

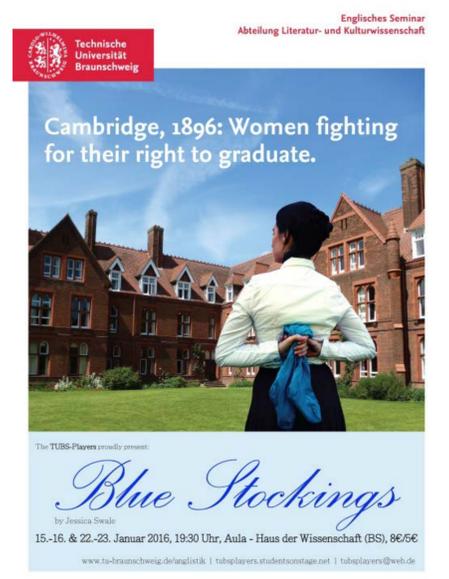


# TUBS-PLAYERS

Theatergruppe des Instituts für Anglistik und Amerikanistik  
Technische Universität Braunschweig  
Dr. Maria Marcsek-Fuchs | [m.marcsek@tu-braunschweig.de](mailto:m.marcsek@tu-braunschweig.de)  
Telefon +49 (0) 531 391-8723; <https://www.tu-braunschweig.de/anglistik/tubsplayers>

**TUBS-Players**  
Ein Beispiel interdisziplinärer  
Lehre für und mit Studierenden;  
Theaterspielen in  
englischer Sprache

## Jessica Swale's *All's Will that Ends Will* (Januar 2019)

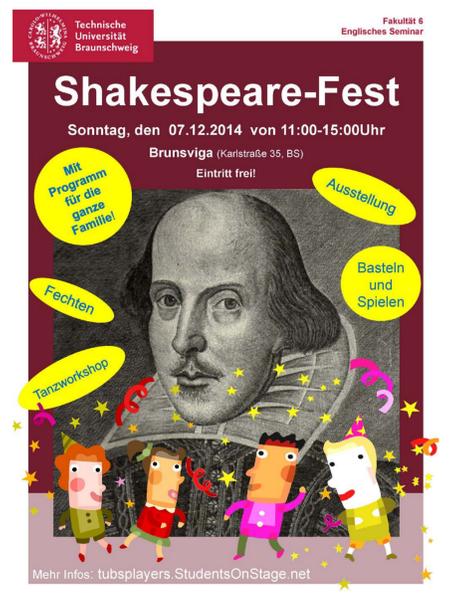


## All the World's a Stage! Auf den Brettern, die die Welt bedeuten erwarten Dich:

- ✓ Rollen auf und hinter der Bühne
- ✓ Bewegungs- und Stimmtraining
- ✓ Ein internationales und interdisziplinäres Team



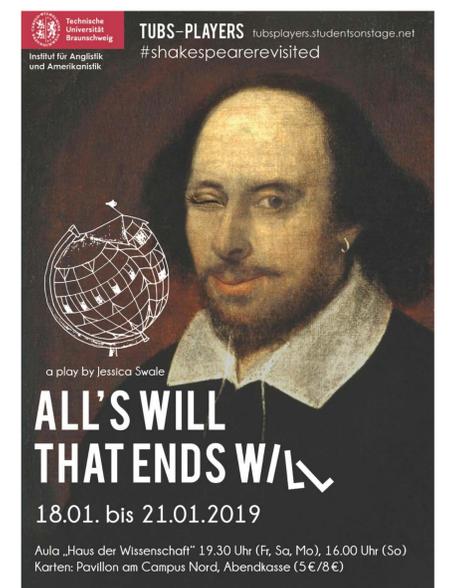
## Caroline 2018



## Shakespeare's Cocktail Party (Dezember 2014)



**Programm 2019**  
18.-21. Januar  
Jessica Swale's  
*All's Will that Ends Will*  
2. Mai:  
Beiträge bei  
„Campus in Motion“  
(Exzellenz-Bewerbung)  
4. Juni: Tag der Lehre  
29. Juli: TU Night





# TUBS-PLAYERS

Theatergruppe des Instituts für Anglistik und Amerikanistik  
Technische Universität Braunschweig  
Dr. Maria Marcsek-Fuchs | [m.marcsek@tu-braunschweig.de](mailto:m.marcsek@tu-braunschweig.de)  
Telefon +49 (0) 531 391-8723; <https://www.tu-braunschweig.de/anglistik/tubsplayers>

**TUBS-Players**  
Ein Beispiel interdisziplinärer  
Lehre für und mit Studierenden  
im Sinne des  
forschenden Lernens

Bei den **TUBS-Players** handelt es sich um die **englischsprachige Theatergruppe des Instituts für Anglistik und Amerikanistik**. Sie wird von einer wissenschaftlichen Mitarbeiterin (Dr. Maria Marcsek-Fuchs; Anglistin und Dipl. Choreographin) geleitet und als (extrakurrikulare) Lehrveranstaltung angeboten. Semestrals und mehrsemestrige Projekte werden als studentische Gemeinschaftsarbeiten durchgeführt und durch professionelle Lehre und Workshops unterstützt.

Die Projekte reichen von englischsprachigen Inszenierungen, über Theaterbeiträgen für TU Veranstaltungen (TU Night/Tag der Lehre) bis hin zu themenzentrierten Projekten (Shakespeare Day (2014); Women in Higher Education (2015/16); Shakespeare der Zukunft, Shakespeare@School (2017/18); Caroline (2018).



## Lehre im Scheinwerferlicht

Die Theaterprojekte dienen einer engen Vernetzung von Theorie und Praxis. Studierende erhalten so verschiedenste Möglichkeiten ihre jeweiligen Studienfächer durch forschendes Lernen inhaltlich zu vertiefen und darüber hinaus Kompetenzen auf unterschiedlichsten Gebieten zu erlernen bzw. auszubauen.

Besonders hervorzuheben sind:

- Vertiefung der Kompetenzen aus den literatur-/kulturwissenschaftlichen, sprachwissenschaftlichen und auch didaktischen Teilbereichen
- Ausbau der Fremdsprachenkompetenz durch die Proben- und Aufführungssprache Englisch
- Sammlung von Erfahrungen in Presse- und Öffentlichkeitsarbeit sowie Erweiterung von Medienkompetenzen
- Stärkung von Teamfähigkeit durch gemeinschaftliches dramaturgisches Arbeiten und Vorbereiten von öffentlichen Aufführungen (Bühne, Kostüme, Programmhefte, Ausstellungen)
- Förderung von Kreativität durch Text- und Theaterarbeit, inkl. Bildender Kunst, Musik und Tanz
- Unterstützung von Interdisziplinarität durch die Öffnung der Lehrveranstaltung für alle Studierende der TU
- Kennenlernen verschiedener Wissenschaftskulturen und Vertreten des eigenen Faches im TU-weiten Umfeld sowie in der Öffentlichkeit; Kooperation mit Schulen im Raum Braunschweig



Intensive Textarbeit



Intensive Bühnenarbeit

## Programm 2019

18.-21. Januar:

Jessica Swale's

*All's Will that Ends Will*

2. Mai:

Beiträge bei „Campus in Motion“  
Exzellenz-Bewerbung

4. Juni: Tag der Lehre

29. Juli: TU Night

Proben: Mittwochs, 19-22 Uhr

## Auswahl bisheriger Projekte

- 2018 - Juli: 50 Jahre Fakultät 6 (*All's Will, Blue Stockings, Austen Dances*)
- 2018 - Mai: *Caroline 2018* (Schloss Richmond)
- 2016 - Januar: Jessica Swale's *Blue Stockings* (Women in Higher Education)
- 2014 - Dezember: *Shakespeare's Cocktail Party* (450th Birthday of William Shakespeare)
- 2014 - Juli: William Shakespeare / Leonard Bernstein: *Romeo and Juliet – Stories*
- 2014 - Juni: William Shakespeare / Leonard Bernstein: *Romeo and Juliet – Stories / TU Day*
- 2012 - Juli: William Shakespeare: *A Midsummer Night's Dream / TU Night*
- 2012 - April: William Shakespeare: *A Midsummer Night's Dream*
- 2009 - Juni: Tom Stoppard / William Shakespeare: *The Real Inspector Hamlet*



Jessica Swale: *Blue Stockings*, 2016



*Caroline* (Schloss Richmond), 2018

[tubsplayers.studentsonstage.net](http://tubsplayers.studentsonstage.net)



*A Midsummer Night's Dream*, 2012