

Fakultät für Geistes- und Erziehungswissenschaften

Englisches Seminar

Geschäftsführung:
Prof. Dr. Eckart Voigts

D - 38106 Braunschweig
Bienroder Weg 80
(Geb. links vom Eingang)

Stand: 23.10.2014

Abteilungen:

Englische Sprachwissenschaft	Telefon 05 31/3 91-8701
Englische Sprache und ihre Didaktik	Telefon 05 31/3 91-8727
Literatur- und Kulturwissenschaft	Telefon 05 31/3 91-8712

Kurzfristige Änderungen sind möglich, bitte regelmäßig nachsehen.

Lehrveranstaltungen Wintersemester 2014/15

MA Master of Education (nach alter Prüfungsordnung)

Beginn der Lehrveranstaltungen:	Montag,	20.10.14
Weihnachtsferien (Letzter Tag der LV):	Samstag,	21.12.14
Wiederbeginn der LV:	Montag,	05.01.15
Ende der Lehrveranstaltungen:	Samstag,	07.02.15

Das Englische Seminar ist in drei Abteilungen untergliedert: die Abteilung für Literatur- und Kulturwissenschaft (Leiter: Prof. Dr. Eckart Voigts), die Abteilung für Englische Sprachwissenschaft (Leiter: N.N.) sowie die Abteilung für Englische Sprache und ihre Didaktik (Leiter: Prof. Dr. Angelika Kubanek).

Das Englische Seminar bildet seit dem WS 2003/2004 im Studiengang BA (Bachelor) aus, der u. a. mit den weiterführenden Lehramts-Masterstudiengängen für G/H, R und GYM verknüpft ist. Das Englische Seminar ist zudem beteiligt an den Master-Studiengängen „Kultur der technisch-wissenschaftlichen Welt“, „Medientechnik und Kommunikation“ und „Medienwissenschaft“ (HBK), sowie am Zertifikatsprogramm „Deutsch als Fremdsprache“ und im Studiengang BA „Integrierte Sozialwissenschaften“.

Studienberatung: siehe Aushänge im Seminar und auf den entsprechenden Internetseiten des Englischen Seminars.

Für Termine, aktuelle Raumangaben sowie die Öffnungszeiten der Bibliothek und des PC-Sprachlabors und Selbstlernzentrums (PCS) sowie aktuelle Ankündigungen beachten Sie bit-

te die Aushänge an den Anschlagbrettern der Abteilungen und die Internetseiten des Englischen Seminars.

Um Bücher ausleihen zu können, müssen Studierende einen Erfassungsbogen ausfüllen. Dieser kann während der Semesterferien zu den Ferienöffnungszeiten der Bibliothek oder zu Semesterbeginn ausgefüllt werden. Bitte Personalausweis und Studentenausweis mitbringen.

Merkblätter zum BA-Studiengang bzw. Masterstudiengängen finden Sie auf der Homepage des Instituts und der Fakultät.

Die folgenden Kurskommentare dienen Ihrer Studienplanung und Vorbereitung in der vorlesungsfreien Zeit. Nehmen Sie rechtzeitig Kontakt mit Ihren Dozent/innen und Prüfer/innen auf!

Die meisten Kurse am Englischen Seminar finden mit Online-Unterstützung durch die TU-weite Lernplattform Stud.IP statt und setzen die Nutzung dieser Plattform durch die Studierenden voraus. Anmeldungen zur Teilnahme sowie allgemeine und aktuelle Kursmitteilungen finden Sie dort innerhalb der einzelnen Lehrveranstaltungen. Besuchen Sie auch die Internetseite (u.a. über einen Hotlink von der Homepage des Englischen Seminars oder direkt unter <https://studip.tu-braunschweig.de/> .

Um diese Nutzung zu ermöglichen, besorgen Sie sich bitte zu Vorlesungsbeginn im IT-Zentrum einen Benutzer-Account („y-Nummer“) mit zugehörigem Passwort.

Die Lehrenden des Seminars wünschen ein erfolgreiches Wintersemester 2014/15!

FAKULTATIVES LEHRANGEBOT	6
London Exkursion – 4412 420	6
TUBS-Players: English Theatre Group – 4412 324	6
Ringvorlesung: Dystopie und Postapokalypse – 4412 133 SE, Mo 18:30 – 20:00, BI 85.1	7
Exkursion Washington D.C. – zu 4412 141	7
KURSE FÜR DEN STUDIENGANG „MASTER OF EDUCATION LEHRAMT FÜR GYMNASIUM“	8
Modul M1: “Advanced and Applied English Studies I”	8
Modulinformation	8
Secondary Specific Ways of Teaching (Grammar School) – 4412 138	10
Developing and Assessing Language Competence – 4412 139	11
Personal nouns and pronouns – 4412 140	12
Victorian Cities – 4412 142	13
Modul M2 “Advanced and Applied English Studies II”	14
Modulinformation	14
Teaching Literature – 4412 143	15
Personal nouns and pronouns – 4412 140	16
Victorian Cities – 4412 142	17
Modul FP 1 “Fachpraktikum”	18
Modulinformation	18
Fachpraktikum verbunden mit Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP – 4412 192	19
SPEZIFISCHE KURSE FÜR DIE VERTIEFUNG MASTER CLIL / BILINGUALER SACHFACHUNTERRICHT	20
Modul SFU M1 “Advanced and Applied English Studies: CLIL I”	20
Modulinformation	20
CLIL – 4412 144	22
Personal nouns and pronouns – 4412 140	23
Modul SFU M2 “Advanced and Applied English Studies: CLIL II”	24
Modulinformation	24
CLIL – 4412 144	25
Personal nouns and pronouns – 4412 140	26
Victorian Cities – 4412 142	27
Modul SFU FP 1 “Fachpraktikum”	28
Modulinformation	28
Fachpraktikum verbunden mit Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP – 4412 192	29

DIFFERENZIERUNGSBEREICH	30
Aufbaumodul 1 “Genres and Methods“	30
Modulinformation	30
Survey Course I: American Literature – 4412 267	31
Survey Course I: British Literature - Beginnings to Romanticism, Group A – 4412 057	32
Survey Course I: Australian Literature – 4412 268	33
Survey Course I: British Literature - Beginnings to Romanticism, Group B – 4412 055	35
Aufbaumodul 2 “System and Variability of English”	36
Modulinformation	36
Approaches to Meaning – 4412 270	37
Introduction to Psycholinguistics – 4412 130	38
History of English – 4412 304	39
English Word Formation – 4412 366	40
Aufbaumodul 4 “Intermediate Language Skills”	41
Modulinformation	41
Grammar II – 4412 271	42
Vocabulary Expansion – 4412 078	43
Erweiterungsmodul 3 “Literary/Cultural Studies and English Linguistics”	44
Modulinformation	44
Screening Australia – 4412 131	45
London: Postcolonialism and the City – 4412 132	47
Dystopie und Postapokalypse – 4412 133	48
Gender, Race & Class: Zwischen Theorie und gesellschaftlicher Wirklichkeit – 4412 13449	50
Washington D.C. – 4412 141	51
Language Contrasts in Theory and Acquisition – 4412 135	66
The Language of Advertising – 4412 136	67
Language and Gender – 4412 137	67
KURSE FÜR DEN STUDIENGANG „MASTER OF EDUCATION GRUNDSCHULE / HAUPTSCHULE“	68
Modul GH 1 “Teaching English”	68
Modulinformation	68
‘Old’ and ‘New’ Methods in English Language Teaching – 4412 415	69
Planung und Analyse von Englischunterricht (Group A) – 4412 240	70
Planung und Analyse von Englischunterricht (Group B) – 4412 145	71
Teaching English at the Primary Level – 4412 190	72
Modul GH 2 “Teaching English”	73
Modulinformation	73
Planung und Analyse von Englischunterricht (Group A) – 4412 240	74
Planung und Analyse von Englischunterricht (Group B) – 4412 145	75
Teaching English at the Primary Level – 4412 190	76
Grammar and Lexis in Educational Contexts: Analysing and Creating Teaching Material. A Blended Learning Course – 4412 337	77

Modul FP 1 “Fachpraktikum”	78
Modulinformation	78
Fachpraktikum (mit Workshop Unterrichtsvorbereitung) – 4412 179	79
Modul FP 2 “Fachpraktikum”	80
Modulinformation	80
‘Old’ and ‘New’ Methods in English Language Teaching – 4412 415	81
KURSE FÜR DEN STUDIENGANG „MASTER OF EDUCATION REALSCHULE“	82
Modul R 1 “Teaching English”	82
Modulübersicht R1	82
CLIL – 4412 144	83
‘Old’ and ‘New’ Methods in English Language Teaching – 4412 415	84
Developing and Assessing Language Competence – 4412 139	85
Problems of Teaching English at the Secondary Level – 4412 158	86
Planung und Analyse von Englischunterricht, Group A – 4412 160	87
Planung und Analyse von Englischunterricht, Group B – 4412 170	88
Modul R 2 “Teaching English”	89
Modulinformation	89
CLIL – 4412 144	90
Developing and Assessing Language Competence – 4412 139	91
Problems of Teaching English at the Secondary Level – 4412 158	92
Planung und Analyse von Englischunterricht, Group A – 4412 160	93
Planung und Analyse von Englischunterricht, Group B – 4412 170	94
Grammar and Lexis in Educational Contexts: Analysing and Creating Teaching Material. A Blended Learning Course – 4412 337	95
Modul R FP 2 “Fachpraktikum”	97
Modulinformation	97
‘Old’ and ‘New’ Methods in English Language Teaching – 4412 415	98
KOLLOQUIEN	99
Forschungskolloquium – 4412 171	99
Fachdidaktisches Kolloquium – 4412 119	99
Kolloquium: Theories and Methods in Literary Studies – 4412 031	99
ÖFFNUNGSZEITEN UND SPRECHSTUNDEN	100
Öffnungszeiten der Abteilungsgeschäftszimmer:	100
Sprechstunden in der Vorlesungszeit (WiSe 14/15)	100

Fakultatives Lehrangebot

Dr. des. M. Marcsek-Fuchs:

London Exkursion – 4412 420

Di 18:30 – 20:00 (1 x monatlich)

Erstes Exkursionstreffen: Di 04.11.14; 18:30

The excursion 'Literary London' is on its way. From the 24th – 29th of May 2015, a group of students will be exploring Great Britain's capital with the focus on its literary and cultural heritage. We will enjoy self-guided tours, visit exhibitions, experience a day at the Globe Theatre, venture on a day-trip to the University of Cambridge and celebrate with an evening out at the theatre. For this, we will be forming project groups that lead us through our literary quest. Some might introduce us to the Sir John Ritblat Gallery of the British Library, others might lead us through the theatre history of West End, and even others might read poetry by Ted Hughes and Silvia Plath in Cambridge, their place of romance and study. Further highlights of our trip are the visit to the library of St. John's College and the punting tour on the river Cam. In order to organize our trip and discuss possible projects, we will meet once a month, starting on **Tuesday, 4th of November 2014**.

Literature:

Dailey, Donna, and John Tomedi. (2007). *Bloom's Literary Guide to London*. New York: Checkmark Books.

Glinert, Ed. (2007). *Literary London: A Street by Street Exploration of the Capital's Literary Heritage*. London: Penguin.

Kilian, Eveline. (2008). *London: eine literarische Entdeckungsreise*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

Talgholm, Rogar. (2011). *Walking Literary London*. 3rd. Ed. London: New Holland.

Dr. des. M. Marcsek-Fuchs:

TUBS-Players: English Theatre Group – 4412 324

Mi 19:00 – 22:00, BI 97/Klingemanns Dach

First Meeting for Newcomers: 29.10.14

The student theatre group of the English Seminar, **TUBS-Players**, has been producing plays for almost 20 years. We aim to provide quality entertainment in English for students of the TU as well as secondary schools and the general public. Any students (also from other faculties) who are interested in joining the group, whether on stage or to help backstage, are welcome to join us. Acting in English gives students an excellent opportunity to improve their language proficiency and to deepen their interpretative skills in our discussion rounds. Rehearsals and workshops are usually held once or twice a week in the evenings in *Klingemanns Dach*, the attic space of Bienroder Weg 97.

We usually choose the play and hold auditions for roles in the first weeks of the Winter Semester. Acting experience is not necessary. The production of the play is normally scheduled for June/early summer, which is dependent on the availability of the stage (recent productions have been shown at the *Brunsviga*).

Additional ways to connect your academic work on literature with creative theatre experience is our *Drama in Session* project: There, selected members of the group are invited to enhance seminar discussions on drama by acting out or reading short scenes.

For more information please contact Maria Marcsek-Fuchs (m.marcsek@tu-bs.de) or just come by our first meeting

Prof. Dr. R. Heinze / Prof. Dr. E. Voigts:

Ringvorlesung: Dystopie und Postapokalypse – 4412 133
SE, Mo 18:30 – 20:00, BI 85.1

Two world wars that brought the nemesis of technology and rationality, large-scale industrialism, collectivism and mass culture, the failure of Marxism in the Soviet Union, the rise of Fascism in Europe – these are historical stepping stones towards the rise of the classic dystopian and apocalyptic imagination in the 20th century. Since then, narratives of a future societal collapse or crisis have responded to a set of urgent challenges that, if anything, have increased at the beginning of the 21st century. Somewhat unsurprisingly, dystopian and post-apocalyptic narratives are enjoying a remarkable popularity in almost all genres and media: prose fiction, film, graphic novels, computer games, poetry, and so on. Consequently, in this course/lecture series, we are going to take a transmedial and comparative look at these visions of crisis and collapse.

Please note: To complement our local resources, we are going to have guest speakers; as a result, the course is a combination of seminar sessions and lectures and allows for a specific set of “Prüfungsformen” only (listed below).

Lectures will be either in English or German (see individual titles).

Literatur:

Atwood, M. (2003). *Oryx and Crake*. Any edition.

James, P.D. (1992). *The Children of Men*. Any edition.

McCarthy, C. (2006). *The Road*. Any edition.

Prof. Dr. R. Heinze:

Exkursion Washington D.C. – zu 4412 141

Anfang April 2015

As the capital of the USA, Washington, D.C. is not only politically of outstanding importance (both domestically as well as internationally), it has also become a polysemous symbol and space in a variety of discourses and cultural artefacts. In this course, we will look at the cultural, political, and urban history of the city as well as its representation in – and formative influence on – various texts and media, among them fiction, drama, rhetoric, journalism, film, architecture, and so on.

Note I: This course is part of a ten-day excursion to Washington, D.C., at the beginning of April, 2015. You may attend the course even if you are not planning to participate in the excursion; however, if you do intend to participate in the excursion, you must attend the course and all its preparatory meetings. **No exceptions!**

Note II: The excursion is subsidized!

Note III: This is a block seminar. That means that there will be preparatory meetings to organize presentations, projects, reading material etc. in order to ensure the smooth progression of the course, as well as to organize the excursion. The first meeting is on Wednesday, October 22, 17:00, in my office (220). **Attendance is mandatory.**

Kurse für den Studiengang „Master of Education Lehramt für Gymnasium“

Modul M1: “Advanced and Applied English Studies I”

(wird nur noch zum Abschluss des bereits begonnenen Moduls angeboten)

Modulinformation

Modul	Winter	Sommer
Advanced and Applied English Studies I (Schwerpunktf.: 1./2. Sem. Nebenfach: 2./3. Sem.) Prüfungsleistungen (Faktor) Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Prä- sentation) (3) 1 Präsentation (1) 1 Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung (1) M1 (9 cr.)	1 LV Applied Linguistics and Language Teaching/Learning – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%)	1 LV Issues and Options in EFL (50%) und Planung und Analyse von Englisch- unterricht: Gymnasium
	Folgende LV ist wahlweise im Winter oder im Sommer zu belegen: 1 LV Literature/Cultural Studies oder 1 LV Linguistics*	

* Beide Studienbereiche, Linguistik und Literatur-/Kulturwissenschaft müssen im Verlauf des Masterstudiengangs abgedeckt werden.

Kompetenzen:

- Vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der gewählten Disziplin (Linguistics oder Literature/Cultural Studies)
- Kenntnis der Methoden der gewählten Teildisziplin (Linguistics oder Literature/Cultural Studies) sowie Kompetenz, diese anzuwenden und kritisch zu reflektieren
- Fähigkeit, sich mit einem Themengebiet der gewählten Teildisziplin (Linguistics oder Literature/Cultural Studies) analytisch und argumentativ auseinander zu setzen
- Nutzung der neuen Medien für fachwissenschaftliche Fragestellungen
- Befähigung zur vertieften wissenschaftlichen Arbeit in der gewählten Teildisziplin
- Fähigkeit, einschlägige Konzepte der Angewandten Linguistik und Fremdsprachendidaktik auf Fremdsprachenunterricht anzuwenden
- Fähigkeit zur kritischen Reflexion des aktuellen Forschungsstandes der Fremdsprachenforschung hinsichtlich möglicher Konsequenzen für den Fremdsprachenunterricht
- Kenntnis von Fragestellungen und kontroversen wissenschaftlichen Positionen der Fremdsprachendidaktik
- Fähigkeit, diese Fragestellungen und Positionen einzuschätzen, zu bewerten und in unterrichtliches Handeln umzusetzen

- Fähigkeit, Englischunterricht im Gymnasium auf der Basis fachdidaktischer Analyse- und Planungskriterien zu analysieren und zu entwerfen
- Kenntnis von Methoden und ‚traditionellen‘ Medien zur Planung und Durchführung von Englischunterricht und Fähigkeit, diese angemessen einzusetzen
- Nutzung der neuen Medien für die Planung von Englischunterricht sowie die Fähigkeit, neue Medien in den Englischunterricht zu integrieren
- Kenntnis wichtiger Begriffe und Konzepte der Didaktik des Englischen mit der Befähigung, weiterführende fachdidaktische Literatur zu verwenden

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Secondary Specific Ways of Teaching (Grammar School) – 4412 138
Lehrende	Dr. K. Theinert
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>The seminar provides an introduction to the principles, methods and procedures of teaching English as a foreign language in secondary schools. It also deals with special didactic aspects such as reciprocal teaching, using work stations in lesson, etc. Apart from the theoretical background of teaching English to learners of secondary schools, the course will also provide practical examples to illustrate the theory.</p> <p>Literatur: Harmer, J. (2008). <i>The Practice of English Language Teaching</i>. Harlow: Pearson Longman. Müller-Hartmann, A. & Schocker- v. Ditfurth, M. (2004). <i>Introduction to English Language Teaching</i>. Stuttgart: Klett. Thaler, E. (2012). <i>Englisch unterrichten. Grundlagen, Kompetenzen, Methoden</i>. Berlin Thornbury, Scott (1999). <i>How to Teach Grammar</i>. Harlow: Longman. Thornbury, Scott (2002). <i>How to Teach Vocabulary</i>. Harlow: Longman.</p> <p>Further references will be given at the beginning of the semester</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	siehe Modulübersicht
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80.303/304 (PCS), Do 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Developing and Assessing Language Competence – 4412 139
Lehrende	Dr. K. Theinert
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>Developing pupils' oral communication skills is one of the major goals and challenges in the English-as-a-Foreign-Language (EFL) classroom. The seminar deals with the different language skills and how they can be taught and assessed in the EFL classroom. We will also approach the concepts of "communication" and "communicative competence" from a theoretical perspective. We will then focus upon methods (for example cooperative forms of learning) that have proven effective to develop/improve oral communication sub-skills such as pronunciation, intonation, the use of words, grammar and discourse skills. We will also look at various kinds of activities and tasks that will motivate all pupils to take an active part in diverse communication situations. This compact course is open to all students (master) who are interested in didactics but especially for those who could not participate in the course last October.</p> <p>Literatur: Harmer, J. (2008). <i>The Practice of English Language Teaching</i>. Harlow: Pearson Longman. Thornbury, S. (2005). <i>How to teach speaking?</i> Harlow: Pearson Longman. Pienemann, M. (2005). <i>Language Processing and Second Language Development</i>. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing. Grieser-Kindel, C., Henseler, R. & Möller, S. (2006). <i>Method Guide. Schüleraktivierende Methoden für den Englischunterricht in den Klassen 5 bis 10</i>. Braunschweig: Schöningh.</p> <p>Further references will be given at the beginning of the semester</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	siehe Modulübersicht
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80.303/304 (PCS), Mi 15.10.14-17.10.14 09:00 – 18:00
Termin der 1. Sitzung	15.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Personal nouns and pronouns – 4412 140
Lehrende	Prof. Dr. H. Motschenbacher
Adressaten	Master 1./2. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>In this course, we will take a look at personal nouns and pronouns from various perspectives. At the structural level, we will deal with their morphology, syntax and semantics. Furthermore, we will see how the usage of personal nouns and pronouns is studied in corpus linguistics, conversation analysis and critical discourse analysis.</p> <p>Literatur: Hellinger, Marlis; Bußmann, Hadumod (eds). 2001-2003. <i>Gender Across Languages. The Linguistic Representation of Women and Men.</i> (3 volumes). Amsterdam: John Benjamins. Wales, Katie. 1996. <i>Personal Pronouns in Present-Day English.</i> Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Mi 13:15 – 14:45
Termin der 1. Sitzung	22.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Victorian Cities – 4412 142
Lehrende	Prof. Dr. E. Voigts
Adressaten	Master 1./2. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>Since the so-called spatial turn, there has been a renewed interest in the ‘settings’ of literature. The class will look at the role of the city as a ‘lived space’ (Lefebvre) in Victorian literature— highly fascinating because of the rapid urbanisation of the 19th-century. We will discuss key themes and motifs, dominant metaphors, techniques of creating space, characterization etc. We will begin by assessing the role of the city in Romantic poetry (Wordsworth, Blake etc.), look at key Victorian texts (condition-of-England novels, naturalism), and end on the transition to Modernist city writing. Interestingly, the problems discussed actually seem quite similar to contemporary megacities: ghettos, housing, sanitation, transport, crime, prostitution and dealing with sprawling expansion and fragmentation.</p> <p>Texts discussed in detail, which you need to have available at the beginning of term, include: Charles Dickens, <i>Hard Times</i> (1954; World’s Classics); R.L. Stevenson, <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i> (1886); Arthur Morrison, <i>A Child of the Jago</i> (1896; Everyman Edition or World’s Classics/OUP, ed. Peter Miles)</p> <p>Additional texts (extracts): Charles Dickens, <i>Oliver Twist</i> (1837-9); Friedrich Engels, <i>The Conditions of the English Working Classes</i> (1845); Elizabeth Gaskell, <i>North and South</i> (1855); Henry Mayhew, <i>London Labour and the London Poor</i> (1861); George Eliot, <i>Middlemarch</i> (1872); James Thomson, <i>City of Dreadful Night</i> (1874); Richard Jefferies, <i>After London</i> (1882); Sir Arthur Conan Doyle, <i>A Study in Scarlet</i> (1887); Margaret Harkness, <i>A City Girl</i> (1887); George Gissing, <i>The Nether World</i> (1889); William Morris, <i>News from Nowhere</i> (1890); William Booth, <i>In Darkest England</i> (1890); Rudyard Kipling, “The Record of Badalia Herodsfoot” (1890), Oscar Wilde, <i>The Picture of Dorian Gray</i> (1891); Joseph Conrad, <i>The Heart of Darkness</i> (1899); James Joyce, <i>Dubliners</i> (1914); T.S. Eliot, <i>The Waste Land</i> (1922).</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (mit Präsentation) oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Do 08:00 – 09:30
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Modul M2 “Advanced and Applied English Studies II”

Modulinformation

Module	Winter	Sommer
Advanced and Applied English Studies II (3. Semester) Prüfungsleistungen (Faktor) Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) (3) 1 Präsentation (1) M2 (6 cr.)	1 LV Linguistics or Literature/Cultural Studies – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%) (2 SWS)* 1 LV English and American Literature(s) and Culture(s) in the EFL Classroom – Survey Course (2 SWS)	Keine LV im Sommersemester

* Beide Studienbereiche, Linguistik und Literatur-/Kulturwissenschaft müssen im Verlauf des Masterstudiengangs abgedeckt werden.

Kompetenzen:

- Kenntnis wichtiger Methoden zur Literatur- und Kulturvermittlung und Fähigkeit, diese im Fremdsprachenunterricht anzuwenden
- Befähigung zur Auswahl und Vermittlung angemessener literarischer und kultureller Inhalte für verschiedene Klassenstufen unter Berücksichtigung der schulstufenspezifischen Vorgaben des Curriculums
- Fähigkeit zum Einsatz neuer Medien in der literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeit
- Überblickskenntnisse zur Entwicklung von Sprache oder Literatur/Kultur des Englischen seit der frühen Neuzeit
- Überblickskenntnisse zu konzeptuellen und theoretischen Entwicklungen in der gewählten Teildisziplin (Linguistics or Literature/Cultural Studies)
- Vertiefte Kenntnis aktueller Theorien und Methoden sowie die Befähigung, diese zur Analyse übergreifender und spezifischer Fragestellungen der gewählten Teildisziplin einzusetzen
- Methoden der Literatur/Kulturvermittlung (Textanalyse/-interpretation, Kultursemiotik, handlungs- und produktionsorientierte Methoden, academic/creative writing)
- Lesetechniken (skimming, scanning, intensive reading, extensive reading)
- Aktuelle curriculare Anforderungen an den schulischen Literaturunterricht
- Englischsprachige Literatur im Unterricht, einschließlich Kinder- und Jugendliteratur
- Einsatz traditioneller und neuer Medien für die Vermittlung von literarischen und landeskundlichen Inhalten
- Ausgewählte Spezialthemen der englischen Sprachwissenschaft oder der anglophonen Literaturen und Kulturen
- Überblick zur fachwissenschaftlichen Entwicklung (Theorien, Methoden) in der gewählten Teildisziplin

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Teaching Literature – 4412 143
Lehrende	Dr. K. Theinert
Adressaten	Master 1. / 2. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>During the course we will investigate ways in which teaching literature (plays, rhymes, young adult literature) can be incorporated into the foreign language classroom. You will get to know various concepts of teaching literature, research materials, evaluate literary texts and produce teaching recommendations for EFL teachers. You will also develop one teaching project based on one literary work and you will present project process and products to the seminar.</p> <p>Literatur: Hesse, M. (2009). <i>Teenage Fiction in the Active English Classroom</i>. Stuttgart: Klett. Slater, S. & Collie, J. (2008). <i>Literature in the Language Classroom. A resource book of ideas and activities</i>. Cambridge: Cambridge University Press. Thaler, E. (2012). <i>Teaching English Literature</i>. Paderborn: Schöningh.</p> <p>Further references will be given at the beginning of the semester</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	siehe Modulübersicht
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80.303/304 PCS, Do 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Personal nouns and pronouns – 4412 140
Lehrende	Prof. Dr. H. Motschenbacher
Adressaten	Master 1./2. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>In this course, we will take a look at personal nouns and pronouns from various perspectives. At the structural level, we will deal with their morphology, syntax and semantics. Furthermore, we will see how the usage of personal nouns and pronouns is studied in corpus linguistics, conversation analysis and critical discourse analysis.</p> <p>Literatur:</p> <p>Hellinger, Marlis; Bußmann, Hadumod (eds). 2001-2003. <i>Gender Across Languages. The Linguistic Representation of Women and Men.</i> (3 volumes). Amsterdam: John Benjamins.</p> <p>Wales, Katie. 1996. <i>Personal Pronouns in Present-Day English.</i> Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Mi 13:15 – 14:45
Termin der 1. Sitzung	22.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Victorian Cities – 4412 142
Lehrende	Prof. Dr. E. Voigts
Adressaten	Master 1./2. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>Since the so-called spatial turn, there has been a renewed interest in the ‘settings’ of literature. The class will look at the role of the city as a ‘lived space’ (Lefebvre) in Victorian literature— highly fascinating because of the rapid urbanisation of the 19th-century. We will discuss key themes and motifs, dominant metaphors, techniques of creating space, characterization etc. We will begin by assessing the role of the city in Romantic poetry (Wordsworth, Blake etc.), look at key Victorian texts (condition-of-England novels, naturalism), and end on the transition to Modernist city writing. Interestingly, the problems discussed actually seem quite similar to contemporary megacities: ghettos, housing, sanitation, transport, crime, prostitution and dealing with sprawling expansion and fragmentation.</p> <p>Texts discussed in detail, which you need to have available at the beginning of term, include: Charles Dickens, <i>Hard Times</i> (1954; World’s Classics); R.L. Stevenson, <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i> (1886); Arthur Morrison, <i>A Child of the Jago</i> (1896; Everyman Edition or World’s Classics/OUP, ed. Peter Miles)</p> <p>Additional texts (extracts): Charles Dickens, <i>Oliver Twist</i> (1837-9); Friedrich Engels, <i>The Conditions of the English Working Classes</i> (1845); Elizabeth Gaskell, <i>North and South</i> (1855); Henry Mayhew, <i>London Labour and the London Poor</i> (1861); George Eliot, <i>Middlemarch</i> (1872); James Thomson, <i>City of Dreadful Night</i> (1874); Richard Jefferies, <i>After London</i> (1882); Sir Arthur Conan Doyle, <i>A Study in Scarlet</i> (1887); Margaret Harkness, <i>A City Girl</i> (1887); George Gissing, <i>The Nether World</i> (1889); William Morris, <i>News from Nowhere</i> (1890); William Booth, <i>In Darkest England</i> (1890); Rudyard Kipling, “The Record of Badalia Herodsfoot” (1890), Oscar Wilde, <i>The Picture of Dorian Gray</i> (1891); Joseph Conrad, <i>The Heart of Darkness</i> (1899); James Joyce, <i>Dubliners</i> (1914); T.S. Eliot, <i>The Waste Land</i> (1922).</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (mit Präsentation) oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Do 08:00 – 09:30
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Modul FP 1 “Fachpraktikum”

Modulinformation

Modul	Winter	Sommer
Fachpraktikum 1 (3. Semester oder Block nach dem 3. Semester) Studienleistung: - 1 didaktische Akte FP 1	Fachpraktikum 1 LV Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP	Keine LV im Sommersemester

Kompetenzen:

- Fähigkeit zur Planung, Durchführung und kritischen Auswertung von Englischunterricht sowie Kenntnis von Instrumenten zur Beobachtung, Reflexion und Bewertung von Englischunterricht
- Kenntnis von Methoden der empirischen Unterrichtsforschung und Erwerb der Fähigkeit, diese auf die Erhebung, Analyse und Auswertung von Englischunterricht anzuwenden.

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Fachpraktikum verbunden mit Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP – 4412 192
Lehrende	C. Müller
Adressaten	Studierende im 3. MA-Semester, die ihr Fachpraktikum im Fach Englisch absolvieren möchten
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende des Lehramts Gymnasium, die im Februar/März 2014 ihr Fachpraktikum im Fach Englisch absolvieren möchten.</p> <p>Die erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung „Planung und Analyse von Englischunterricht: Gymnasium“ wird vorausgesetzt. Die Veranstaltung besteht aus einem vorbereitenden Kurs „Methoden der empirischen Unterrichtsforschung“ in der Vorlesungszeit sowie dem begleitenden Praktikum und der Nachbereitung in der vorlesungsfreien Zeit.</p> <p>Literatur:</p> <p>Haß, F. (2006). <i>Fachdidaktik English. Tradition / Innovation / Praxis</i>. Stuttgart: Klett.</p> <p>Hallet, W. (2011). <i>Lernen fördern: Englisch. Kompetenzorientierter Unterricht in der Sekundarstufe I</i>. Seelze-Velber: Klett/Kallmeyer.</p> <p>Hallet, W. /Königs, F. G. (eds.) (2010). <i>Handbuch Fremdsprachendidaktik</i>. Seelze-Velber: Klett/Kallmeyer.</p> <p>Surkamp, Carola (ed.) (2010). <i>Metzler-Lexikon Fremdsprachendidaktik. Ansätze – Methoden – Grundbegriffe</i>. Stuttgart, Weimar: Metzler.</p> <p>Thaler, Engelbert (2012). <i>Englisch unterrichten</i>. Berlin: Cornelsen.</p> <p>Please enrol in Stud.IP.</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	eine didaktische Akte
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.9, Mo 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	27.10.14

Spezifische Kurse für die Vertiefung Master CLIL / Bilingualer Sachfachunterricht

Modul SFU M1 “Advanced and Applied English Studies: CLIL I”

Modulinformation

Modul	Winter	Sommer
Advanced and Applied English Studies: CLIL I (Schwerpunktfach: 1./2. Sem. Nebenfach: 2./3. Sem.) Prüfungsleistungen (Faktor) - Veranstaltungsbe- gleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsenta- tion) (3) - 1 Präsentation (1) - 1 Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläu- terung (1) SFU M1 (9 cr.)	1 LV Applied Linguistics and Language Teach- ing/Learning – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%)	1 LV Issues and Options in EFL (50%) und Planung und Analyse von Englischunterricht: Gymna- sium/bilingualer Zweig
	1 LV Individual, Social and Historical Aspects of Bi- and Multilingualism	

Kompetenzen:

- Kenntnisse von Theorien des Zweitspracherwerbs sowie Überblickswissen zu individuellen und sozialen Ausprägungen von Bilingualismus und Mehrsprachigkeit
- Kenntnis der Methoden der Linguistik sowie Kompetenz diese anzuwenden und kritisch zu reflektieren
- Fähigkeit, sich mit einem Themengebiet der Linguistik analytisch und argumentativ auseinander zusetzen
- Nutzung der neuen Medien für fachwissenschaftliche Fragestellungen
- Befähigung zur vertieften wissenschaftlichen Arbeit in der gewählten Teildisziplin
- Fähigkeit, einschlägige Konzepte der Angewandten Linguistik und Fremdsprachendidaktik auf Fremdsprachenunterricht anzuwenden
- Fähigkeit zur kritischen Reflexion des aktuellen Forschungsstandes der Fremdsprachenforschung hinsichtlich möglicher Konsequenzen für den Fremdsprachenunterricht
- Kenntnis von Fragestellungen und kontroversen wissenschaftlichen Positionen der Fremdsprachendidaktik
- Fähigkeit, diese Fragestellungen und Positionen einzuschätzen, zu bewerten und in unterrichtliches Handeln umzusetzen.
- Fähigkeit, Englischunterricht im Gymnasium auf der Basis fachdidaktischer Analyse- und Planungskriterien zu analysieren und zu entwerfen
- Kenntnis von Methoden und ‚traditionellen‘ Medien zur Planung und Durchführung von Englischunterricht und Fähigkeit, diese angemessen einzusetzen

- Nutzung der neuen Medien für die Planung von Englischunterricht sowie die Fähigkeit, neue Medien in den Englischunterricht zu integrieren
- Kenntnis wichtiger Begriffe und Konzepte der Didaktik des Englischen mit der Befähigung, weiterführende fachdidaktische Literatur zu verwenden

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	CLIL – 4412 144
Lehrende	E. Endt
Adressaten	Master 1./2. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung: t.b.a.	
Literatur: t.b.a.	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	16.-20.02.15, t.b.a.
Termin der 1. Sitzung	16.02.15

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Personal nouns and pronouns – 4412 140
Lehrende	Prof. Dr. H. Motschenbacher
Adressaten	Master 1./2. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>In this course, we will take a look at personal nouns and pronouns from various perspectives. At the structural level, we will deal with their morphology, syntax and semantics. Furthermore, we will see how the usage of personal nouns and pronouns is studied in corpus linguistics, conversation analysis and critical discourse analysis.</p> <p>Literatur:</p> <p>Hellinger, Marlis; Bußmann, Hadumod (eds). 2001-2003. <i>Gender Across Languages. The Linguistic Representation of Women and Men.</i> (3 volumes). Amsterdam: John Benjamins.</p> <p>Wales, Katie. 1996. <i>Personal Pronouns in Present-Day English.</i> Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Mi 13:15 – 14:45
Termin der 1. Sitzung	22.10.14

Modul SFU M2 “Advanced and Applied English Studies: CLIL II”

Modulinformation

Advanced and Applied English Studies: CLIL II (3. Semester) Prüfungsleistungen (Faktor) - Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) (3) - 1 Präsentation (1)	1 LV Current Topics in Content and Language Integrated Learning (1 SWS)	Keine LV im Sommersemester
	1 LV English and American Literature(s) and Culture(s) in the EFL Classroom – Survey Course (1 SWS)	
	SFU M2 (6 cr.) 1 LV Literature/Cultural Studies – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%) (2 SWS)	

Kompetenzen:

- Kenntnis der theoretischen Grundlagen und praktischen Durchführungsformen des bilingualen Sachfachunterrichts, der wesentlichen Merkmale einer Didaktik des bilingualen Sachfachunterrichts und der Funktionen des Englischen in gesellschaftswissenschaftlich vs. naturwissenschaftlich-mathematisch basierten Sachfächern
- Kenntnis wichtiger Methoden zur Literatur- und Kulturvermittlung und Fähigkeit, diese im Fremdsprachenunterricht anzuwenden
- Befähigung zur Auswahl und Vermittlung angemessener literarischer und kultureller Inhalte für verschiedene Klassenstufen unter Berücksichtigung der schulstufenspezifischen Vorgaben des Curriculums
- Fähigkeit zum Einsatz neuer Medien in der literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeit
- Überblick über wesentliche Inhalte, Entwicklungen und Konzepte der anglistischen Literatur- oder Kulturwissenschaft
- Kenntnis aktueller literatur-/kulturwissenschaftlicher Theorien und die Befähigung, diese zur Analyse übergreifender und spezifischer Fragestellungen einzusetzen

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	CLIL – 4412 144
Lehrende	E. Endt
Adressaten	Master 1./2. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung: t.b.a.	
Literatur: t.b.a.	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	16.-20.02.15, t.b.a.
Termin der 1. Sitzung	16.02.15

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Personal nouns and pronouns – 4412 140
Lehrende	Prof. Dr. H. Motschenbacher
Adressaten	Master 1./2. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>In this course, we will take a look at personal nouns and pronouns from various perspectives. At the structural level, we will deal with their morphology, syntax and semantics. Furthermore, we will see how the usage of personal nouns and pronouns is studied in corpus linguistics, conversation analysis and critical discourse analysis.</p> <p>Literatur:</p> <p>Hellinger, Marlis; Bußmann, Hadumod (eds). 2001-2003. <i>Gender Across Languages. The Linguistic Representation of Women and Men.</i> (3 volumes). Amsterdam: John Benjamins.</p> <p>Wales, Katie. 1996. <i>Personal Pronouns in Present-Day English.</i> Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Mi 13:15 – 14:45
Termin der 1. Sitzung	22.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Victorian Cities – 4412 142
Lehrende	Prof. Dr. E. Voigts
Adressaten	Master 1./2. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>Since the so-called spatial turn, there has been a renewed interest in the ‘settings’ of literature. The class will look at the role of the city as a ‘lived space’ (Lefebvre) in Victorian literature— highly fascinating because of the rapid urbanisation of the 19th-century. We will discuss key themes and motifs, dominant metaphors, techniques of creating space, characterization etc. We will begin by assessing the role of the city in Romantic poetry (Wordsworth, Blake etc.), look at key Victorian texts (condition-of-England novels, naturalism), and end on the transition to Modernist city writing. Interestingly, the problems discussed actually seem quite similar to contemporary megacities: ghettos, housing, sanitation, transport, crime, prostitution and dealing with sprawling expansion and fragmentation.</p> <p>Texts discussed in detail, which you need to have available at the beginning of term, include: Charles Dickens, <i>Hard Times</i> (1954; World’s Classics); R.L. Stevenson, <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i> (1886); Arthur Morrison, <i>A Child of the Jago</i> (1896; Everyman Edition or World’s Classics/OUP, ed. Peter Miles)</p> <p>Additional texts (extracts): Charles Dickens, <i>Oliver Twist</i> (1837-9); Friedrich Engels, <i>The Conditions of the English Working Classes</i> (1845); Elizabeth Gaskell, <i>North and South</i> (1855); Henry Mayhew, <i>London Labour and the London Poor</i> (1861); George Eliot, <i>Middlemarch</i> (1872); James Thomson, <i>City of Dreadful Night</i> (1874); Richard Jefferies, <i>After London</i> (1882); Sir Arthur Conan Doyle, <i>A Study in Scarlet</i> (1887); Margaret Harkness, <i>A City Girl</i> (1887); George Gissing, <i>The Nether World</i> (1889); William Morris, <i>News from Nowhere</i> (1890); William Booth, <i>In Darkest England</i> (1890); Rudyard Kipling, “The Record of Badalia Herodsfoot” (1890), Oscar Wilde, <i>The Picture of Dorian Gray</i> (1891); Joseph Conrad, <i>The Heart of Darkness</i> (1899); James Joyce, <i>Dubliners</i> (1914); T.S. Eliot, <i>The Waste Land</i> (1922).</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (mit Präsentation) oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Do 08:00 – 09:30
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Modul SFU FP 1 “Fachpraktikum”

Modulinformation

Fachpraktikum 1 (Gymnasium bilingualer Zweig) (3. Semester oder Block nach dem 3. Semester) Studienleistung: - 1 didaktische Akte SFU FP 1	Fachpraktikum 1 LV Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP	Keine LV im Sommersemester
Masterarbeit	Für Studierende mit dem Schwerpunkt Gymnasium/bilingualer SFU ist die Erstellung der Masterarbeit zu einem Thema des bilingualen SFU <i>obligatorisch</i> .	

Kompetenzen:

- Fähigkeit zur Planung, Durchführung und kritischen Auswertung von Englischunterricht sowie Kenntnis von Instrumenten zur Beobachtung, Reflexion und Bewertung von Englischunterricht bzw. bilingualem Sachfachunterricht
- Kenntnis von Methoden der empirischen Unterrichtsforschung und Erwerb der Fähigkeit, diese auf die Erhebung, Analyse und Auswertung von Englischunterricht bzw. bilingualem Sachfachunterricht anzuwenden

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Fachpraktikum verbunden mit Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP – 4412 192
Lehrende	C. Müller
Adressaten	Studierende im 3. MA-Semester, die ihr Fachpraktikum im Fach Englisch absolvieren möchten
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>Das Seminar richtet sich an Studierende des Lehramts Gymnasium, die im Februar/März 2014 ihr Fachpraktikum im Fach Englisch absolvieren möchten.</p> <p>Die erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung „Planung und Analyse von Englischunterricht: Gymnasium“ wird vorausgesetzt. Die Veranstaltung besteht aus einem vorbereitenden Kurs „Methoden der empirischen Unterrichtsforschung“ in der Vorlesungszeit sowie dem begleitenden Praktikum und der Nachbereitung in der vorlesungsfreien Zeit.</p> <p>Literatur:</p> <p>Haß, F. (2006). <i>Fachdidaktik English. Tradition / Innovation / Praxis</i>. Stuttgart: Klett.</p> <p>Hallet, W. (2011). <i>Lernen fördern: Englisch. Kompetenzorientierter Unterricht in der Sekundarstufe I</i>. Seelze-Velber: Klett/Kallmeyer.</p> <p>Hallet, W. /Königs, F. G. (eds.) (2010). <i>Handbuch Fremdsprachendidaktik</i>. Seelze-Velber: Klett/Kallmeyer.</p> <p>Surkamp, Carola (ed.) (2010). <i>Metzler-Lexikon Fremdsprachendidaktik. Ansätze – Methoden – Grundbegriffe</i>. Stuttgart, Weimar: Metzler.</p> <p>Thaler, Engelbert (2012). <i>Englisch unterrichten</i>. Berlin: Cornelsen.</p> <p>Please enrol in Stud.IP.</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	eine didaktische Akte
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.9, Mo 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	27.10.14

Differenzierungsbereich

Aufbaumodul 1 “Genres and Methods“

Modulinformation

Art und Bezeichnung des Moduls	Aufbaumodul 1 Genres and Methods
Pflicht-/Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul
Semester/Studienjahr laut Studienplan	Master 1. Studienjahr
Credits	6 LP

Kompetenzen:

- Vertiefung der Kenntnisse und Fähigkeiten aus dem Basismodul im Bereich der verschiedenen literarischen Genres und der Methodologie.
- Einübung von literatur- und kulturwissenschaftlichen Analyseverfahren.
- Fähigkeit zur medialen Aufbereitung von Forschungsergebnissen: Umgang mit verschiedenen Präsentationstechniken (Schlüsselqualifikationen).
- Selbständige Abfassung schriftlicher, wissenschaftlichen Ansprüchen genügender Arbeiten.

Modulaufbau

Wintersemester	Sommersemester
Folgende LV sind zu belegen (auf Winter und Sommer zu verteilen):	
SE Literaturwissenschaft SE Kulturwissenschaft	
L: 1 LV mit veranstaltungsbegleitender Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) 1 LV mit Präsentation	

- LV: Lehrveranstaltung
L: Studien- oder Prüfungsleistung
LP: Leistungspunkte
SE: Seminar

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Survey Course I: American Literature – 4412 267
Lehrende	Prof. Dr. R. Heinze
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Literaturwissenschaft/Kulturwissenschaft
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Survey Course I: 4412 057, 4412 268, 4412 055
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>This course will introduce you to US-American literature and its cultural contexts from the beginnings to the end of the 19th century. Caveat: the course has a heavy reading load, so start reading early. The syllabus will be available on Stud.IP well in advance of the semester. All of the texts will be taken from the 2007 two-package/five volume edition of the <i>Norton Anthology of American Literature</i> (Vol. A-E).</p> <p>Primärliteratur: Baym, N. (2007). <i>The Norton Anthology of American Literature</i> (Vol. A-E). New York: Norton.</p> <p>Sekundärliteratur: Zapf, H. (2010). <i>Amerikanische Literaturgeschichte</i>. Stuttgart: Metzler.</p> <p>To enrol, please sign up in Stud.IP. Registration opens 17.09.14 / 15:00</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 97.9, Mo 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	27.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Survey Course I: British Literature - Beginnings to Romanticism, Group A – 4412 057
Lehrende	Dr. des. M. Marcsek-Fuchs
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Literaturwissenschaft/Kulturwissenschaft
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Survey Course I: 4412 056, 4412 268, 4412 055
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>This survey course is designed as a rough overview over the literary history(ies) ranging from Medieval Literature to early Romanticism. Our literary as well as cultural journey will encompass poetry, drama, narrative fiction, essays, and culturally relevant critical texts. By discussing selected works ranging from the Middle Ages and the Renaissance to Pre-Romanticism, from Beowulf and William Shakespeare to Thomas Gray, we will trace lines of development and place these texts into their literary, as well as cultural contexts. This course will provide an opportunity to deepen analytical skills and to further an awareness of literature as a crucial part of rapidly changing times.</p> <p>Literatur: <i>The Norton Anthology of English Literature</i> (9th ed., vol. 1)</p> <p>Sekundärliteratur: For orientation in the field, please consult the standard literary histories (Seeber, <i>Englische Literaturgeschichte</i>; Sampson, <i>Cambridge Guide to English Literature</i>; Bloomsbury <i>Guide to English Literature</i>; Peck/Coyle, <i>A Brief History of English Literature</i>; Sanders, <i>The Short Oxford History of English Literature</i>).</p> <p>To enrol, please sign up in Stud.IP. Registration opens 17.09.14 / 15:00</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 97.1, Fr 13:15 – 14:45
Termin der 1. Sitzung	24.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Survey Course I: Australian Literature – 4412 268
Lehrende	Dr. N. Pleßke
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Literaturwissenschaft/Kulturwissenschaft
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Survey Course I: 4412 057, 4412 267, 4412 055

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

"The development of Australian literature is the history on the one hand of the extension of European civilization to the south, and on the other the growth of an indigenous culture in Australia itself. There are three broad stages to be distinguished. The first was the colonial phase, extending from the beginnings to the mid and later nineteenth century, in which native writing was shaped mainly by overseas patterns. The second stage was the achievement of an independent and consciously 'Australian' literature in the 1880s and 1890s, a movement that extended beyond the turn of the century to the First World War. In the third phase, from the 1920s to the present, the two streams have come together, to produce a literature that is both distinctive and mature." (Wilkes qtd. in Schmidt 6)

This seminar introduces students to a history of Australian literature, its phases, changes and developments from first imaginations to the twenty-first century by analysing extracts from novels, plays, short stories, poems, and non-fictional writing. Exploring the multifariousness of Australian literature oscillating between metropolitan accommodation and postcolonial resistance, students will identify overtly Australian subject matters, e.g. concepts of convictism, colonialism, pastoralism, mateship, endurance, loneliness, renewal, self-discovery, egalitarianism, etc., and question these constructions of a national literature in the light of an imagery, which is more urban, modern, and multicultural.

Primärliteratur:

Carey, Peter. *The True History of the Kelly Gang*. 2000.

Lawler, Ray. *Summer of the Seventeenth Doll*. 1957.

Stow, Randolph. *The Merry-Go-Round in the Sea*. 1965.

Other relevant texts will be made available via Stud.IP.

Sekundärliteratur

Goodwin, Kevin. *A History of Australian Literature*. 1986.

Goodwin, Kevin, Alan Lawson, and Bruce Bennett, eds. *The Macmillan Anthology of Australian Literature*. 1990.

Jose, Nicholas, ed. *Macquarie PEN Anthology of Australian Literature*. 2009.

Schmidt, Barbara. *Die verordnete Kultur: Stereotypen der australischen Literaturkritik*. 1990.

Webby, Elizabeth. *The Cambridge Companion to Australian Literature*. 2000.

To enrol, please sign up in Stud.IP. Registration opens 17.09.14 / 15:00

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	RR 58.1, Di 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	28.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Survey Course I: British Literature - Beginnings to Romanticism, Group B – 4412 055
Lehrende	Prof. Dr. E. Voigts
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Literaturwissenschaft/Kulturwissenschaft
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Survey Course I: 4412 057, 4412 267, 4412 268
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>This course (the first in a two-part sequence) aims at providing a rough (and necessarily sketchy) overview over the key texts and periods of English literature from the Renaissance to Romanticism. Our starting point will be the merits, pitfalls and governing principles of writing literary histories. We will then focus on Medieval, Renaissance (Elizabethan, Jacobean, 1500 to 1660), Classicist Restoration, Augustan, 1660 to 1789), up to Romantic literature (1790 to 1830).</p> <p>Primärliteratur: Textbook: <i>The Norton Anthology of English Literature</i>. Eds. Stephen Greenblatt et al., 8th ed. New York: Norton, 2006.</p> <p>Sekundärliteratur: For orientation in the field, please consult the standard literary histories (Seeber, <i>Englische Literaturgeschichte</i>; Sampson, <i>Cambridge Guide to English Literature</i>; Bloomsbury <i>Guide to English Literature</i>; Peck/Coyle, <i>A Brief History of English Literature</i>; Sanders, <i>The Short Oxford History of English Literature</i>).</p> <p>The syllabus will be available on Stud.IP in advance of the semester.</p> <p>Caveat: The course has a heavy reading load, so start reading early.</p> <p>To enrol, please sign up in Stud.IP. Registration opens 17.09.14 / 15:00</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 97.9, Di 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	28.10.14

Aufbaumodul 2 “System and Variability of English”

Modulinformation

Art und Bezeichnung des Moduls	Aufbaumodul 2 System and Variability of English
Pflicht-/Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul
Semester/Studienjahr laut Studienplan	Master 1. Studienjahr
Credits	6 LP

Kompetenzen:

- Kenntnisse der Variation des Englischen in sozialer, zeitlicher oder räumlicher Dimension in Wort und Schrift (= Kenntnisse der Varietäten sowie psycholinguistische Verarbeitungsmechanismen)
- Kenntnisse der Entwicklungsprozesse und -prinzipien in der allgemein-sozialen Dimension (Sprachgeschichte) und im individuellen Bereich (Spracherwerb)
- Vertiefung expliziten Sprachwissens und Fähigkeit zur Anwendung kontrastiver Analysen des Deutschen und Englischen (z.B. Übersetzungen)
- Fähigkeit zur Analyse von Sprachsystem und Sprachvariabilität und den entsprechenden sprachlichen Daten des gesprochenen und geschriebenen Englisch in den jeweiligen sprachwissenschaftlichen Teilgebieten
- Anwendung der Techniken linguistischer Datenaufbereitung und Präsentation (in Nachschlag- und Schulgrammatiken, in Wörterbüchern; traditionell wie auch digitalisiert) (Schlüsselqualifikationen)
- Erhöhung der fremdsprachlichen Kompetenz mit dem Schwerpunkt auf Sprachbewusstsein in Grammatik und Lexik
- Verständnis für soziale und politische Probleme des Englischen als internationaler Sprache
- Analysefähigkeit medialer Erzeugnisse in englischer Sprache, ggf. unter kontrastiven Gesichtspunkten
- Reflektorische Medienkompetenz bzgl. englischsprachiger Massenmedien

Modulaufbau

Wintersemester	Sommersemester
Zwei Seminare sind zu belegen, die die folgenden Bereiche abdecken:	
Bereich 1: Developmental and Linguistic Variation	
Bereich 2: Systems of Language and Communication	
L: 1 LV mit schriftlicher Datenanalyse	
1 LV mit veranstaltungsbegleitender Hausarbeit (ggf. mit Präsentation)	

LV: Lehrveranstaltung

SE: Seminar

L: Studien- oder Prüfungsleistung

LP: Leistungspunkte

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Approaches to Meaning – 4412 270
Lehrende	Dr. H. Comes-Koch
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Bereich 2: Systems of Language and Communication
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>This course will discuss the central semantic and pragmatic approaches towards the “meaning-problem”, introducing the main concepts and methods of the study of context-free and contextually dependent meaning. In the first part of the course we will discuss the constant and context-free linguistic meaning (on the level of words, phrases, and sentences) that is connected with a) the theory of lexical fields and sense relations, b) prototypical properties of lexical items and c) the theory of semantic components, within which both ways of lexical meaning can also be realized. We will then investigate the contextually dependent meaning based on culturally or situationally embedded frameworks of understanding words by their function, use and background knowledge. Finally, we will focus on a principle-governed interpretation of meaning based on discourse implicatures that accounts for the ambiguous and dynamic status of meaning caused by linguistic interactions.</p> <p>Basic knowledge of semantics and pragmatics (introductory level) is expected.</p> <p>Literatur:</p> <p>Recommended introductory reading: Finegan, E. (³1998): <i>Language: Its Structure and Use</i>. Fort Worth, TX/Philadelphia: Harcourt College Publishers, chapter 6; Renkema, J. (1993). <i>Discourse Studies: An Introductory Textbook</i>. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins, chapter 2.2; Thomas, J. (1995). <i>Meaning in Interaction</i>. London/New York: Longman, chapter 3; Yule, G. (1996). <i>Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press, chapter 5.</p> <p>Further literature will be given at the beginning of the semester.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 „Linguistic Foundations“
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Di 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	21.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Introduction to Psycholinguistics – 4412 130
Lehrende	Dr. H. Comes-Koch
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Bereich 1: Linguistic Variation
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur	
<p>Psycholinguistics is the study of human language production, comprehension and acquisition. As such psycholinguistics is concerned with the internal neurological and psychological processes responsible for the human language capacity. The purpose of this course is to provide a first inside into this area of research. Students will be familiarised with the established facts and a selected choice of theories and models concerning language production, comprehension and acquisition. As important evidence in psycholinguistic research comes from empirical studies and experiments, the relevant methodology will be introduced.</p> <p>Literatur: Field, John. 2003. <i>Psycholinguistics. A resource book for students</i>. London / New York: Routledge. Field, John. 2004. <i>Psycholinguistics. The key concepts</i>. London / New York: Routledge. Harley, Trevor. 2001. <i>The psychology of language</i>. Hove: Psychology Pres Ltd. Scovel, Thomas. 1998. <i>Psycholinguistics</i>. Oxford: Oxford University Press. Steinberg, Danny D. 1993. <i>An introduction to psycholinguistics</i>. London / New York: Longman.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 „Linguistic Foundations“
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Fr 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	24.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	History of English – 4412 304
Lehrende	PD Dr. H. Motschenbacher
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Bereich 1: Linguistic Variation
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>In this course, we will track central developments in the history of the English language, from Old English, Middle English, Early Modern English to Modern English. A major focus will be on language change at the phonological, lexical and grammatical level.</p> <p>Literatur:</p> <p>van Gelderen, Elly. 2006. <i>A History of the English Language</i>. Amsterdam: John Benjamins.</p> <p>Görlach, Manfred. 1994. <i>The Linguistic History of English</i>. Basingstoke: Palgrave Macmillan.</p> <p>Moessner, Lilo. 2003. <i>Diachronic English Linguistics. An Introduction</i>. Tübingen: Gunter Narr.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 „Linguistic Foundations“
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 97.9, Mi 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	22.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	English Word Formation – 4412 366
Lehrende	M. Schüttler, M.A.
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Bereich 2: Systems of Language and Communication
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>This linguistic course will introduce the participants to the study of the formation of new complex words in contemporary English. After a brief review of relevant basic linguistic terms (morpheme, syntagm, head - modifier etc.) as a necessary background to morphological analysis, we will consider productive types of English word formation: a) derivational suffixation (unfriendly, yuppiedom) incl. conversion/zero derivation (to tango, to email) and b) compounding (teapot, couch potato) with a special emphasis on verbal compounds/synthetic compounds and exocentric compounds/pseudo-compounds. The particular status of English derivational prefixation and non-syntagmatic processes of abbreviation like blending (brunch), initialism (BBC), acronyms (NATO), or clipping (flu) will be discussed as a contrast to compounding and derivation. We will use current theoretical frameworks of describing the regular word-internal structures, their rule-based semantic interpretation, general semantic changes as effects of word formation as well as pragmatic and other extra-linguistic blockings of word creation. Based on these findings, we will then address the following questions: a) How do children acquire vocabulary in terms of developing knowledge of words and word meaning?, b) How is this knowledge represented and stored in the monolingual mental lexicon?, and c) How do we recognize, access and retrieve words in order to understand speech?</p> <p>Literature: Bauer, L. (1989). <i>English Word-Formation</i>. Cambridge: CUP; Harley, H. (2006). <i>English Words. A Linguistic Introduction</i>. Malden, MA: Blackwell; Katamba, F. (2005). <i>English Words</i>. London, NY: Routledge; Katamba, F. / Stonham, J. (2006). <i>Morphology</i>. Houndsmill, Basingstroke: Macmillan; Plag, I. (2003). <i>Word-Formation in English</i>. Cambridge: CUP. Further references will be given at the beginning of the semester.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 "Linguistic Foundations"
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Do 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Aufbaumodul 4 “Intermediate Language Skills”

Modulinformation

Art und Bezeichnung des Moduls	Aufbaumodul 4 Intermediate Language Skills
Pflicht-/Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul
Semester/Studienjahr laut Studienplan	Master 1. Studienjahr
Credits	12 LP

Kompetenzen:

- Sicherheit im sprachlichem Ausdruck im Englischen; Beherrschung des grammatischen Regelwerks; Sicherheit im Gebrauch auch des Fachwortschatzes
- Sicherheit im Gebrauch verschiedener sprachlicher Register
- Erhöhung der interkulturellen Kompetenz; Wortschatzerweiterung

Modulaufbau

Wintersemester	Sommersemester
Folgende LV sind wahlweise im Winter oder Sommer zu belegen:	
LV Grammar II L: 2 Klausuren	
LV Vocabulary Expansion L: Klausur	

LV: Lehrveranstaltung
L: Studien- oder Prüfungsleistung
LP: Leistungspunkte
SE: Seminar

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Grammar II – 4412 271
Lehrende	M. Bacon, M.A.
Adressaten	Schwerpunktfach nur für Master LGym oder Fachwissenschaft: 2. Studienjahr
Studienbereich	A4
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	Vocabulary Expansion
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur	
<p>This course consists of 10 – 12 units. We shall be looking at texts written in standard English. After dealing with any salient vocabulary, we shall concentrate on the various grammatical features that occur in the texts. Students will be required to prepare the worksheet for each unit and participate in a discussion about how the grammar can be explained, whether definite rules can be introduced and how such rules might be introduced into the classroom.</p> <p>Registration at BI 80.202 opens September 17, 2014.</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Modul B4
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	2 Klausuren
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.7, Do 13:15 – 14:45
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Vocabulary Expansion – 4412 078
Lehrende	A. Gallari, M.F.A.
Adressaten	Schwerpunktfach nur für Master LGym oder Fachwissenschaft: 2. Studienjahr
Studienbereich	A4
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	Grammar II
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur	
<p>This course concentrates on extending the student's range of general vocabulary by looking at such areas as roots, antonyms, synonyms, and word-formation. Some emphasis will be placed on collocations, idioms, and phrasal verbs as well.</p> <p>Please enroll in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014.</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Modul B4
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Klausur
SWS	2
Ort und Zeit	BI 97.1, Mo 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Erweiterungsmodul 3 “Literary/Cultural Studies and English Linguistics”

Modulinformation

Art und Bezeichnung des Moduls	Erweiterungsmodul 3 Literary/Cultural Studies and English Linguistics
Pflicht-/Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul
Semester/Studienjahr laut Studienplan	Master 1. Studienjahr
Credits	12 LP

Kompetenzen:

- Praktische Anwendung der in Basis- und Aufbaumodul erworbenen Analyse- und Bearbeitungsfähigkeiten
- Vertrautheit im Umgang mit allen wichtigen Methoden und Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft
- Fähigkeit zu eigenständiger Forschungsarbeit und zur Präsentation unter Anleitung, allein und in Gruppen
- Methoden und Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft

Modulaufbau

Wintersemester	Sommersemester
Folgende LV sind wahlweise im Winter oder Sommer zu belegen:	
1 LV Literature	
1 LV Landeskunde/Cultural Studies	
2 LV Linguistics	
L: 1 LV mit Referat mit schriftlicher Vorlage/Ausarbeitung oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation)	
2 LV mit Präsentation oder Protokoll oder Essays oder Hausaufgabe oder Datenanalyse oder Test	

- LV: Lehrveranstaltung
 L: Studien- oder Prüfungsleistung
 LP: Leistungspunkte
 SE: Seminar

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Screening Australia – 4412 131
Lehrende	Dr. N. Pleßke
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Literaturwissenschaft / Kulturwissenschaft
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

With a first full feature in 1906, Australian film predates competitors in Europe or America and with *Babe*, *Matrix* and *Mission Impossible*, among others, Australian cinematic productions have reached international acclaim. Australian film is identified as an exemption of the cultural cringe, Down Under's cultural and moral inferiority complex in relation to the norms of the former mother country or American standards. The emancipation of an idiosyncratic national cinema was consciously encouraged with regard to Australian nation building.

This seminar on Australian film elucidates the relation between cinema and society since the 1970s film revival. We will consider individual Australian cinematic productions in their social, political and cultural context, i.e. filmic reflections of Australia as a European derived, diasporic, new world, postcolonial, or multicultural society, and analyse representations of national identity. Students will be introduced to film analysis and decipher various themes, motifs, tropes, and genre that constitute the "Australianness" of Australian film. Regarding national identity we will discuss how these cinematic narratives represent recognisable Australian mythic and real experiences or exhibit key elements of Aussie thinking. Central subjects will be the Australian bush as leitmotif and character, which is strongly connected to mateship and the representation of masculinity. Despite these cleavages of country/city and male/female we will experience Australian film far from the cultural cringe as thriving in manifold and often hybrid genres of Australian period film, war film, gothic film, road movie, multicultural comedy, musical, and rite of passage movie.

Our exploration of Australian cinematic expression will include:

Peter Weir. *Picnic at Hanging Rock*. 1975.

Peter Weir. *Gallipoli*. 1981.

Peter Faiman. *Crocodile Dundee*. 1986.

Baz Luhrman. *Strictly Ballroom*. 1992.

Stephan Elliott. *The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert*. 1994.

Rowan Woods. *Little Fish*. 2005.

Rolf de Heer and Peter Djigirr. *Ten Canoes*. 2006.

Sekundärliteratur:

McFarlane, Brian. *Australian Cinema 1970-1985*. 1987.

O'Regan, Tom. *Australian National Cinema*. 1996.

Rayner, Jonathan. *Contemporary Australian Cinema. An Introduction*. 2000.

Wimmer, Adi. *Australian Film. Cultures, Identities, Texts*. 2007.

To enrol, please sign up in Stud.IP. Registration opens 17.09.14 / 15:00

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Aufbaumodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat (mit schriftlicher Vorlage / Ausarbeitung) oder komplexe Hausarbeit oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.8, Do 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	London: Postcolonialism and the City – 4412 132
Lehrende	Dr. N. Pleßke
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Literaturwissenschaft / Kulturwissenschaft
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>The dissolution of the Empire and formal decolonisation, mass migration from former colonised countries to London and the establishment of an new London-born transnational community have shaped of what can be called Postcolonial London. Postcolonial London writing, music, art, etc. reorients the narration of the metropolis by recontextualising its culture and society in relation to the former Empire and its legacy.</p> <p>It is the aim of this seminar to decipher the different ways of perception and representation of the postcolonial metropolis and to understand the context that is a result of imperialism which has formed the material facticity of social and cultural London. The seminar will proceed in a loosely chronological way from the end of WWII to the new millennium concluding with an outlook to London after 7/7. We will deal with the diverse postcolonial discourses of the city in novels, short stories, plays, poems, films, and TV-series.</p> <p>Primärliteratur:</p> <p>Selvon, Samuel. <i>The Lonely Londoners</i>. 1956.</p> <p>Other relevant sources will be announced in class or made available via Stud.IP.</p> <p>Sekundärliteratur:</p> <p>Ball, John. <i>Imagining London. Postcolonial Fiction and the Transnational Metropolis</i>. 2004. Eade, John. <i>Placing London: From Imperial Capital to Global City</i>. 2001. Jacobs, Jane. <i>Edge of Empire: Postcolonialism and the City</i>. 1996. McLeod, John. <i>Postcolonial London. Rewriting the Metropolis</i>. 2004.</p> <p>To enrol, please sign up in Stud.IP. Registration opens 17.09.14 / 15:00</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Aufbaumodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat (mit schriftlicher Vorlage / Ausarbeitung) oder komplexe Hausarbeit oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.2, Mo 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	27.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Dystopie und Postapokalypse – 4412 133 Ringvorlesung in deutscher und englischer Sprache
Lehrende	Prof. Dr. R. Heinze / Prof. Dr. E. Voigts
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Literaturwissenschaft / Kulturwissenschaft
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>Two world wars that brought the nemesis of technology and rationality, large-scale industrialism, collectivism and mass culture, the failure of Marxism in the Soviet Union, the rise of Fascism in Europe – these are historical stepping stones towards the rise of the classic dystopian and apocalyptic imagination in the 20th century. Since then, narratives of a future societal collapse or crisis have responded to a set of urgent challenges that, if anything, have increased at the beginning of the 21st century. Somewhat unsurprisingly, dystopian and post-apocalyptic narratives are enjoying a remarkable popularity in almost all genres and media: prose fiction, film, graphic novels, computer games, poetry, and so on. Consequently, in this course/lecture series, we are going to take a transmedial and comparative look at these visions of crisis and collapse.</p> <p>Please note: To complement our local resources, we are going to have guest speakers; as a result, the course is a combination of seminar sessions and lectures and allows for a specific set of “Prüfungsformen” only (listed below).</p> <p>Lectures will be either in English or German (see individual titles).</p> <p>Literatur: Atwood, M. (2003). <i>Oryx and Crake</i>. Any edition. James, P.D. (1992). <i>The Children of Men</i>. Any edition. McCarthy, C. (2006). <i>The Road</i>. Any edition. Additional material will be made available via StudIP</p> <p>To enrol, please sign up in Stud.IP. Registration opens 17.09.14 / 15:00</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Aufbaumodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	komplexe Hausarbeit
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Mo 18:30 – 20:00
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Gender, Race & Class: Zwischen Theorie und gesellschaftlicher Wirklichkeit – 4412 134
Lehrende	Prof. Dr. R. Heinze / Prof. Dr. B. Wahrig
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	Literaturwissenschaft / Kulturwissenschaft
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>Die ersten Vertreter der Anthropologie in Europa glaubten zunächst an unterschiedliche Vernunftbegabung verschiedener Ethnien und entwickelten dann eine weibliche Sonderanthropologie. In England und den Vereinigten Staaten von Amerika kämpften im 19. Jahrhundert Frauen für die Sklavenbefreiung und für ihre eigenen Rechte. FeministInnen des 20./21. Jahrhunderts untersuchen unter dem Titel „Intersektionalität“ das komplizierte Netz von Wechselbeziehungen aus sozialer Stellung, Geschlecht und ethnische Zugehörigkeit mit seinen Auswirkungen auf das Leben des/der Einzelnen und die Politik. In der Veranstaltungen werden wir uns in einer Kombination aus Vorträgen und Seminarsitzungen u.a. mit theoretischen Ansätzen zur Intersektionalität, mit der Geschichte des wissenschaftlichen Rassismus, mit der Ambivalenz biologischer Differenzierungen in der Arzneimitteltherapie und mit Einwandererdebatten in den westlichen Gesellschaften beschäftigen.</p> <p>Material zum Kurs wird über Stud.IP bzw. im Kurs selbst zur Verfügung gestellt.</p> <p>Please note: This is a cooperative course. Course languages will be both English and German. However, if you are studying English, all your assignments have to be in English and be in accordance with the correspondent “PO”.</p> <p>To enrol, please sign up in Stud.IP. Registration opens 17.09.14 / 15:00</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Aufbaumodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat (mit schriftlicher Vorlage / Ausarbeitung) oder komplexe Hausarbeit oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	RR 58.2, Di 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	21.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Washington D.C. – 4412 141
Lehrende	Prof. Dr. R. Heinze
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>As the capital of the USA, Washington, D.C. is not only politically of outstanding importance (both domestically as well as internationally), it has also become a polysemous symbol and space in a variety of discourses and cultural artefacts. In this course, we will look at the cultural, political, and urban history of the city as well as its representation in – and formative influence on – various texts and media, among them fiction, drama, rhetoric, journalism, film, architecture, and so on.</p> <p>Note I: This course is part of a ten-day excursion to Washington, D.C., at the beginning of April, 2015. You may attend the course even if you are not planning to participate in the excursion; however, if you do intend to participate in the excursion, you must attend the course and all its preparatory meetings. No exceptions!</p> <p>Note II: The excursion is subsidized!</p> <p>Note III: This is a block seminar. That means that there will be preparatory meetings to organize presentations, projects, reading material etc. in order to ensure the smooth progression of the course, as well as to organize the excursion. The first meeting is on Wednesday, October 22, 17:00, in my office (220). Attendance is mandatory.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat (mit schriftlicher Vorlage / Ausarbeitung) oder komplexe Hausarbeit oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80.1, 16.-20.02.15, 10:00 – 17:00
Termin der 1. Sitzung	22.10.14 / 16.02.15

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Language Contrasts in Theory and Acquisition – 4412 135
Lehrende	Dr. H. Comes-Koch
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>The purpose of this course is to give an insight into Contrastive Linguistics as a theoretical discipline on the one hand and its application to or relevance for language acquisition on the other hand. We will be concerned with morpho-syntactic contrasts and primarily focus on the language pair German-English. Starting with the theoretical description and analysis of language contrasts, we will approach this task within different theoretical frameworks, such as the descriptive, the typological as well as the generative syntactic framework. We will then proceed with the role of language contrasts in bilingual first language acquisition and second language acquisition. Relevant questions to be discussed are: In what way are language contrasts manifested in learner language? What are the conditions for cross-linguistic influence? Linguistic knowledge in syntax and language acquisition is presupposed.</p> <p>Literatur: König, E. / Gast, V. (2009). <i>Understanding English-German Contrasts</i>. Berlin: Erich Schmidt Verlag. Kortmann, B. (1998). „Kontrastive Linguistik und Fremdsprachenunterricht“. In: Börner, W. / Vogel, C. (1998). <i>Kontrast und Äquivalenz: Beiträge zu Sprachvergleich und Übersetzung</i>. Tübingen: Narr, 136-167. Krzyszowski, T. P. 1990. <i>Contrasting Languages. The Scope of Contrastive Linguistics</i>. Berlin / New York: Mouton de Gruyter. Haegeman, L. (1991). <i>Introduction to Government & Binding Theory</i>. Cambridge, MA: Blackwell. Hawkins, J. (1986). <i>A Comparative Typology of English and German</i>. Beckenham: Croom Helm. White, L. (2003). <i>Second Language Acquisition and Universal Grammar</i>. Cambridge / New York: CUP. A detailed reading list will be handed out at the beginning of the semester.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 "Linguistic Foundations, Aufbaumodul 2 "System and Variability of English"
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Mo 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	The Language of Advertising – 4412 136
Lehrende	PD Dr. H. Motschenbacher
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>In this course, we will look at how language is used for persuasive purposes in advertising. We will discuss advertisements as a textual genre and typical features of advertising language. Moreover, we will take a critical look at how certain customer segments are targeted by language and how commercial identities are constructed.</p> <p>Literatur:</p> <p>Goddard, Angela. 2002. <i>The Language of Advertising: Written Texts</i>. London: Routledge.</p> <p>Janich, Nina (ed). 2012: <i>Handbuch Werbekommunikation: Sprachwissenschaftliche und interdisziplinäre Zugänge</i>. Tübingen: A. Francke.</p> <p>Motschenbacher, Heiko. 2006. <i>Women and Men Like Different Things? – Doing Gender als Strategie der Werbesprache</i>. Marburg: Tectum.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 "Linguistic Foundations, Aufbaumodul 2 "System and Variability of English"
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Do 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Language and Gender – 4412 137
Lehrende	PD Dr. H. Motschenbacher
Adressaten	Master 1. Studienjahr
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>This course will deal with the field of language and gender. We will discuss various theoretical strands throughout the development of the field. In front of this background, we will look at how women and men are represented in personal reference forms, how gender may play a role in interactions and how gendered discourses evolve via language.</p> <p>Literatur:</p> <p>Hellinger, Marlis; Bußmann, Hadumod (eds). 2001-2003. <i>Gender Across Languages. The Linguistic Representation of Women and Men.</i> (3 volumes). Amsterdam: John Benjamins.</p> <p>Motschenbacher, Heiko. 2010. <i>Language, Gender and Sexual Identity. Poststructuralist Perspectives.</i> Amsterdam: John Benjamins.</p> <p>Sunderland, Jane. 2006. <i>Language and Gender. An Advanced Resourcebook.</i> London: Routledge.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 "Linguistic Foundations, Aufbaumodul 2 "System and Variability of English"
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Do 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Kurse für den Studiengang „Master of Education Grundschule / Hauptschule“

Modul GH 1 “Teaching English”

GH1: Studierende mit Schwerpunktfach Englisch

Modulinformation

Module	Lehrveranstaltungen	Leistungen (Faktor)
Teaching English Wintersemester GH1 (6cr.)	1 LV Planung und Analyse von Englischunterricht für Grund- bzw. Hauptschule 1 LV Teaching English at the Primary Level: Methods, Aims and Materials (G) bzw. 1 LV Teaching English as a Foreign Language: Grammar and Lexis in Context (H)	Prüfungsleistungen 1 Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung (1) 2 Leistungen mit Faktor 1 (z.B. Präsentation, Protokoll, Hausaufgabe, Datenanalyse, Test)

Kompetenzen:

- Fähigkeit, Englischunterricht in der Grund- und Hauptschule auf der Basis fachdidaktischer Analyse- und Planungskriterien zu analysieren und zu entwerfen
- Kenntnis von Methoden und Medien zur Planung und Durchführung von Englischunterricht und Fähigkeit, sie angemessen einzusetzen
- Fähigkeit zum Einsatz neuer Medien, insbesondere des Internet, bei der Erarbeitung sprachdidaktischer, landeskundlicher Inhalte und interkultureller Fragestellungen
- Kenntnis wichtiger Begriffe und Konzepte der Didaktik des Englischen mit der Befähigung, weiterführende fachdidaktische Literatur zu verwenden
- Erwerb von Überblickswissen zur Entwicklung des Fremdsprachen-Frühbeginns in Deutschland und im europäischen Kontext
- Kenntnis verschiedener didaktischer Positionen und Vermittlungsansätze
- Fähigkeit, eigene Unterrichtsmaterialien zu erstellen
- Fähigkeit zur Erstellung unterschiedlicher Begabungsprofile von Fremdsprachenanfängern und Fähigkeit, die Kinder entsprechend zu fördern
- Fähigkeit zur Reflexion des Verhältnisses von Sprachlernen und *cultural awareness*
- Englischsprachige Literatur im Unterricht, insbesondere Kinder- und Jugendliteratur
- Kenntnis grammatischer und lexikalischer Konzepte aus angewandt-linguistischer Perspektive
- Kenntnis wichtiger Methoden zur Vermittlung von Grammatik und für die Wortschatzarbeit sowie Fähigkeit, diese angemessen im Fremdsprachenunterricht einzusetzen

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	'Old' and 'New' Methods in English Language Teaching – 4412 415
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>All methods for foreign language teaching have been developed to facilitate learning processes. We will look at a range of them and consider if currently favoured methods are helpful for every type of learner. The students are expected to describe a method and simulate it with the participants of the seminar. The methods we will deal with are important for primary and secondary level.</p> <p>Literatur:</p> <p>General background literature and material about specific methods will be discussed at the beginning of the course.</p> <p>Please register at the first session.</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Mo 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht (Group A) – 4412 240
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek / S. Horn
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Prof. Dr. A. Kubanek / A. Winter, 4412 145
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>This course serves to prepare for the so called „Praxisblock“. It is divided into two sections. One part will focus on important aspects of teaching and lesson planning from a more theoretical perspective, the other part will take up these aspects and situate them in a Praxis context. The course is jointly planned and taught by a university teacher and a Seminarleiter/Fachleiter, as specified in the GHR 300 outline.</p> <p>Literatur:</p> <p>Will be announced at the beginning of the course.</p> <p>Please enrol in Stud.IP.</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	Mo 18:30 – 20:00, Teil I, BI 80.303/304, PCS Fr 13:15 – 14:45, Teil II, BI 80.303/304, PCS
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht (Group B) – 4412 145
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek / A. Winter
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Prof. Dr. A. Kubanek / S. Horn, 4412 240
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>This course serves to prepare for the so called „Praxisblock“. It is divided into two sections. One part will focus on important aspects of teaching and lesson planning from a more theoretical perspective, the other part will take up these aspects and situate them in a Praxis context. The course is jointly planned and taught by a university teacher and a Seminarleiter/Fachleiter, as specified in the GHR 300 outline.</p> <p>Literatur:</p> <p>Will be announced at the beginning of the course.</p> <p>Please enrol in Stud.IP.</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	t.b.a., Teil I, BI 80.303/304, PCS Fr 11:30 – 13:00, Teil II, BI 80.303/304, PCS
Termin der 1. Sitzung	t.b.a.

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Teaching English at the Primary Level – 4412 190
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung</p> <p>We will deal with the range of topics that are important for future primary teachers: educational policy, European context, language acquisition and learning, textbooks, teaching of culture, learning styles of children, content based instruction, testing, pre-primary level, transition, diagnostic competence, construction of learning material.</p> <p>Literatur:</p> <p>A reading list will be handed out at the beginning of the semester.</p> <p>Please register at the first session.</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.8, Di 11:30 – 13:00

Modul GH 2 “Teaching English”

GH2: Studierende mit Nebenfach Englisch

Modulinformation

Modul	Lehrveranstaltungen	Leistungen (Faktor)
Teaching English Wintersemester	1 LV Planung und Analyse von Englischunterricht für Grund- oder Hauptschule 1 LV Teaching English at the Primary Level: Methods, Aims and Materials (G) bzw. 1 LV Teaching English as a Foreign Language: Grammar and Lexis in Context (H)	Prüfungsleistungen 1 Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung (1) 1 Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) (3)
GH2 (9cr.)	1 LV Problems of Teaching English at the Primary or Secondary Level – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%)	

Kompetenzen:

- Fähigkeit, Englischunterricht in der Grund- und Hauptschule auf der Basis fachdidaktischer Analyse- und Planungskriterien zu analysieren und zu entwerfen
- Kenntnis von Methoden und Medien zur Planung und Durchführung von Englischunterricht und Fähigkeit, sie angemessen einzusetzen
- Fähigkeit zum Einsatz neuer Medien, insbesondere des Internet, bei der Erarbeitung sprachdidaktischer, landeskundlicher Inhalte und interkultureller Fragestellungen
- Kenntnis wichtiger Begriffe und Konzepte der Didaktik des Englischen mit der Befähigung,
 - weiterführende fachdidaktische Literatur zu verwenden
- Erwerb von Überblickswissen zur Entwicklung des Fremdsprachen-Frühbeginns in Deutschland und im europäischen Kontext
- Kenntnis verschiedener didaktischer Positionen und Vermittlungsansätze
- Fähigkeit, eigene Unterrichtsmaterialien zu erstellen
- Fähigkeit zur Erstellung unterschiedlicher Begabungsprofile von Fremdsprachenanfängern und Fähigkeit, die Kinder entsprechend zu fördern
- Fähigkeit zur Reflexion des Verhältnisses von Sprachlernen und cultural awareness
- Englischsprachige Literatur im Unterricht, insbesondere Kinder- und Jugendliteratur
- Kenntnis grammatischer und lexikalischer Konzepte aus angewandt-linguistischer Perspektive
- Kenntnis wichtiger Methoden zur Vermittlung von Grammatik und für die Wortschatzarbeit sowie Fähigkeit, diese angemessen im Fremdsprachenunterricht einzusetzen

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht (Group A) – 4412 240
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek / S. Horn
Adressaten	Studierende mit Nebenfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Prof. Dr. A. Kubanek / A. Winter, 4412 145
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>This course serves to prepare for the so called „Praxisblock“. It is divided into two sections. One part will focus on important aspects of teaching and lesson planning from a more theoretical perspective, the other part will take up these aspects and situate them in a Praxis context. The course is jointly planned and taught by a university teacher and a Seminarleiter/Fachleiter, as specified in the GHR 300 outline.</p> <p>Literatur:</p> <p>Will be announced at the beginning of the course.</p> <p>Please enrol in Stud.IP.</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	Mo 18:30 – 20:00, Teil I, BI 80.303/304, PCS Fr 13:15 – 14:45, Teil II, BI 80.303/304, PCS
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht (Group B) – 4412 145
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek / A. Winter
Adressaten	Studierende mit Nebenfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Prof. Dr. A. Kubanek / S. Horn, 4412 240
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>This course serves to prepare for the so called „Praxisblock“. It is divided into two sections. One part will focus on important aspects of teaching and lesson planning from a more theoretical perspective, the other part will take up these aspects and situate them in a Praxis context. The course is jointly planned and taught by a university teacher and a Seminarleiter/Fachleiter, as specified in the GHR 300 outline.</p> <p>Literatur:</p> <p>Will be announced at the beginning of the course.</p> <p>Please enrol in Stud.IP.</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	t.b.a., Teil I, BI 80.303/304, PCS Fr 11:30 – 13:00, Teil II, BI 80.303/304, PCS
Termin der 1. Sitzung	t.b.a.

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Teaching English at the Primary Level – 4412 190
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Studierende mit Nebenfach Englisch
Studienbereich	siehe Modulübersicht
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung</p> <p>We will deal with the range of topics that are important for future primary teachers: educational policy, European context, language acquisition and learning, textbooks, teaching of culture, learning styles of children, content based instruction, testing, pre-primary level, transition, diagnostic competence, construction of learning material.</p> <p>Literatur:</p> <p>A reading list will be handed out at the beginning of the semester.</p> <p>Please register at the first session</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.8, Di 11:30 – 13:00

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Grammar and Lexis in Educational Contexts: Analysing and Creating Teaching Material. A Blended Learning Course – 4412 337
Lehrende	A. Smith, M.A.
Adressaten	Studierende mit Nebenfach Englisch
Studienbereich	siehe Modulübersicht
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung	
t.b.a.	
Literatur:	
t.b.a.	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80.1, Di 15:00 – 16:30

Modul FP 1 “Fachpraktikum”

FP: Fachpraktikum im Fach Englisch

Modulinformation

Module	Lehrveranstaltungen	Leistungen (Faktor)
Fachpraktikum Sommersemester	Fachpraktikum (Grund- bzw. Hauptschule)	Studienleistung 1 Didaktische Akte
FP1 (*)	1 LV Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP	

* Anzahl Credits gesamt für FP1 und FP2: 9

Kompetenzen:

- Fähigkeit zur Planung, Durchführung und kritischen Auswertung von Englischunterricht sowie Kenntnis von Instrumenten zur Beobachtung, Reflexion und Bewertung von Englischunterricht
- Kenntnis von Methoden der empirischen Unterrichtsforschung und Erwerb der Fähigkeit, diese auf die Erhebung, Analyse und Auswertung von Englischunterricht anzuwenden

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Fachpraktikum (mit Workshop Unterrichtsvorbereitung) – 4412 179
Lehrende	N.N.
Adressaten	Studierende im 3. MA-Semester, die ihr Fachpraktikum im Fach Englisch absolvieren möchten
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur	
t.b.a.	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulinformation
SWS	2
Ort und Zeit	t.b.a.
Termin der 1. Sitzung	t.b.a.

Modul FP 2 “Fachpraktikum”

Das Modul FP2 richtet sich ausschließlich an Studierende, die das Fachpraktikum *nicht* im Fach Englisch machen.

Modulinformation

Modul	Lehrveranstaltungen	Studienleistung (Faktor)
Fachpraktikum Wintersemester FP2 (*)	1 LV Special Seminar in Foreign Language Teaching and Learning	1 Präsentation

* Credits FP1 und FP2 zusammen: 9

Kompetenzen:

- Exemplarische Kenntnisse der Methodengeschichte des Fremdsprachenunterrichts sowie aktueller Theorien der Fremdsprachenforschung und Fähigkeit, diese zur Analyse übergreifender und spezifischer Fragestellungen der Sprachlehr- und lernforschung und des Unterrichts einzusetzen.

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	'Old' and 'New' Methods in English Language Teaching – 4412 415
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Studierende, die das Fachpraktikum <i>nicht</i> im Fach Englisch machen.
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>All methods for foreign language teaching have been developed to facilitate learning processes. We will look at a range of them and consider if currently favoured methods are helpful for every type of learner. The students are expected to describe a method and simulate it with the participants of the seminar. The methods we will deal with are important for primary and secondary level.</p> <p>Literatur:</p> <p>General background literature and material about specific methods will be discussed at the beginning of the course.</p> <p>Please register at the first session</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	--
SWS	siehe Modulübersicht
Ort und Zeit	BI 85.3, Mo 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Kurse für den Studiengang „Master of Education Realschule“

Modul R 1 “Teaching English”

R1: Studierende mit Schwerpunktfach Englisch

R2: Studierende mit Nebenfach Englisch

FP: Fachpraktikum im Fach Englisch

Modulübersicht R1

Module	Lehrveranstaltungen	Leistungen (Faktor)
Teaching English Wintersemester	1 LV Planung und Analyse von Englischunterricht für Realschule	Prüfungsleistungen 1 Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung (1)
R1 (6cr.)	1 LV Teaching English as a Foreign Language: Grammar and Lexis in Context	2 Leistungen mit Faktor 1 (z.B. Präsentation, Protokoll, Hausaufgabe, Datenanalyse, Test)

Kompetenzen:

- Fähigkeit, Englischunterricht in der Realschule auf der Basis fachdidaktischer Analyse- und Planungskriterien zu analysieren und zu entwerfen
- Kenntnis von Methoden und Medien zur Planung und Durchführung von Englischunterricht und Fähigkeit, sie angemessen einzusetzen
- Fähigkeit zum Einsatz neuer Medien, insbesondere des Internet, bei der Erarbeitung sprachdidaktischer, landeskundlicher Inhalte und interkultureller Fragestellungen
- Kenntnis wichtiger Begriffe und Konzepte der Didaktik des Englischen mit der Befähigung, weiterführende fachdidaktische Literatur zu verwenden
- Erwerb von Überblickswissen zur Entwicklung des Fremdsprachen-Frühbeginns in Deutschland und im europäischen Kontext
- Kenntnis verschiedener didaktischer Positionen und Vermittlungsansätze - Fähigkeit, eigene Unterrichtsmaterialien zu erstellen
- Fähigkeit zur Erstellung unterschiedlicher Begabungsprofile von Fremdsprachenanfängern und Fähigkeit, die Kinder entsprechend zu fördern
- Fähigkeit zur Reflexion des Verhältnisses von Sprachlernen und *cultural awareness*
- Englischsprachige Literatur im Unterricht, insbesondere Kinder- und Jugendliteratur
- Kenntnis grammatischer und lexikalischer Konzepte aus angewandt-linguistischer Perspektive
- Kenntnis wichtiger Methoden zur Vermittlung von Grammatik und für die Wortschatzarbeit sowie Fähigkeit, diese angemessen im Fremdsprachenunterricht einzusetzen

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	CLIL – 4412 144
Lehrende	E. Endt
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung: t.b.a. Literatur: t.b.a.	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	16.-20.02.2015, t.b.a.
Termin der 1. Sitzung	16.02.15

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	'Old' and 'New' Methods in English Language Teaching – 4412 415
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>All methods for foreign language teaching have been developed to facilitate learning processes. We will look at a range of them and consider if currently favoured methods are helpful for every type of learner. The students are expected to describe a method and simulate it with the participants of the seminar. The methods we will deal with are important for primary and secondary level.</p> <p>Literatur:</p> <p>General background literature and material about specific methods will be discussed at the beginning of the course.</p> <p>Please register at the first session</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Mo 15:00 – 16:30,
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Developing and Assessing Language Competence – 4412 139
Lehrende	Dr. K. Theinert
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>Developing pupils' oral communication skills is one of the major goals and challenges in the English-as-a-Foreign-Language (EFL) classroom. The seminar deals with the different language skills and how they can be taught and assessed in the EFL classroom. We will also approach the concepts of "communication" and "communicative competence" from a theoretical perspective. We will then focus upon methods (for example cooperative forms of learning) that have proven effective to develop/improve oral communication sub-skills such as pronunciation, intonation, the use of words, grammar and discourse skills. We will also look at various kinds of activities and tasks that will motivate all pupils to take an active part in diverse communication situations. This compact course is open to all students (master) who are interested in didactics but especially for those who could not participate in the course last October.</p> <p>Literatur:</p> <p>Harmer, J. (2008). <i>The Practice of English Language Teaching</i>. Harlow: Pearson Longman. Thornbury, S. (2005). <i>How to teach speaking?</i> Harlow: Pearson Longman. Pienemann, M. (2005). <i>Language Processing and Second Language Development</i>. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing. Grieser-Kindel, C., Henseler, R. & Möller, S. (2006). <i>Method Guide. Schüleraktivierende Methoden für den Englischunterricht in den Klassen 5 bis 10</i>. Braunschweig: Schöningh.</p> <p>Further references will be given at the beginning of the semester</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80.303/304 (PCS), Mi, 15.10.14-17.10.14 09:00 – 18:00
Termin der 1. Sitzung	15.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Problems of Teaching English at the Secondary Level – 4412 158
Lehrende	C. Müller
Adressaten	MA students (R)
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>The course will focus on several problematic fields in teaching English as a foreign language at secondary schools, like heterogeneity, learning strategies, task-based learning, and the use of new media, and aims at providing practical solutions for them. We will apply the content to topics that include, but are not limited to, global issues, music and literature.</p> <p>A reader will be provided at the beginning of the semester.</p> <p>Literatur:</p> <p>Hallet, Wolfgang (2011): Lernen fördern Englisch. Kompetenzorientierter Unterricht in der Sekundarstufe I. Seelze, Klett/Kallmeyer.</p> <p>Hallet, Wolfgang (2012): Kompetenzaufgaben im Englischunterricht. Grundlagen und Unterrichtsbeispiele. Seelze, Klett/Kallmeyer.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.2, Do 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht, Group A – 4412 160
Lehrende	C. Müller / A. Thiel
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	MA R
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>This course serves to prepare for the so called „Praxisblock“. It is divided into two sections. One part will focus on important aspects of teaching and lesson planning from a more theoretical perspective, the other part will take up these aspects and situate them in a Praxis context. The course is jointly planned and taught by a university teacher and a Seminarleiter/Fachleiter, as specified in the GHR 300 outline.</p> <p>Literatur:</p> <p>Will be announced at the beginning of the course.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 303/304, Mo 11:30 – 13:00 (Teil A) BI 303/304, t.b.a. (Teil B)
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht, Group B – 4412 170
Lehrende	C. Müller / K. Walsh
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	MA R
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>This course serves to prepare for the so called „Praxisblock“. It is divided into two sections. One part will focus on important aspects of teaching and lesson planning from a more theoretical perspective, the other part will take up these aspects and situate them in a Praxis context. The course is jointly planned and taught by a university teacher and a Seminarleiter/Fachleiter, as specified in the GHR 300 outline.</p> <p>Literatur:</p> <p>Will be announced at the beginning of the course.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 303/304, Mo 11:30 – 13:00 (Teil A), erste Semesterhälfte BI 80.301, Mo 11:30 – 13:00 (Teil B), zweite Semesterhälfte
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Modul R 2 “Teaching English”

R1: Studierende mit Schwerpunktfach Englisch

R2: Studierende mit Nebenfach Englisch

FP: Fachpraktikum im Fach Englisch

Studierende mit Nebenfach belegen einen zusätzlichen Kurs (= 3 Veranstaltungen)

Modulinformation

Module	Lehrveranstaltungen	Leistungen (Faktor)
Teaching English Wintersemester	1 LV Planung und Analyse von Englischunterricht für Realschule	Prüfungsleistungen
	1 LV Teaching English as a Foreign Language: Grammar and Lexis in Context	1 Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung (1)
R2 (9cr.)	1 LV Problems of Teaching English at the Secondary Level – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%)	1 Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) (3)

Kompetenzen:

- Fähigkeit, Englischunterricht in der Realschule auf der Basis fachdidaktischer Analyse- und Planungskriterien zu analysieren und zu entwerfen
- Kenntnis von Methoden und Medien zur Planung und Durchführung von Englischunterricht und Fähigkeit, sie angemessen einzusetzen
- Fähigkeit zum Einsatz neuer Medien, insbesondere des Internet, bei der Erarbeitung sprachdidaktischer, landeskundlicher Inhalte und interkultureller Fragestellungen
- Kenntnis wichtiger Begriffe und Konzepte der Didaktik des Englischen mit der Befähigung, weiterführende fachdidaktische Literatur zu verwenden
- Erwerb von Überblickswissen zur Entwicklung des Fremdsprachen-Frühbeginns in Deutschland und im europäischen Kontext
- Kenntnis verschiedener didaktischer Positionen und Vermittlungsansätze
- Fähigkeit, eigene Unterrichtsmaterialien zu erstellen
- Fähigkeit zur Erstellung unterschiedlicher Begabungsprofile von Fremdsprachenanfängern und Fähigkeit, die Kinder entsprechend zu fördern
- Fähigkeit zur Reflexion des Verhältnisses von Sprachlernen und *cultural awareness*
- Englischsprachige Literatur im Unterricht, insbesondere Kinder- und Jugendliteratur
- Kenntnis grammatischer und lexikalischer Konzepte aus angewandt-linguistischer Perspektive
- Kenntnis wichtiger Methoden zur Vermittlung von Grammatik und für die Wortschatzarbeit sowie Fähigkeit, diese angemessen im Fremdsprachenunterricht einzusetzen
- Kenntnis wichtiger Methoden zur Vermittlung von Grammatik und für die Wortschatzarbeit sowie Fähigkeit, diese angemessen im Fremdsprachenunterricht einzusetzen

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	CLIL – 4412 144
Lehrende	E. Endt
Adressaten	Studierende mit Nebenfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung: t.b.a. Literatur: t.b.a.	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	16.-20.02.2015, t.b.a.
Termin der 1. Sitzung	16.02.15

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Developing and Assessing Language Competence – 4412 139
Lehrende	Dr. K. Theinert
Adressaten	Studierende mit Nebenfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Applied Linguistics and Language Teaching/Learning
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>Developing pupils' oral communication skills is one of the major goals and challenges in the English-as-a-Foreign-Language (EFL) classroom. The seminar deals with the different language skills and how they can be taught and assessed in the EFL classroom. We will also approach the concepts of "communication" and "communicative competence" from a theoretical perspective. We will then focus upon methods (for example cooperative forms of learning) that have proven effective to develop/improve oral communication sub-skills such as pronunciation, intonation, the use of words, grammar and discourse skills. We will also look at various kinds of activities and tasks that will motivate all pupils to take an active part in diverse communication situations. This compact course is open to all students (master) who are interested in didactics but especially for those who could not participate in the course last October.</p> <p>Literatur:</p> <p>Harmer, J. (2008). <i>The Practice of English Language Teaching</i>. Harlow: Pearson Longman. Thornbury, S. (2005). <i>How to teach speaking?</i> Harlow: Pearson Longman. Pienemann, M. (2005). <i>Language Processing and Second Language Development</i>. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing. Grieser-Kindel, C., Henseler, R. & Möller, S. (2006). <i>Method Guide. Schüleraktivierende Methoden für den Englischunterricht in den Klassen 5 bis 10</i>. Braunschweig: Schöningh.</p> <p>Further references will be given at the beginning of the semester</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80.303/304 (PCS), Mi, 15.10.14-17.10.14 09:00 – 18:00
Termin der 1. Sitzung	15.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Problems of Teaching English at the Secondary Level – 4412 158
Lehrende	C. Müller
Adressaten	MA students (R)
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>The course will focus on several problematic fields in teaching English as a foreign language at secondary schools, like heterogeneity, learning strategies, task-based learning, and the use of new media, and aims at providing practical solutions for them. We will apply the content to topics that include, but are not limited to, global issues, music and literature.</p> <p>A reader will be provided at the beginning of the semester.</p> <p>Literatur:</p> <p>Hallet, Wolfgang (2011): Lernen fördern Englisch. Kompetenzorientierter Unterricht in der Sekundarstufe I. Seelze, Klett/Kallmeyer.</p> <p>Hallet, Wolfgang (2012): Kompetenzaufgaben im Englischunterricht. Grundlagen und Unterrichtsbeispiele. Seelze, Klett/Kallmeyer.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.2, Do 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	23.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht, Group A – 4412 160
Lehrende	C. Müller / A. Thiel
Adressaten	Studierende mit Nebenfach Englisch
Studienbereich	MA R
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>This course serves to prepare for the so called „Praxisblock“. It is divided into two sections. One part will focus on important aspects of teaching and lesson planning from a more theoretical perspective, the other part will take up these aspects and situate them in a Praxis context. The course is jointly planned and taught by a university teacher and a Seminarleiter/Fachleiter, as specified in the GHR 300 outline.</p> <p>Literatur:</p> <p>Will be announced at the beginning of the course.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80.303/304, Mo 11:30 – 13:00 (Teil A), erste Semesterhälfte BI 80.303/304, Mo 11:30 – 13:00 (Teil B), zweite Semesterhälfte
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht, Group B – 4412 170
Lehrende	C. Müller / K. Walsh
Adressaten	Studierende mit Nebenfach Englisch
Studienbereich	MA R
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung:</p> <p>This course serves to prepare for the so called „Praxisblock“. It is divided into two sections. One part will focus on important aspects of teaching and lesson planning from a more theoretical perspective, the other part will take up these aspects and situate them in a Praxis context. The course is jointly planned and taught by a university teacher and a Seminarleiter/Fachleiter, as specified in the GHR 300 outline.</p> <p>Literatur:</p> <p>Will be announced at the beginning of the course.</p> <p>Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 303/304, Mo 11:30 – 13:00 (Teil A), erste Semesterhälfte BI 80.301, Mo 11:30 – 13:00 (Teil B), zweite Semesterhälfte
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Grammar and Lexis in Educational Contexts: Analysing and Creating Teaching Material. A Blended Learning Course – 4412 337
Lehrende	A. Smith, M.A.
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	MA R
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung: t.b.a.	
Literatur:	
Please enrol in Stud.IP.	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80.1, Di 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	28.10.14

Modul R FP 2 “Fachpraktikum”

Fachpraktikum im Fach Englisch

Modulinformation

Module	Lehrveranstaltungen	Leistungen (Faktor)
Fachpraktikum2 Wintersemester FP2 (*)	Fachpraktikum (Realschule) 1 LV Special Seminar in Foreign Language Teaching and Learning	Studienleistung 1 Präsentation

*Credits FP1 und FP2 zusammen: 9

Kompetenzen:

- Exemplarische Kenntnisse der Methodengeschichte des Fremdsprachenunterrichts sowie aktueller Theorien der Fremdsprachenforschung und Fähigkeit diese zur Analyse übergreifender und spezifischer Fragestellungen der Sprachlehr- und –lernforschung einzusetzen.

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	'Old' and 'New' Methods in English Language Teaching – 4412 415
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Studierende mit Schwerpunktfach Englisch
Studienbereich	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
<p>Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur</p> <p>All methods for foreign language teaching have been developed to facilitate learning processes. We will look at a range of them and consider if currently favoured methods are helpful for every type of learner. The students are expected to describe a method and simulate it with the participants of the seminar. The methods we will deal with are important for primary and secondary level.</p> <p>Literatur:</p> <p>General background literature and material about specific methods will be discussed at the beginning of the course.</p> <p>Please register at the first session</p>	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Siehe Modulübersicht
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Mo 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	20.10.14

Kolloquien

Prof. Dr. A. Kubanek:

Forschungskolloquium – 4412 171

Auf Anfrage

Dr. K. Theinert:

Fachdidaktisches Kolloquium – 4412 119

SE, Mi, 18:30 – 20:00, BI 80.303/304 PCS

This colloquium is open to students preparing their thesis (M.A.). Discussing a broad variety of research topics in didactic fields, the class offers you a forum to present your ideas.

Please enrol in Stud.IP. Registration opens September 17, 2014 (3 p.m./15:00).

Prof. Dr. E. Voigts:

Kolloquium: Theories and Methods in Literary Studies – 4412 031

SE, Do 18:30 – 20:00, BI 80.301

Our colloquium is tailor-made for students preparing a thesis (B.A., M.A., PhD). Discussing a broad variety of research topics in English and American Studies, the class offers you a forum to test your hypotheses and present your ideas. Fields of research are literary and cultural studies. A presentation or introduction of no more than 45 minutes is usually followed by a discussion of up to 45 minutes. All interested students and colleagues, also from other fields of study, are welcome to engage in critical discussions.

Öffnungszeiten und Sprechstunden

Öffnungszeiten der Abteilungsgeschäftszimmer:

Abt. Literatur- und Kulturwissenschaft

A. Kaminsky	Mo, Mi, Do, Fr	10:30 – 12:00 Uhr
	Di	09:30 – 11:30 Uhr

Abt. Englische Sprachwissenschaft

E. Wolf	Di – Fr	10:00 – 12:00 Uhr
---------	---------	-------------------

Abt. Englische Sprache und ihre Didaktik

C. Nielsen	Mo - Do	09:00 – 11:00 Uhr
------------	---------	-------------------

Sprechstunden in der Vorlesungszeit (WiSe 14/15)

Abt. Literatur- und Kulturwissenschaft

S. Ablett	Mittwoch,	14:00 – 15:00 Uhr
Dr. des. K.E. Barnes	Mittwoch,	09:30 – 11:30 Uhr
Prof. Dr. R. Heinze	Mittwoch,	09:00 – 11:00 Uhr
Dr. des. M. Marcsek-Fuchs	Mittwoch,	10:00 – 12:00 Uhr
Dr. N. Pleßke	Mittwoch,	10:00 – 12:00 Uhr
Prof. Dr. E. Voigts	Mittwoch,	10:00 – 12:00 Uhr

Abt. Englische Sprache und ihre Didaktik

M. Bacon, M.A.	Montag,	15:00 – 16:00 Uhr
Prof. Dr. A. Kubanek	Dienstag,	13:30 – 14:30 Uhr
C. Müller	Mittwoch,	11:00 – 12:00 Uhr
Dr. K. Theinert	Donnerstag,	08:45 – 09:45 Uhr

Abt. Englische Sprachwissenschaft

J. Böning, M.Ed.	Donnerstag,	10:30 – 11:30 Uhr (nur mit Voranmeldung per Email: j.boening@tu-bs.de)
Dr. H. Comes-Koch	Dienstag,	11:30 – 13:00 Uhr
C. Fuckert, M.Ed.	Montag,	10:00 – 11:00 Uhr
PD Dr. H. Motschenbacher	Donnerstag,	13:45 – 14:45 Uhr
M. Schüttler, M.A.	Freitag,	09:00 – 10:00 Uhr (nur mit Voranmeldung per Email: m-a.schuettler@tu-bs.de)

Lehrbeauftragte

C. Drescher	nach Vereinbarung: Tel.: 0531/341924
E. Endt	nach Vereinbarung: e.endt@tu-braunschweig.de
A. Gallari, M.F.A.	nach Vereinbarung: a.gallari@tu-braunschweig.de
St. Horn	nach Vereinbarung: stefanie.horn@tu-braunschweig.de
K. Marshfield, M.A.	nach Vereinbarung: k.marshfield@tu-bs.de
C. Perkins	nach Vereinbarung: c.perkins@tu-braunschweig.de
A. Thiel	nach Vereinbarung
S. Thormann	nach Vereinbarung: s.thormann@tu-braunschweig.de
K. Walsh	nach Vereinbarung
A. Winter	nach Vereinbarung: a.winter@tu-braunschweig.de

Emeriti

Prof. em. P. Doyé	nach Vereinbarung
Prof. i. R. Dr. C. Gnutzmann	nach Vereinbarung: c.gnutzmann@tu-bs.de
Prof. Dr. H. Janßen, i.R.	siehe Termine in Stud.IP
Prof. em. Dr. H.-J. Possin	nach Vereinbarung
Prof. i. R. Dr. V. Link	nach Vereinbarung