



Technische
Universität
Braunschweig

Institut für Germanistik
Abteilung Neuere deutsche Literatur
Prof. Dr. Julia Schöll

Sommersemester 2022

Ringvorlesung Thomas Mann lesen!



- 26.04.2022 Prof. Dr. Renate Stauf, Institut für Germanistik, TU Braunschweig
STATT EINER ABSCHIEDSVORLESUNG: Literatur als Erkenntnis
- 03.05.2022 PROF. DR. FRIEDHELM MARX, INSTITUT FÜR GERMANISTIK, UNIVERSITÄT BAMBERG
Technik und Technikkritik in Thomas Manns „Zauberberg“
- 10.05.2022 Dr. Christian Wiebe, Institut für Germanistik, TU Braunschweig
Thomas Manns frühe Erzählungen und die literarische Moderne
- 17.05.2022 Dr. des. Franziska Solana Higuera, Institut für Germanistik, TU Braunschweig
Man(n) rezipiert Goethe im Exil – Eine Spurensuche zu *Lotte in Weimar*
- 24.05.2022 Prof. Dr. Erik Schilling, Institut für deutsche Philologie, LMU München
Felix Krull – der ‚authentische‘ Hochstapler?
- 31.05.2022 Prof. Dr. Kai Sina, Germanistisches Institut, WWU Münster
Prekäre Anwaltschaft: Thomas Mann, der Zionismus und Israel
- 14.06.2022 Prof. Dr. Tom Kindt, Departement für Germanistik, Université de Fribourg/Schweiz
Thomas Mann und Bertolt Brecht
- 21.06.2022 apl. Prof. Dr. Cord-Friedrich Berghahn, Institut für Germanistik, TU Braunschweig
„Keine freie Note“: Musik und Geschichte in Thomas Manns *Doktor Faustus*
- 28.06.2022 Prof. Dr. Franziska Bergmann, Institut for Kommunikation og Kultur, Aarhus University/Dänemark
Geschlechterverwirrungen. Thomas Manns *Der Kleiderschrank*. Eine Geschichte voller Rätsel
- 05.07.2022 Prof. Dr. Matthias Steinbach, Institut für Geschichtswissenschaft, TU Braunschweig
Thomas Manns Jenaer Ehrenpromotion 1955
- 12.07.2022 Dr. Tobias Amslinger, Leitung Literaturarchive, ETH Zürich
Das Thomas Mann-Archiv der ETH Zürich
- 19.07.2022 Prof. Dr. Julia Schöll, Institut für Germanistik, TU Braunschweig
***Joseph und seine Brüder* – DER Roman des 20. Jahrhunderts?**

Dienstag, 18.30 Uhr, Pockelsstr. 11, Hörsaal PK 11.1

Der Eintritt ist frei.