

# BZG: Gender Studies in die Lehre

Juliette Wedl

Braunschweiger Zentrum für Gender Studies

j.wedl@tu-braunschweig.de | Telefon +49 (0) 531 391-4548

## Interdisziplinäres Ringseminar

- **Alternierendes Angebot:** »Geschlechterwissen aus interdisziplinärer Sicht« im Wintersemester und wechselnde Themen im Sommersemester (u.a. »Körper(stereo)typen«, »Was ist schon normal?«, »Migration, Wissenstransfer & Gender«, »Männlichkeiten: revised?«)
- **Ausrichtung:** Interdisziplinäres hochschulübergreifendes Angebot
- **Verankerung:** Überfachliche Lehre (TU/HBK), BA Integrierte Sozialwissenschaften (Think Gender) sowie ggf. Fächer-Module

## Weitere Angebote

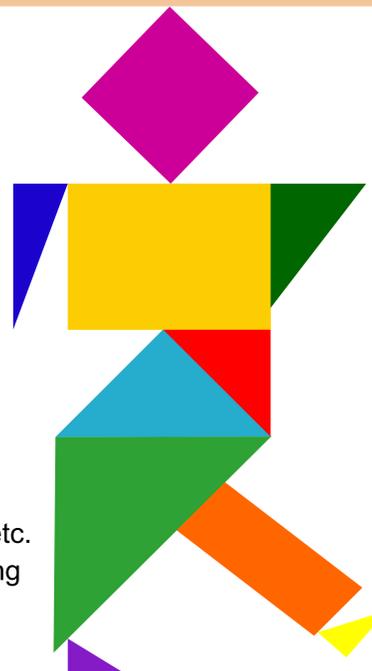
- **Gender-Lehraufträge:** Finanzierung, alle Fakultäten
- **Stud. Hilfskraftstellen** für Projekte mit Gender-Bezug: Finanzierung, alle Fakultäten
- **Gastvorträge & Veranstaltungen:** Durchführung & Kooperationen
- **ExpertInnen:** Recherche und Vermittlung
- **Studien- und Abschlussarbeiten:** Beratung und Betreuung
- **Kooperationen:** mit verschiedenen Instituten, u.a. mit Prof. Dr.-Ing. Corinna Bath, MGM-Professur „Gender, Technik und Mobilität“

## Gender Studies: Was ist das?

- Umfasst Frauen-, Männer-, Queer- und Geschlechterforschung
- Ist ein transdisziplinäres Forschungs- und Studienfeld
- Befasst sich mit der Bedeutung von Geschlecht in Wissenschaft & Gesellschaft
- Betrachtet die Geschlechter und ihr Verhältnis zueinander
- Untersucht die Verschränkung von u.a. Race, Class, Gender

### Damit verbinden sich Fragen nach

- der Bedeutung von Geschlecht und geschlechtlicher Zuweisungen
- der Wirkung von Geschlecht als Kategorie, die Gesellschaft strukturiert
- Praktiken der Erzeugung von Geschlecht (doing gender | performing gender)
- Machtverhältnissen und Hierarchien, die mit Differenzierungen einhergehen
- der Vergeschlechtlichung von Arbeit, Organisationen, Wissen, Handeln, Technik etc.
- medialen Repräsentationen von Geschlecht, z.B. in Film, Kunst, Literatur, Werbung
- den Ein- und Ausgrenzungen sowie den Normierungen von Geschlecht



## Projekte, u.a.

- Gender spielend lernen! Entwicklung von Spiel-Elementen für die Lehre
- Ricarda Huch Poetik-Dozentur für Frauen und Gender in der Literatur
- E-Learning: Entwicklung von Lehrelementen
- „Teaching Gender“: Publikation (i.E.)
- Gast-Professuren, u.a. Gender & Technikwissen
- Ausstellungen, u.a. »Technik im Korsett« und »Magie der Natur?«

## Braunschweiger Zentrum für Gender Studies (BZG)

Das BZG fördert aktiv die Verankerung der Geschlechterforschung an den drei Hochschulen im Braunschweiger Raum: TU, Ostfalia und HBK. Es stärkt und verstetigt die hochschulübergreifende Zusammenarbeit. Forschungsschwerpunkte sind: • Gender und Schule, • Gender and Techno-Science, • Interdisziplinarität. Getragen wird das BZG von WissenschaftlerInnen der drei Hochschulen, u.a. folgender Institute:

Englisches Seminar

Landschaftsarchitektur

Pharmazie- u. Wissenschaftsgeschichte

Städtebau

Fachdidaktik der Naturwissenschaften

Maschinenbau

Physik

Ev. Theologie u. Religionspädagogik

Geschichte

(Pädagogische) Psychologie

Sozialwissenschaften

Erziehungswissenschaft

Germanistik

Musik u. ihre Vermittlung

Soziale Arbeit

Genetik

Medienwissenschaft

Philosophie

Wirtschaft

Dieses Vorhaben wird aus Studienqualitätsmitteln gefördert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung liegt beim Autor.

Ostfalia  
Hochschule für angewandte  
Wissenschaften

