

Mögliche Beobachtungsaufträge beim Experimentierseminar

I. Präsentation allgemein

- Inwieweit ist der *rote Faden* erkennbar? Sind *Ziele* klar benannt?
- Werden unterstützende Medien sinnvoll eingesetzt (z. B. Videos)?
- Ist der Tafelanschrieb klar und strukturiert? Inwieweit unterstützen Skizzen, Tabellen, Graphen etc. das Verstehen?

II. Versuchsaufbau, Experimente

- Sind die *Bauteile* in Bedeutung und Verwendung *klar*?
- Wird klar gemacht, worauf es bei einzelnen *Versuchsteilen* ankommt?
- Erfolgte die *Wahl der Experimente* themengerecht?
- Kann der Versuch von allen Plätzen aus gut gesehen werden (*Sichtbarkeit*, Verdeckung einzelner Teile des Experiments)?
- Wie unterstützt der Aufbau die *Verständlichkeit* des Experiments? (z. B.: sinnvoller Einsatz strukturierender Merkmale, wie farbige Kabel, Beschriftungen, etc.)
- Ist das Experiment in der Schule umsetzbar?,
- Handelt es sich um einen Versuch der Lernenden oder der Lehrkraft?

III. Vortragende (Absprache, Präsenz)

- Wie ist die *Absprache der Vortragenden* untereinander? Inwieweit ist das hilfreich für das Verständnis des Versuchs?
- Wie unterstützt die *Position des/der Vortragenden* die Sichtbarkeit/Klarheit?
- Spricht der /die Vortragende zum Publikum? Wird *Blickkontakt* mit dem Publikum gehalten?
- Inwieweit ist die *Körperhaltung* hilfreich für das Verstehen?

IV. Sprache (Inhalt & Ausdruck)

- Wird *Fachsprache* sinnvoll und korrekt eingesetzt? Ist der *Ausdruck* klar?
- Werden *Herausforderungen der Sprache* (z. B. physikalische Bedeutung vs. Alltagsbedeutung) benannt?
- Unterstützt die *Art des Sprechens* den Vortrag? Welchen Eindruck erzeugt die Sprechweise (z. B. Interesse-weckend oder einschläfernd; Spannung-erzeugend oder beruhigend etc.)

Beobachtungsauftrag I - Präsentation allgemein

- Inwieweit ist der *rote Faden* erkennbar? Sind *Ziele* klar benannt?
- Werden unterstützende Medien sinnvoll eingesetzt (z.B. Videos)?
- Ist der Tafelanschrieb klar und strukturiert? Inwieweit unterstützen Skizzen, Tabellen, Graphen etc. das Verstehen?

Beobachtungsauftrag II - Versuchsaufbau, Experimente

- Sind die *Bauteile* in Bedeutung und Verwendung *klar*?
- Wird klar gemacht, worauf es bei einzelnen *Versuchsteilen* ankommt?
- Erfolgte die *Wahl der Experimente* themengerecht?
- Kann der Versuch von allen Plätzen aus gut gesehen werden (*Sichtbarkeit*, Verdeckung einzelner Teile des Experiments)?
- Wie unterstützt der Aufbau die *Verständlichkeit* des Experiments? (z.B.: sinnvoller Einsatz strukturierender Merkmale, wie farbige Kabel, Beschriftungen, etc.)
- Ist das Experiment in der Schule umsetzbar?,
- Handelt es sich um einen Versuch der Lernenden oder der Lehrkraft?

Beobachtungsauftrag III - Vortragende (Absprache, Präsenz)

- Wie ist *die Absprache der Vortragenden* untereinander? Inwieweit ist das hilfreich für das Verständnis des Versuchs?
- Wie unterstützt *die Position des/der Vortragenden* die Sichtbarkeit/Klarheit?
- Spricht der /die Vortragende zum Publikum? Wird *Blickkontakt* mit dem Publikum gehalten?
- Inwieweit ist die *Körperhaltung* hilfreich für das Verstehen?

Beobachtungsauftrag IV - Sprache (Inhalt & Ausdruck)

- Wird die *Fachsprache* sinnvoll und korrekt eingesetzt? Ist der *Ausdruck* klar?
- Werden *Herausforderungen der Sprache* (z.B. physikalische Bedeutung vs. Alltagsbedeutung) benannt?
- Unterstützt die *Art des Sprechens* den Vortrag? Welchen Eindruck erzeugt die Sprechweise (z.B. Interesse-weckend oder einschläfernd; Spannungs-erzeugend oder beruhigend etc.)