

The TUBS-Players proudly present:
**Shakespeare's
Midsummer Night's
Dream(s)**

Comic Version!
Zur Begleitung all
derer, die Text
während ihres Stückes
mögen.

**a
pluri-media
theatre
experience**

Rosey versucht Bottomson zu wecken während Guildey eine Münze wirft. Sie besprechen, dass Bottomson zu hart arbeitet und deswegen wirklich überarbeitet sei. Sie kommentieren, dass er ja ihr beliebter Praktikant sei.



CEO und Kunst-CEO versuchen einen Reporter für die Hochzeit des Herzogs zu finden. Snuglington, Snoutington, Starvellington und Flutington haben alle Ausreden, weshalb der unglücklicherweise aufgewachte Bottomson die Aufgabe kriegt. Quincey wird losgeschickt ihr TV Programm zu halten.



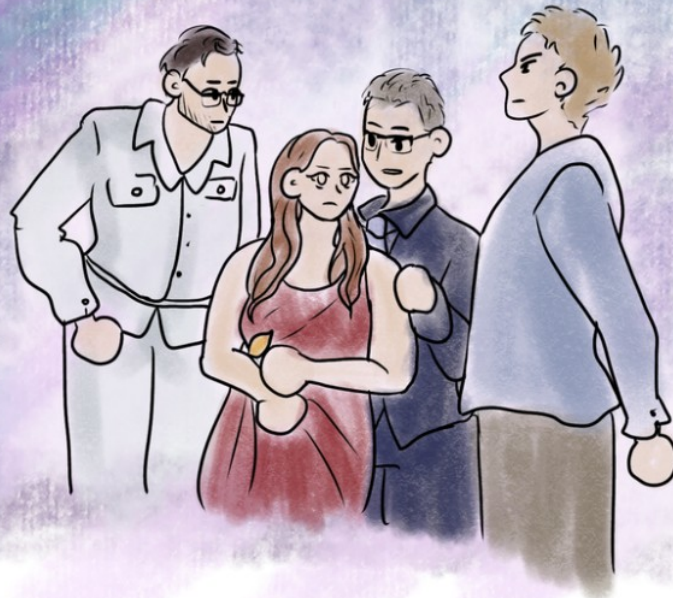
Der Herzog spricht über seine Liebe zu Hippolyta aber schafft es, sie dabei zu beleidigen. Hippolyta schlägt zurück, geht dann erbost.

Zeremonienmeister Philostrate spricht über die Hochzeit und die dortige Unterhaltung, er verspricht 6 pence am Tag für den Rest des Lebens an die Schauspieler die ausgewählt werden.



3

Während "Dem Rechtlichen Rat des Herzogs", bringt Egeus seine Tochter Hermia und Demetrius mit. Sein Problem: Hermia möchte nicht Demetrius heiraten, der er selber ausgewählt hat sondern Lysander den sie liebt. Beide Parteien bitten um die Hilfe des Herzogs.



4

Der Herzog wirft einen Blick ins Gesetz und informiert Hermia, dass ihre Optionen Kloster oder Tot seien, sollte sie Lysander heiraten und nicht den von ihrem Vater gewählten Demetrius.

Der Fürst gibt Hermia Zeit zu wählen bis zum Tage seiner Hochzeit zu Hippolyta.

Lysander versucht zu helfen in dem er berichtet, dass Helena, Hermias beste Freundin, anscheinend Demetrius liebe.

5

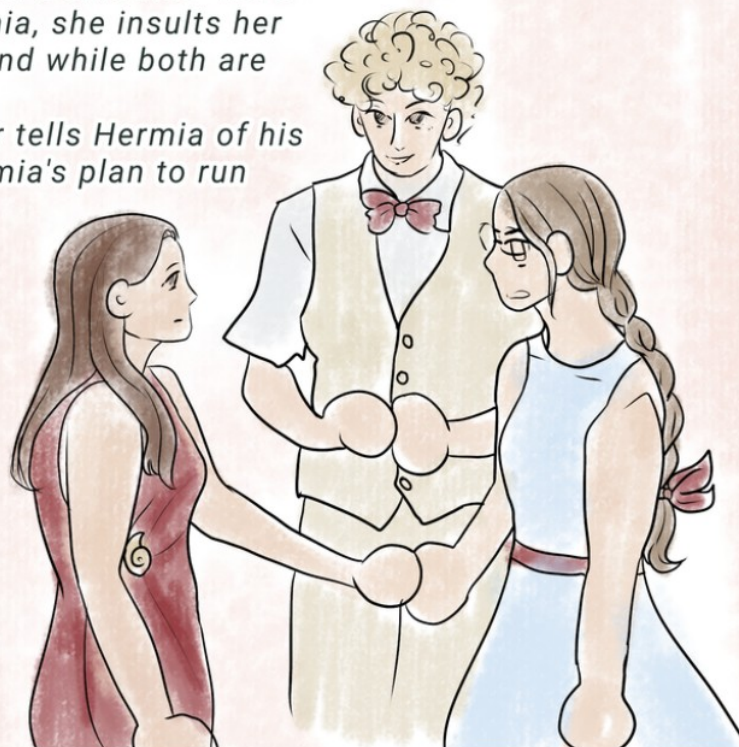
"Was war das???" Die Medienfirma ist schockiert über die Aussagen den Herzogs. Sie fürchten schon, ihren neuen TV Auftrag zu verlieren als Bottomsons herbei stürmt und ruft, sie sollen zu Kamera 3 wechseln.

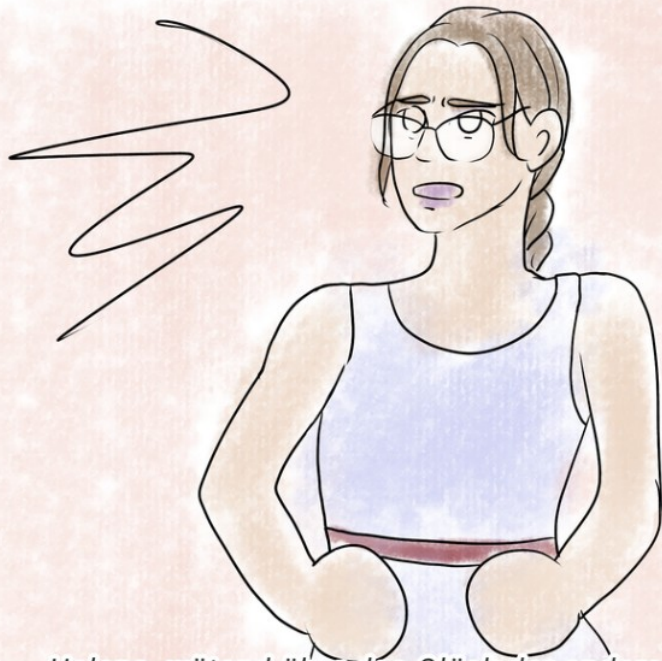


6



Helena enters the scene, Jealous of Demetrius' Love for Hermia, she insults her best friend while both are jealous. Lysander tells Hermia of his and Hermia's plan to run away.





Helena, wütend über das Glück der anderen, beschließt Demetrius von dem Plan zu erzählen. Sie glaubt, dass Demetrius aufhören wird Hermia zu lieben und sich stattdessen für sie selbst entscheiden wird.

9

Annoyed that Bottomson has not left yet, they discuss where the Lovers could be. The CEO then finds a piece of paper under Bottomsons shoe. It has a link to a video conference. Could that be where the Lovers are? "Bottomson, run!"



10

Bottomson landet in der Videokonferenz einer Gruppe Handwerker als Peter Quince die Rollen für das Stück auf der Hochzeit des Herzogs verteilt. Wie mit den meisten Videokonferenzen, fehlt die Hälfte oder kommt zu spät.

Jeder Handwerker unterbricht die Konferenz mit eigenen Beschwerden aber Nick Bottom ist der lauteste von ihnen. Er möchte alle Rollen spielen, hört aber nicht ordentlich zu und lenkt sich die ganze Zeit ab.

Ihr Stück sei die Tragödie von Pyramus und Thisbe, teilt Quince mit.

12

Schließlich verteilt Quince die Rollen, nachdem die Handwerker ein letztes Mal versuchen sich zu drücken. (Oder wie Starvelling einfach gleich zu spät kommen.)



Peter Quince



Nick BOTTOM → Pyramus



Tom SNOUT → Wall



SNUG the joiner → Lion



Robin STARVELLING → Moonshine



Francis FLUTE → Thisbe

13

CEO und Kunst-CEO sind genervt, dass Bottomson sich unterwegs ablenken ließ. Aber es stellt sich heraus, dass der Probenort der Handwerker der selbe sei, wie der zu dem die Liebenden fliehen wollten. Dementsprechend wird Bottomson losgeschickt, ihnen zu folgen.



14

Um ihre Pläne zu vollenden, senden CEO und Kunst-CEO Rosey und Guildey um Bottomson zu folgen. Ihre Aufgabe? ALLES Fotografieren was Bottomson macht.



"Was geht, Fee?"

Königin Titanias Feen treffen Puck, im Dienste König Oberons. Sie streiten sich bis ihre Herrscher auftauchen.



15

Oberon und Titania streiten sich, was dafür sorgt, dass die Natur sich stark verändert.

Titania wäre einfach glücklich mit ihm, wenn er zurückkehre und mit ihr tanze.



16

08

*Der große Grund des Streites:
Titania kümmert sich um einen
Wechselbalg und Oberon möchte ihn
haben.
Sie sind verschiedener Meinung wie das
Kind erzogen werden sollte, weswegen
Titania es Oberon nicht geben möchte.*

17

*Oberon hat einen Plan: Er wird dafür sorgen, dass
Titania sich magisch in einen Esel verliebt. Dafür
sendet er Puck los, um eine Blume zu finden, die
einst von Armors Pfeil getroffen wurde. Dann
macht er sich unsichtbar als er Leute kommen hört.*



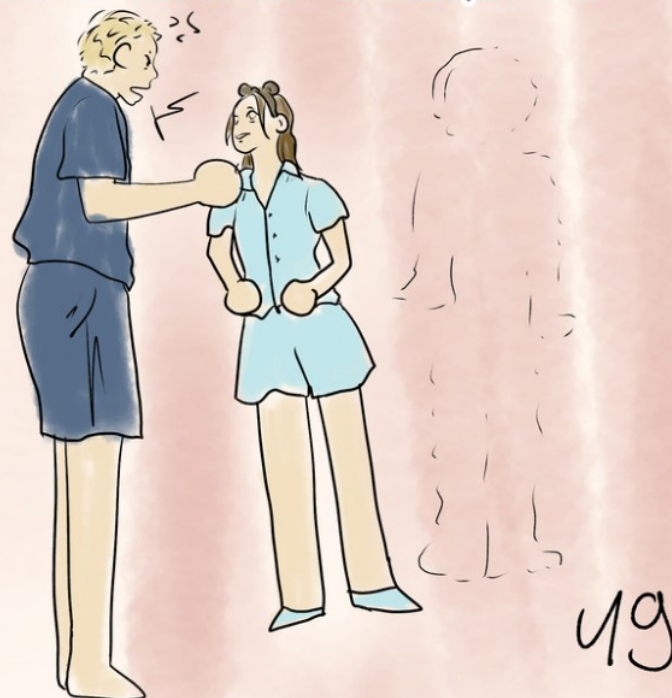
18

09

Oberon der sich schlau fühlt, beschließt einen weiteren Plan. Er befiehlt Puck die Blume auch dem männlichen Athener aufzutragen, so dass er sich in die Frau verliebt. Er betont dabei die "Athener Kleidung". Was könnte nur dabei schiefgehen?



Helena, die ihrem Demetrius in den Wald gefolgt ist, verkündet ihre Liebe zu ihm. Er dagegen wünscht, dass sie an jedem Ort sei der nicht hier ist. Oberon bleibt versteckt und schaut dem Schauspiel zu.



21

Nachdem Titania von ihren Feen in den Schlaf gesungen wurde, trägt Oberon die Blumen auf ihre Augen auf.



Hermia und Lysander rennen gemeinsam davon und finden sich auf der Suche nach einem Schlafplatz für die Nacht. Nachdem sie sich ihre Schlafanzüge angezogen haben, legen sie sich so weit von einander entfernt nieder. Puck nutzt die Gelegenheit und platziert die Blumen auf Lysander, da AUCH er athenische Kleidung trägt. Upsi.



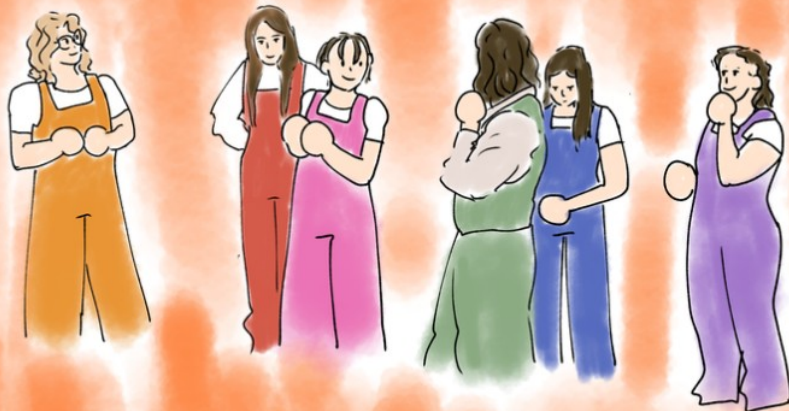
22

Demetrius und Helena stürmen streitend in die Szene. Demetrius drückt erneut seine Abneigung für Helena aus, Lysander wacht vom ganzen Krach auf. Helena ist genervt von allem, aber die erste Person welche die beiden Männer nach der Verzauberung sahen. Oh oh.



23

Die Handwerker machen sich auf den Weg in den Wald. Dort treffen sie auf ein Stück Wald, welcher aus Titantias Feen besteht. Während die Handwerker proben, spielen diese ihnen kleine Streiche.



24

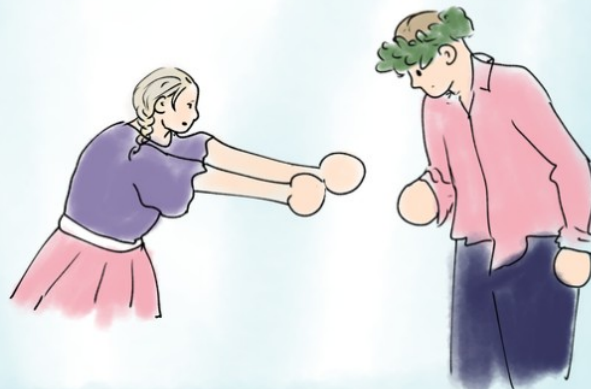
Bottom hat während der Probe viele Sonderwünsche. Er möchte, dass ein Prolog ergänzt wird, welcher den Zuschauern mitteilt, dass der Löwe nicht echt sei und sie nicht erschrecken kann.

Sie besprechen auch, dass sie ja nicht einfach eine Wand hineinbringen können und Snout stattdessen mit der Hand ein kleines Loch zeigen solle.

Für Mondlicht schauen sie im Mondkalender auf einem Handy der Zuschauer nach und erfahren, dass der Mond den Tag nicht scheinen wird. Stattdessen müssen sie eine Laterne mitbringen.

25

Puck hält für einen Moment die Zeit an und schimpft darüber, wie das Stück nicht sonderlich gut läuft. Dann wird beschlossen, Bottom in einen Esel zu verwandeln.



26



Bottom kehrt zurück, als Esel verwandelt. Die Handwerker sind verwirrt, nehmen ihn aber nicht ernst. Er geht, singend.

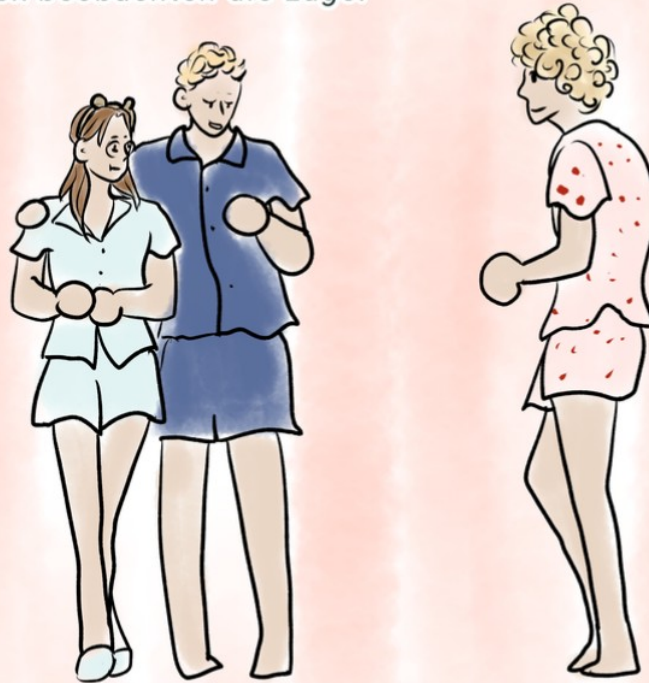
27

Titania hört Bottom singen, mag es und verbietet es ihm zu gehen. Sie befiehlt ihren Feen sich gut um ihn zu kümmern als er ihre Namen lernt.



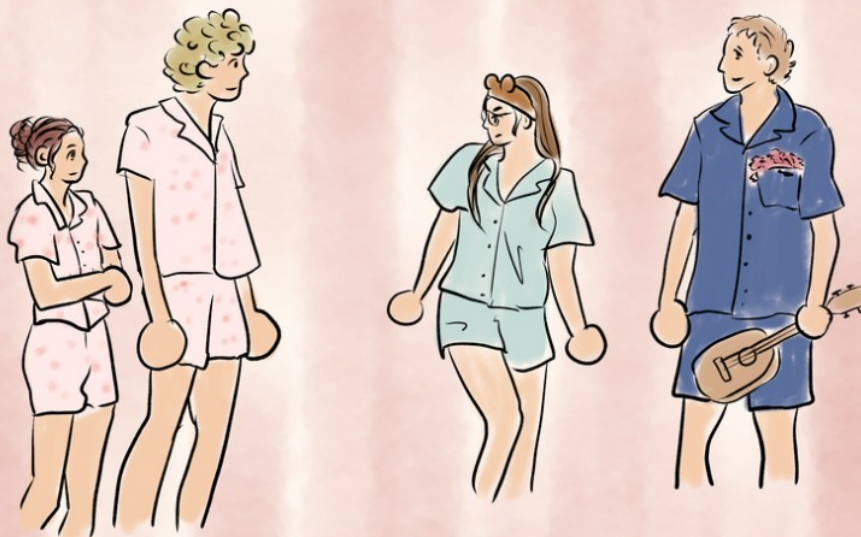
28

Helena ist verwirrt und verängstigt weil Demetrius und Lysander sie lieben und um sie kämpfen. Oberon und Puck beobachten die Lage.



29

Die Liebenden kommen in einen großen Streit. Helena macht sich wieder über Hermias Größe lustig, Demetrius singt ein Lied um seine Liebe zu Helena zu beweisen. Hermias und Lysander denken beide, dass das ziemlich kitschig ist, aber Helena findets gut.



30

Oberon stellt fest, dass Puck den falschen Athenischen Burschen (Lysander) sich in die falschen Dame (Helena) verlieben ließ. Pucks Ausrede ist, naja also... sie die Magie auf den Mann in der athenischen Kleidung getan haben. Sie können ja nicht wissen, dass beide die selbe Kleidung tragen! Außerdem ist die Situation lustig. Oberon befiehlt ihnen alles wieder richtig zu machen.



Titania und Bottom haben einen Lernabend, in welchem sehr viel Shakespeare gelesen wird. Bottom schickt die Feen los, die Stücke zu holen nach denen sie vom ihm gerufen werden.



Oberon weckt Titania. Er kommt zu der Erkenntnis, dass Magie nicht auf diese Weise genutzt werden sollte. Gemeinsam werden sie alles wieder zu dem machen, wie es sein sollte. Puck nimmt Bottom den Eselskopf ab.



Bottom erwacht, verwirrt von dem "Traum" den er hatte. Er beschließt Teile davon in das Stück der Handwerker zu bringen.



35

Die Handwerker teilen ihren Frust über Bottoms Abwesenheit und sind traurig die Belohnung für das Stück zu verlieren, doch in dem Moment in dem sie gehen möchten kehrt Bottom Stück in den Top 3 Optionen für die Hochzeit sei, und sie sich besser vorbereiten sollten.



Die Pucks tun so, als ob sie die jeweiligen Liebenden Rivalen seien und führen sie zu einem Ort, an dem die Liebenden einschlafen. Dort entfernen sie die magische Verwirrung, aber als kleines Geschenk lassen sie Demetrius Liebe für Helena zurück.



37

Der Fürst weckt die Liebenden, überrascht sie dort zu finden. Er erkennt die Liebe Hermias zu Lysander und weist Egeus Bitte ab, da er niemanden auf seiner Hochzeit sterben sehen möchte. Stattdessen lädt er die Liebenden ein, zu heiraten und auch bittet die Zuschauer mit nach draußen.



38

Theseus Hochzeitgesellschaft tritt ein und feiert mit einem Tanz. Hippolyta bittet um einen eher unterhaltenden Tanz. Danach fordert sie den Herzog zu einem letzten Duell heraus, bevor sie seine Herzogin wird. Der Herzog schickt den Don, um an seiner Stelle zu kämpfen aber Hippolyta besiegt ihn ohne ins Schwitzen zu kommen. Selbst der Herzog ist nicht in der Lage sie zu besiegen. Nach all der ermüdenden Bewegung erfragt der Herzog welche Unterhaltung noch geboten wird. Das Stück "Pyramus und Thisbe" gewinnt und wird auserwählt, so dass Herzog und Herzogin mit den Liebenden und Gästen wieder reingehen.

39

Quince beginnt mit dem Prolog und fasst die Handlung von Pyramus und Thisbe zusammen (fast so wie dieses Büchlein!) bevor sie sich entfalten darf. Pyramus und Thisbe, unglücklich verliebt aus zwei ähnlich würdevollen Haushalten, versuchen einander durch ein Loch in der Wand zu küssen. Als dies scheitert beschließen sie, sich bei Ninny's Ninus' Grab zu treffen.



40

Der Löwe brüllt und Thisbe lässt aus Furcht ihren Mantel fallen.



41

Pyramus, nachdem er Thisbes zerrissenen Mantel findet, nimmt sein Leben. Die quicklebendige Thisbe ist weniger glücklich ihren Pyramus tot zu finden und berschließt ihm zu folgen. Bottom erinnert die Zuschauer, dass er ziemlich wirklich dolle tot ist. Toter als tot. Tot 2 (aber nicht wirklich).



Das Stück endet damit, dass Bottom vom CEO und Kunst-CEO unterbrochen wird. Sie gratulieren ihm für seine gute Arbeit und überreichen Ballons. Dann wird von ihnen offenbart, dass Bottomson in seinem Lieblingsstück aufwachen sollte und geben ihm Ballons dafür das er im Stück der Handwerker teilgenommen hat, einen dafür die Liebenden zu finden. Nur den letzten erhält er nicht, da er nicht das Rätsel der Liebenden gelöst hat.

Abschließend lädt der CEO den Rest der Firma ein, mit ihm in die Kneipe zu gehen während Bottomsons auf der Bühne bleibt und an seinem Skript arbeitet.

Er kennt das Stück ja genau. Es muss Magie dort und auch im Leben geben! Er fängt an zu Lesen, schlummert ein wenig ein...und dann? Will und Anne...(gern mal nachschlagen, wer sie sein könnten, oder aufs Poster spicken)...Ist vielleicht so der Sommernachtstraum entstanden? ;-)