

# TUBS-PLAYERS

Theatergruppe des Englischen Seminars – Dr. Maria Marcsek-Fuchs  
Technische Universität Braunschweig | Englisches Seminar  
m.marcsek@tu-braunschweig.de | Telefon +49 (0) 531 391-8723  
<https://www.tu-braunschweig.de/anglistik/extras/tubsplayers>

Bei den **TUBS-Players** handelt es sich um die **englischsprachige Theatergruppe des Englischen Seminars**. Sie wird von einer/m wissenschaftlichen Mitarbeiter/in (derzeit Dr. Maria Marcsek-Fuchs; Anglistin und Dipl. Choreographin) geleitet und als extrakurrikulare Lehrveranstaltung angeboten. Semestrals und mehrsemestrige Projekte werden als studentische Gemeinschaftsarbeiten durchgeführt und durch professionelle Lehre und Workshops unterstützt. Die Projekte reichen von englischsprachigen Inszenierungen, über Theaterbeiträgen für TU Veranstaltungen (TU Night/Day) bis hin zu themenzentrierten Projekten (Shakespeare Day (2014); Women in Higher Education (2015)).



## Lehre im Scheinwerferlicht

Die Theaterprojekte dienen einer engen Vernetzung von Theorie und Praxis. Studierende erhalten so verschiedenste Möglichkeiten ihre jeweiligen Studienfächer durch forschendes Lernen inhaltlich zu vertiefen und darüber hinaus Kompetenzen auf unterschiedlichsten Gebieten zu erlernen bzw. auszubauen. Besonders hervorzuheben sind:

- Vertiefung der Kompetenzen aus den literatur-/kulturwissenschaftlichen, sprachwissenschaftlichen und auch didaktischen Teilbereichen
- Ausbau der Fremdsprachenkompetenz durch die Proben- und Aufführungssprache Englisch
- Sammeln von Erfahrungen in Presse- und Öffentlichkeitsarbeit sowie Erweiterung von Medienkompetenzen
- Stärken von Teamfähigkeit durch gemeinschaftliches dramaturgisches Arbeiten und Vorbereiten von öffentlichen Aufführungen (Bühne, Kostüme, Programmhefte, Ausstellungen)
- Fördern von Kreativität durch Text- und Theaterarbeit, inkl. Bildender Kunst, Musik und Tanz
- Unterstützen der Interdisziplinarität durch die Öffnung der Lehrveranstaltung für alle Studierende der TU
- Kennenlernen verschiedener Wissenschaftskulturen und Vertreten des eigenen Faches im TU-weiten Umfeld sowie in der Öffentlichkeit



Intensive Textarbeit



Intensive Bühnenarbeit

## Programm 2015

**Jessica Swale:**

**Blue Stockings**

Women in Higher Education

Proben: Mittwochs, 19-22 Uhr

Erste Ergebnisse: TU Night

Aufführungen: Sommer/ Herbst 2015

## Auswahl bisheriger Projekte

- 2014 - Dezember: *Shakespeare's Cocktail Party* (gemischter Shakespeare Abend zum Abschluss des Jubiläumsjahres)
- 2014 - Dezember: Shakespeare Fest / Studentisches Projekt für die gesamte Familie
- 2014 - Juli: William Shakespeare / Leonard Bernstein: *Romeo and Juliet – Stories*
- 2014 - Juni: William Shakespeare / Leonard Bernstein: *Romeo and Juliet – Stories* / TU Day
- 2012 - Juli: William Shakespeare: *A Midsummer Night's Dream* / TU Night
- 2012 - April: William Shakespeare: *A Midsummer Night's Dream*
- 2009 - Juni: Tom Stoppard / William Shakespeare: *The Real Inspector Hamlet*



Shakespeare's Cocktail Party, 2014



Hamlet, 2009

[tubsplayers.studentsonstage.net](http://tubsplayers.studentsonstage.net)



A Midsummer Night's Dream, 2012