

Bachelor 2005

Voraussichtlicher Lehrplan des Instituts für Germanistik, Sommersemester 2007

Zuordnungen zu den Teilmodulen für

BA 2005

| Typ | Titel | Dozent | Termin | TM |
|-----|--|--------------|--------------------------------------|-------------------|
| PS | <u>Einführung in die Mediävistik</u> | Behr | Mo 9.45-11.15 PK 11.3 | B1 TII |
| VL | <u>13. Jahrhundert, Teil 6</u> | Behr | Di 11.30-13.00 PK 11.1 | B1 TIII |
| VL | <u>Literatur und Kultur des Sturm und Drang</u> | Stauf | Do 11.30-13.00 PK 11.1 | B1 TIII |
| PS | <u>Grammatik der deutschen Sprache</u> | Forster | Di 8.00-9.30 BI 97.9 | B2 TII |
| PS | <u>Grammatik der deutschen Sprache</u> | Heinz | Do 9.45-11.15 RR 58.2 | B2 TII |
| PS | <u>Historische Sprachwissenschaft</u> | Merzbacher | Di 18.30-20.00 SN 19.3 | B2 TIII |
| PS | <u>Einführung in die Sprachdidaktik</u> | Noack Fay | Di 9.45-11.15 BI 97.49 | B3 TI |
| PS | <u>Einführung in die Sprachdidaktik</u> - fällt aus - | Noack | Di 15.00-16.30 BW 74.4 | B3 TII |
| VL | <u>Einführung in die Literaturdidaktik</u> | Unglaub | Mo 16.45-18.15 PK 11.1 | B3 TII |
| PS | <u>Deutschsprachige Lyrik nach 1945</u> | Conrad | Do 11.30-13.00 BW 74.4 | A1 TI |
| PS | <u>Literarische und diskursive Texte der 30er Jahre</u> | Czucka | Di 8.00-9.30 BI 97.1 | A1 TI |
| PS | <u>Von der "Priesterin der Freude" zur Femme fatale: Frauenbilder des 19. Jahrhunderts</u> | Rittmeier | Mo 11.30-13.00 BI 85.9 | A1 TI |

| | | | | |
|----|---|------------------|---|--------|
| PS | <u>Adoleszenz in den Romanen der Jahrhundertwende</u> <u>Kafkas Urteil und die Literaturtheorie</u> | Bruns Fellner | Fr 9.45-11.15 Di 8.00-9.30 BI 97.11 | A1 TII |
| PS | <u>Novelle im 20. Jahrhundert – von Schnitzler bis Krausser</u> | Czucka | Di 9.45-11.15 BI 97.1 | A1 TII |
| PS | <u>Kreuzzugsdichtung des Mittelalters</u> | Lommatzsch | Do 18.30-20.00 BI 85.2 BI 80.2 | A1 TII |
| PS | <u>Aspekte der Wortsemantik</u> | Fiebig | Mi 15.00-16.30 BI 85.9 | A2 TI |
| PS | <u>Semantik im Wörterbuch</u> | Heinz | Fr 9.45-11.15 BI 97.1 | A2 TI |
| PS | <u>Pragma- und Soziolinguistik</u> | Borgwaldt | Do 16.45-18.15 BI 97.9 | A2 TII |
| PS | <u>Pragma- und Soziolinguistik</u> | Forster | Do 8.00-9.30 BI 97.9 | A2 TII |
| PS | <u>Erwerb von Medienkompetenz im Literaturunterricht</u> | Berghahn | Mi 16.45-18.15 BI 85.1 | A3 TI |
| PS | <u>Handlungs- und produktionsorientierter Unterricht – Grundlagen, Methoden, Beispiele</u> | Conrad | Mi 13.15-14.45 BI 85.9 | A3 TI |
| PS | <u>Literarische Lesung, Formen der ästhetischen Kommunikation</u> | Disenko | Fr 9.45-11.15 BI 80.1 | A3 TI |
| PS | <u>Erich Kästner im Unterricht lesen</u> | Hübener | Mo 16.45-18.15 BI 85.9 | A3 TI |
| PS | <u>Szenische Interpretation von lyrischen Dramen</u> entfällt | Unglaub | Mo 18.30-20.00 Klingem. Dach (BI 97.4.OG) | A3 TI |
| PS | <u>Kompetenzen in verbaler und nonverbaler Kommunikation im schulischen und außerschulischen Bereich mit praktischen Anteilen</u> | Cano | Mi 11.30-13.00 15.00-16.30 BI 85.1 | A3 TII |
| HS | <u>Schriftspracherwerb</u> | Fay | Mo 15.00-16.30 BI 85.1 | A3 TII |

| | | | | |
|----|---|---------------------|--|-----------------|
| PS | Vermittlung schriftsprachlicher Kompetenzen - fällt aus - | Giese | Mo 13.15-14.45 BI 85.1 | A3 TII |
| PS | <u>Sprachliche Kompetenzen</u> | Noack Fay | Mo 18.30-20.00 BI 97.11 | A3 TII B3 TI |
| HS | <u>"Vom einfachen Leben". Erzählungen aus der DDR</u> | Conrad | Di 15.00-16.30 BI 80.1 | A4 TI |
| HS | <u>Das soziale Drama</u> | Hübener | Di 11.30-13.00 BI 97.1 | A4 TI |
| HS | <u>Von Bäumen, Frauen und vom Klassenkampf – der Lyriker Bertolt Brecht</u> | Conrad | Di 11.30-13.00 BI 85.7 | A4 TII |
| HS | <u>Adalbert Stifter</u> | Hübener | Di 16.45-18.15 BI 80.1 | A4 TII |
| VL | <u>Morphologie im Deutschen und in anderen Sprachen</u> | Neef | Mo 18.30-20.00 BI 97.9 | A5 TI |
| HS | <u>Sprachwandel: Semantische Veränderungen und Begriffsgeschichte Bedeutungswandel</u> | Czueka Börjesson | Mi 13.15-14.45 BI 85.1 Di 11.30-13.00 BW 74.5 | A5 TII |
| HS | <u>Phonologie typologisch Kasussysteme im Vergleich</u> | Noack Börjesson | Mo 15.00-16.30 Mi 13.15-14.45 BI 85.13 | A5 TII |
| HS | <u>Expressionismus</u> | Berghahn | Di 9.45-11.15 BI 85.1 | A6 TI |
| VL | <u>13. Jahrhundert, Teil 6</u> | Behr | Di 11.30-13.00 PK 11.1 | A6 TI |
| HS | <u>Autoren mit islamischem Kulturhintergrund in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur</u> | Paulus | Mi 13.15-14.45 BI 97.9 | A6 TII |
| HS | <u>Antikenrezeption um 1900</u> | Paulus | Do 13.15-14.45 BI 85.9 | A6 TII |
| HS | <u>Gefühlskultur im Wandel: Das bürgerliche Trauerspiel</u> | Stauf | Do 15.00-16.30 BI 80.1 | A6 TII |
| HS | <u>Althochdeutsch</u> | Behr | Di 18.30-20.00 BI 80.1 | A7 TI |

| | | | | |
|------------|--|--------------------|---|--------|
| HS | <u>Spracherwerb</u> | Borgwaldt | Mi 18.30-20.00 BI 97.9 | A7 TII |
| HS | Theorie des Versprechens <u>Die Interpretation von wörtlicher und nicht-wörtlicher Bedeutung</u> | Giese Börjesson | Di 16.45-18.15 BI 85.1 | A7 TII |
| HS | <u>Linguistische Analyse von Marken- und Produktnamen</u> | Neef | Di 11.30-13.00 BW 74.4 | A7 TII |
| Ring VL | <u>Sprachgeschichten</u> | Neef/ Noack | Di 18.30-20.00 PK 11.1 | A7 TII |
| HS | <u>Nachklassischer Artusroman</u> | Behr | Mo 16.45-18.15 BI 80.1 | A8 TI |
| HS | <u>Die Geburt des Intellektuellen aus dem Geist der Metropole</u> | Berghahn | Di 15.00-16.30 BI 85.1 | A8 TII |
| HS | <u>Stoizismus und barockes Trauerspiel</u> | Paulus | Do 9.45-11.15 RR 58.1 | A8 TII |
| HS | <u>Die grammatische Basis der deutschen Orthographie</u> | Neef | Mo 16.45-18.15 BI 97.9 | A9 TI |
| HS | <u>Mehrsprachige Kommunikation in Deutschland</u> | Giese Wermbter | Mo 9.45-11.15 BI 85.1 | A9 TII |
| Ex | <u>Abschlussarbeiten Literaturwissenschaft</u> | Berghahn | Mi 9.45-11.15 BI 80.1 | E1 |
| Ex | <u>Abschlussarbeiten Literaturwissenschaft</u> | Paulus | Mi 9.45-11.15 BI 85.2 | E1 |
| Ex | <u>Abschlussarbeiten Literaturwissenschaft</u> | Stauf | Mi 9.45-11.15 BI 80.2 | E1 |
| Ex | <u>Erweiterungsmodul Sprachwissenschaft</u> | Neef | Mi 9.45-11.15 BI 85.3 | E2 |
| Ü | <u>Einrichtung eines Theaterstücks</u> | Kügler | Di 20.00-22.00 Audimax Fr.18.30-20.00 s. Aushang | -- |