

ENGLISCHES SEMINAR

Technische Universität Braunschweig
Geschäftsleitung: Prof. Dr. Angelika Kubanek

Abt. für Literatur- und Kulturwissenschaft
Abt. für Englische Sprachwissenschaft
Abt. für Englische Sprache und ihre Didaktik



D-38106 Braunschweig
Bienroder Weg 80
(Geb. links vom Eingang)
Telefon 05 31/3 91-8712
Telefon 05 31/3 91-8701
Telefon 05 31/3 91-8727
<http://www.anglistik.tu-bs.de>

Kurzfristige Änderungen sind möglich, bitte regelmäßig nachsehen.

Lehrveranstaltungen Wintersemester 2009/2010

Masterstudiengänge Englisch für Lehrämter Gymnasium und GHR

Die Kurse in diesem Kurskommentar sind auch auf die auslaufenden Studiengänge (Staatsexamen LG und GHR sowie Magister) abgestimmt.

Beginn der Lehrveranstaltungen:

Montag, 19. Oktober 2009

Letzter Tag der LV vor den Weihnachtsferien:

Samstag, 19. Dezember 2009

Wiederbeginn der LV:

Montag, 04. Januar 2010

Ende der Lehrveranstaltungen:

Samstag, 06. Februar 2010

Das Englische Seminar ist in drei Abteilungen untergliedert: die Abteilung für Literatur- und Kulturwissenschaft (Leiter: Prof. Dr. Franz Meier), die Abteilung für Englische Sprachwissenschaft (Leiter: Prof. Dr. Hero Janßen) sowie die Abteilung für Englische Sprache und ihre Didaktik (Leiter: Prof. Dr. Claus Gnutzmann).

Das Englische Seminar bildet seit dem WS 2003/2004 im Studiengang BA (Bachelor) aus, der u. a. mit den weiterführenden Lehramts-Masterstudiengängen für GH/R und LG verknüpft ist. Das Englische Seminar ist beteiligt an den Master-Studiengängen „Kultur der technisch-wissenschaftlichen Welt“ und „Organisationskulturen und Wissenstransfer“. Ferner sind noch einige Studierende in den alten Lehramtsstudiengängen und in den Magisterstudiengängen mit Abschluss Staatsexamen.

Besondere Kennzeichnungen bei einem Kurs:

MEWI: auch für den Magister-Teilstudiengang Medienwissenschaften anrechenbar.

DaF: auch für das Studienprogramm Deutsch als Fremdsprache (s. Germanistik und Sprachenzentrum) anrechenbar.

DS: auch für den Teilstudiengang Darstellendes Spiel anrechenbar.

Studienberatung: Für alle Fächer und Studiengänge, siehe Aushänge im Seminar und auf den entsprechenden Internetseiten.

Für **Termine, aktuelle Raumangaben** sowie die **Ferienöffnungszeiten der Bibliothek** und des **PC-Sprachlabor und Selbstlernzentrums (PCS)** und **aktuelle Ankündigungen** beachten Sie bitte die Aushänge an den Anschlagbrettern der Abteilungen und die Internetseiten des Englischen Seminars.

Bibliothek: Um Bücher ausleihen zu können, müssen Studierende einen **Erfassungsbogen** ausfüllen. Dieser kann während der Semesterferien zu den Ferienöffnungszeiten der Bibliothek oder zu Semesterbeginn ausgefüllt werden. Bitte Personalausweis und Studentenausweis mitbringen.

Merkblätter zu den verschiedenen Studiengängen sind von der **Homepage** abzurufen. Merkblätter zu den Staatsexamensprüfungen sind im Büro des Niedersächsischen Landesamt für Lehrerbildung und Schulentwicklung (NiLS), Außenstelle Braunschweig, Rebenring 58a, Tel.: 0531/391-4391, erhältlich. Magisterprüfungsordnung und Promotionsordnung sind in unseren Sekretariaten einsehbar und auf der **Homepage** des Seminars abrufbar.

Homepage: Bitte beachten Sie, dass Sie viele vertiefende Informationen auf der Homepage finden. Bitte durchklicken.

Die folgenden Kurskommentare dienen Ihrer Studienplanung und Vorbereitung in der vorlesungsfreien Zeit. Nehmen Sie rechtzeitig Kontakt mit Ihren Dozent/innen und Prüfer/innen auf!

Die Lehrenden des Seminars wünschen ein erfolgreiches Wintersemester 2009/2010!

Der Präsident hat **Herrn Prof. Dr. Franz Meier** im WS 2009/2010 ein **Forschungssemester** genehmigt (er führt keine Veranstaltungen durch).

KURSE FÜR DEN STUDIENGANG MASTER GYMNASIUM 5

Fakultatives Kursangebot für alle Studienniveaus 5

Vocabulary Expansion – 4412 229	5
Grammar II – 4412 271	5
Introduction to Film: History, Theory, Analysis – 4412 306.....	6
TUBS-Players: English Theatre Group – 4412 324.....	6
Academic Writing – 4412 199	7

Modulinformation Modul M1: Advanced and Applied English Studies I..... 8

Applied Linguistics and Language Teaching – Survey Course and Special Seminar (Teaching and Learning Materials / Lehrwerkanalyse) – 4412 177	9
Script / Stage / Film – 4412 314.....	10
Language and Evolution – 4412 315.....	11
Classroom English 4412 328.....	12

Modulinformation Modul M2 “Advanced and Applied English Studies II” 13

American Immigration – Survey Course and Special Seminar – 4412 316.....	14
Language and Evolution – 4412 315.....	15
English and American Literature(s) and Culture(s) in the EFL Classroom – Survey Course – 4412 181	16
Classroom English 4412 328.....	17

Modulinformation Modul FP 1 “Fachpraktikum” 18

Fachpraktikum verbunden mit Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP – 4412 192.....	19
---	----

Modulinformation Modul FP 2 “Fachpraktikum” 20

Current Topics in Content and Language Integrated Learning / Bilingualer Sachfachunterricht – 4412 185.....	21
--	----

DIFFERENZIERUNGSBEREICH 22

Aufbaumodul 1 Genres and Methods.....	22
Survey Course: American Literature I, Group A – 4412 267	23
Survey Course: American Literature I, Group B – 4412 268	24
Survey Course: British Literature I - 4412 163.....	25
Modulinformation Aufbaumodul 2	26
Aufbaumodul 2 System and Variability of English	26
Introduction to Sociolinguistics – 4412 167	27
Second Language Acquisition – 4412 308.....	28
Introduction to Syntax – 4412 226.....	29
Aufbaumodul 4 „Intermediate Language Skills“.....	30
Grammar II - 4412 271.....	30
Vocabulary Expansion – 4412 229	31
Classroom English 4412 328.....	32
English as a Lingua Franca (ELF) – 4412 234.....	34
Introduction to Film: History, Theory, Analysis – 4412 306 (Vorlesung)	36
Fashion and Literature – 4412 309.....	37
Canadian Short Stories – 4412 310	38
Expressive Language in Context – 4412 311	39
Pragmatic Markers: History and Current Use – 4412 312	40
SPEZIFISCHE KURSE FÜR DIE VERTIEFUNG MASTER CLIL/ BILINGUALER SACHFACHUNTERRICHT	42
Modulinformation Modul SFU M1: Advanced and Applied English Studies: CLIL I... 	42
Individual, Social and Historical Aspects of Bi- and Multilingualism – 4412 166	43
Applied Linguistics and Language Teaching – Survey Course and Special Seminar (Teaching and Learning Materials / Lehrwerkanalyse) – 4412 177	44
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung.....	44
Modulinformation Modul SFU M2: Advanced and Applied English Studies: CLIL II .	45
Current Topics in Content and Language Integrated Learning – 4412 185	46
Modulinformation Modul SFU FP 1 “Fachpraktikum”	47
Fachpraktikum (Block Februar bis März 2009), verbunden mit: Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des Fachpraktikums – 4412 186....	48
KURSE FÜR DEN STUDIENGANG MASTER GHR.....	49
Modulinformation Modul GHR 1: “Teaching English”.....	49
Teaching English as a Foreign Language: Grammar and Lexis in Context – 4412 209....	50
Planung und Analyse von Englischunterricht in der Haupt- oder Realschule – 4412 188 ..	51
Planung und Analyse von Englischunterricht in der Grundschule – 4412 189	52
Teaching English at the Primary Level: Methods, Aims and Materials – 4412 190	53
Modulinformation Modul GHR 2: “Teaching English”.....	54
Teaching English as a Foreign Language: Grammar and Lexis in Context – 4412 209....	55
Planung und Analyse von Englischunterricht in der Haupt- oder Realschule – 4412 188 ..	56
Planung und Analyse von Englischunterricht in der Grundschule – 4412 189	57
Teaching English at the Primary Level: Methods, Aims and Materials – 4412 190	58
Problems of Teaching English at the Primary and Secondary Level – Survey Course and Special Seminar: Training of Speaking, Listening and Reading Competences – 4412 191	59

Modulinformation Modul Fachpraktikum 2	60
Current Topics in Content and Language Integrated Learning / Bilingualer Sachfachunterricht – 4412 185.....	61
Diagnostische Kompetenz für den Englischunterricht – 4412 318.....	62
KOLLOQUIEN.....	63
Linguistisches Kolloquium – 4412 251	63
Kolloquium zur Angewandten Linguistik und Fremdsprachendidaktik – 4412 254	63
ÖFFNUNGSZEITEN DER ABTEILUNGSGESCHÄFTSZIMMER:.....	64
Abt. Literatur- und Kulturwissenschaft.....	64
Abt. Englische Sprachwissenschaft.....	64
Abt. Englische Sprache und ihre Didaktik	64
SPRECHSTUNDEN IM WISE 09/10 (VORLESUNGSZEIT)	64
Abt. Literatur- und Kulturwissenschaft.....	64
Abt. Englische Sprachwissenschaft.....	64
Abt. Englische Sprache und ihre Didaktik	65
SPRECHSTUNDEN IN DER VORLESUNGSFREIEN ZEIT	66
Abt. Literatur- und Kulturwissenschaft.....	66
Abt. Englische Sprachwissenschaft.....	66
Abt. Englische Sprache und ihre Didaktik	67

Kurse für den Studiengang Master Gymnasium

Fakultatives Kursangebot für alle Studienniveaus

M. Bacon, M.A.:

Vocabulary Expansion – 4412 229

UE, Fr 11:30 – 13:00, BI 85.3

This course is recommended for all students who have taken the B4 module.

As students often find that they have a lack of general "common core" vocabulary when they come to write essays and other texts, the aim of this course is to provide students at this level with the opportunity of consolidating and improving their use of vocabulary - an area of practical language work that is often neglected in traditional courses. The course will in particular concentrate on extending the student's range of general (non-specialist) vocabulary by looking at such areas as word-fields, antonyms, synonyms and word-formation. Some emphasis in the course will be laid on learning expressions that naturally occur or belong together, so-called "collocations". Idioms and phrasal verbs, both of which belong more to spoken English, will also be examined and practised.

Emphasis in the course will be on practical classwork and tasks. Further information concerning course requirements will be given in the first session.

M. Bacon, M.A.:

Grammar II – 4412 271

UE, Fr 13:15 – 14:45, BI 85.3

This course is recommended for all students who have taken the B4 module and deals with many of the problems that German speakers have with English grammar.

Although we shall, of course, be looking at basic grammatical categories such as word-classes and clause constituents, the course will focus particularly on the verb: tenses, simple and progressive aspects, modal auxiliaries, reported speech and the passive. In addition, special attention will be paid to verb patterns and prepositional usage in English.

A reader and/or exercise material will be made available in the class. Useful grammar reference and practice books that you should consider purchasing will be discussed in class. Further information concerning course requirements will be given in the first session.

Jun. Prof. Dr. R. Heinze:

Introduction to Film: History, Theory, Analysis – 4412 306

VL, Mo 16:45 – 18:15, BI 84.2

This course will introduce you to the history, theory, and analysis of film. We will survey film history from the earliest (pre-film) beginnings in the 19th century to the present, discuss the most important theoretical frameworks for analyzing film, and analyze specific examples in order to put theory and terminology to the test. At the end of the course, you should be able to talk and write about film *as film*.

Note: The most important films will be shown in additional screenings. Time and place will be announced in due time.

Literatur:

- D. Bordwell & K. Thompson (2008). *Film Art*. 8th ed. New York: McGraw-Hill.
- D. Bordwell & K. Thompson (2002). *Film History*. New York: McGraw-Hill.
- R. Stam & T. Miller (1999). *A Companion to Film Theory*. New York: Blackwell.
- J. Collins etc. (1993). *Film Theory Goes to the Movies*. London: Routledge.

M. Marcsek-Fuchs

TUBS-Players: English Theatre Group – 4412 324

Voraussichtlich Mo. 19:00-22:00, BI 97/Klingemanns Dach (ab Januar 2010)

The student theatre group of the English Seminar, **TUBS-Players**, has been producing plays for almost 20 years. We aim to provide quality entertainment in English for students of the TU as well as secondary schools and the general public. Any students (also from other faculties) who are interested in joining the group, whether on stage or to help backstage, are welcome to join us. Acting in English gives students an excellent opportunity to improve their language proficiency and deepen their interpretative skills in our discussion rounds. Rehearsals and workshops are usually held once or twice a week in the evenings in *Klingemanns Dach*, the attic space of Bienroder Weg 97.

We choose the play and hold auditions for roles in the first weeks of January. Acting experience is not absolutely necessary but might be helpful. The production of the play is scheduled for early fall 2010 which is dependent on the availability of the stage (at present we play in the *Brunsviga* as the university has no stage). For more information please contact Maria Marcsek-Fuchs (m.marcsek@tu-bs.de).

PD Dr. Jürgen Meyer

Academic Writing – 4412 199

(Blockveranstaltungen, Freitag, 06.11., 27.11., 11.12.2009 und 15.01.2010, jeweils von 13:15 – 19:00 Uhr, BI 85.2

This class is designed to assist students in preparing, structuring, and composing their academic term-papers. We will focus on technical issues such as research methods, information retrieval and processing, and then discuss such topics as how to read research literature critically. The next step is the conception of a structure, and accomplishing ideals of the formal consistency required in an academic paper. Along with those topics, we will develop a higher ethical awareness for what is intellectual property (Internet and Copyright), and selection principles of what is citable and what is not.

There will be three assignments which serve as practical exercises for the subject matter discussed in session, and as preparation for the end-of-term papers.

Please note: This is an intensive course taught as **Blockveranstaltung**, taking place on four Friday afternoons, from 13:15 –19:00 h. Students who are interested are expected to participate over the complete duration of the respective session. Prospective dates will be November 6th, 27th, December 11th, 2009 and January 15th, 2010.

To enrol, please enter your name in the list on the notice board!

Modulinformation Modul M1: Advanced and Applied English Studies I

Modul	Winter	Sommer
Advanced and Applied English Studies I (Schwerpunkt f.: 1./2. Sem. Nebenfach: 2./3. Sem.) Prüfungsleistungen (Faktor) <ul style="list-style-type: none"> - Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) (3) - 1 Präsentation (1) - 1 Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung (1) M1 (9 cr.)	1 LV Applied Linguistics and Language Teaching/Learning – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%)	1 LV Issues and Options in EFL (50%) und Planung und Analyse von Englischunterricht: Gymnasium

Folgende LV ist wahlweise im Winter oder im Sommer zu belegen:

1 LV Literature/Cultural Studies oder 1 LV Linguistics*

Beide Studienbereiche, Linguistik und Literatur-/Kulturwissenschaft müssen im Verlauf des Masterstudiengangs abgedeckt werden.

Kompetenzen:

- Vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der gewählten Disziplin (Linguistics oder Literature/Cultural Studies)
- Kenntnis der Methoden der gewählten Teildisziplin (Linguistics oder Literature/Cultural Studies) sowie Kompetenz, diese anzuwenden und kritisch zu reflektieren
- Fähigkeit, sich mit einem Themengebiet der gewählten Teildisziplin (Linguistics oder Literature/Cultural Studies) analytisch und argumentativ auseinander zu setzen
- Nutzung der neuen Medien für fachwissenschaftliche Fragestellungen
- Befähigung zur vertieften wissenschaftlichen Arbeit in der gewählten Teildisziplin
- Fähigkeit, einschlägige Konzepte der Angewandten Linguistik und Fremdsprachendidaktik auf Fremdsprachenunterricht anzuwenden
- Fähigkeit zur kritischen Reflexion des aktuellen Forschungsstandes der Fremdsprachenforschung hinsichtlich möglicher Konsequenzen für den Fremdsprachenunterricht
- Kenntnis von Fragestellungen und kontroversen wissenschaftlichen Positionen der Fremdsprachendidaktik
- Fähigkeit, diese Fragestellungen und Positionen einzuschätzen, zu bewerten und in unterrichtliches Handeln umzusetzen
- Fähigkeit, Englischunterricht im Gymnasium auf der Basis fachdidaktischer Analyse- und Planungskriterien zu analysieren und zu entwerfen
- Kenntnis von Methoden und ‚traditionellen‘ Medien zur Planung und Durchführung von Englischunterricht und Fähigkeit, diese angemessen einzusetzen
- Nutzung der neuen Medien für die Planung von Englischunterricht sowie die Fähigkeit, neue Medien in den Englischunterricht zu integrieren
- Kenntnis wichtiger Begriffe und Konzepte der Didaktik des Englischen mit der Befähigung, weiterführende fachdidaktische Literatur zu verwenden

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Applied Linguistics and Language Teaching – Survey Course and Special Seminar (Teaching and Learning Materials / Lehrwerkanalyse) – 4412 177
Lehrende(r)	Prof. Dr. C. Gnutzmann
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Applied Linguistics (AL) is an interdisciplinary domain of research and practice consisting of a linguistic and a non-linguistic component. Thus, a subdiscipline of AL, such as sociolinguistics draws from sociology and linguistics whereas error analysis is related to (contrastive) linguistics, psychology as well as to pedagogy. In its narrow sense, AL refers to language teaching and learning including language education. In its wider sense, it refers to the application of linguistic theory to the solution of all kinds of interdisciplinary problems involving a linguistic and a non-linguistic component.

The seminar consists of two major parts: The survey course will provide a review of the central components of *language* teaching such as pronunciation, grammar, vocabulary and pragmatics. This semester, the special seminar will deal with selected aspects **teaching and learning materials / Lehrwerkanalyse** including

- History of ELT textbooks in Germany
- Emergence of textbooks: the impact of politics, curricular guidelines, language teaching and learning research
- Textbooks and additional teaching and learning materials
- Criteria for the analysis and evaluation of textbooks
- Working with(out) textbooks
- Future of textbooks

Literatur:

Cook, G. (2003). *Applied Linguistics*. Oxford: Oxford University Press.

Johnson, K./Johnson, H. (eds.) (1998). *Encyclopaedic Dictionary of Applied Linguistics*. Oxford: Blackwell.

Leupold, Eynar (2006). „Das Lehrwerk im Fremdsprachenunterricht: Ein viel diskutiertes Medium“. In: Jung, Udo (ed.) (2006). *Praktische Handreichungen für Fremdsprachenlehrer*. Frankfurt am Main: Lang, 1-9.

Neuner, Gerhard 2003). „Lehrwerke“. In: Bausch, Karl-Richard Bausch/ Christ, Herbert / Krumm, Hans-Jürgen Krumm(eds.) (2003). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen: Narr, 399-402.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Bei 2. Fach: das noch nicht absolvierte A-Modul
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (10 Seiten) und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80, 303/304 PCS, Mi 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	28.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Script / Stage / Film – 4412 314
Lehrende	Jun. Prof. Dr. R. Heinze
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	Literature / Cultural Studies
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

What happens when a script is turned into a play on stage? When it is performed? What happens when a script or a performance are turned into a film? In this course we will grapple with the multifarious problems/issues of theater and performance, “translation” and adaptation across media, and the techniques and technology involved. We will discuss plays, their performance, and their filming and film adaptations, but we will also leave the classroom and cooperate with the theater/HBK to get a more experiential and transdisciplinary understanding of script, stage and film and their interrelation.

Literatur:

- W. Shakespeare (2009). *King Richard III (Arden Shakespeare)*. London: Arden.
- A. Pacino (1996). *Looking for Richard*. Twentieth-Century Fox (DVD).
- A. Miller (2000). *Death of a Salesman*. New York: Penguin. (any other edition will also do)
- V. Schlöndorff (1985). *Death of a Salesman*. Bioskop (DVD).

A reader will be made available in class.

To enrol, please enter your name in the list on the notice board!

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Bei 2. Fach: Das noch nicht im BA absolvierte A-Modul
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.9, Di 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	20.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Language and Evolution – 4412 315
Lehrender:	Prof. Dr. H. Janßen
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	English Linguistics
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Linguistic evolution has been a peripheral subject of debate for many years, and only recently research has tried to move this topic more to the core of linguistics. The perspectives range from views from the natural sciences (e.g. biological evolution of language, the development of the genetic and neurological equipment of humans) to views of the humanities (evolution of language as a change of the system of human communication). At the end of the Darwin year 2009 it seems more than appropriate to discuss topics like biological plausibility, empirical genetic findings, the linguistic relevance of the forces of natural selection and of variation, and contrast them with traditional and modern culture-based ideas of language change. The focus of this course will lie on the possible relations or even implications between general approaches to evolutionary processes and hypotheses of language change, the genetic (innate) status of language, assumptions of language organs (the so-called language instinct or bio-program). This also includes questions of the origin of language, the assumptions of a protolanguage, the status of determinate and variable linguistic universals (incl. "architecture of language"), the status of structural and historical-comparative typologies, and the theoretical status of contact languages (pidgins and creoles).

Literatur:

Aitchison, Jean (1998). *The Seeds of Speech. Language Origin and Evolution*. Cambridge: Cambridge University Press. Pinker, Steven (1994). *The Language Instinct*. London, New York: Penguin Books. Ch. 11 "The Big Bang". Jackendoff, Ray (2002). *Foundations of Language. Brain, Meaning, Grammar, Evolution*. Oxford: Oxford University Press. Ch. 8 "An Evolutionary Perspective on the Architecture". McMahon, April S. (1994). *Understanding Language Change*. Cambridge: Cambridge University Press. Ch. 12 "Linguistic Evolution?". Further literature will be given at the beginning of the semester.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Mi 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	21.10.09 (Vorherige Anmeldung über Stud.IP)

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Classroom English 4412 328
Lehrende(r)	Prof. Dr. A. Kubanek / L. Bolin
Adressaten	Master (GHR) 1. Studienjahr
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

In this course, you will learn about the special features of classroom language and have the chance to practice - for example: giving instructions, adapting teacher talk, corrective feedback, checking comprehension.

There will be some filming of short teaching sequences so you can analyse your personal communicative style.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Berechtigung zum Masterstudium
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (10 Seiten) und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.7, Di 11.30 – 13.00
Termin der 1. Sitzung	20.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Modulinformation Modul M2 "Advanced and Applied English Studies II"

Module	Winter	Sommer
Advanced and Applied English Studies II (3. Semester) Prüfungsleistungen (Faktor) <ul style="list-style-type: none"> - Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) (3) - 1 Präsentation (1) M2 (6 cr.)	1 LV Linguistics or Literature/Cultural Studies – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%) (2 SWS)* 1 LV English and American Literature(s) and Culture(s) in the EFL Classroom – Survey Course (2 SWS)	Keine LV im Sommersemester

* Beide Studienbereiche, Linguistik und Literatur-/Kulturwissenschaft müssen im Verlauf des Masterstudiengangs abgedeckt werden.

Kompetenzen:

- Kenntnis wichtiger Methoden zur Literatur- und Kulturvermittlung und Fähigkeit, diese im Fremdsprachenunterricht anzuwenden
- Befähigung zur Auswahl und Vermittlung angemessener literarischer und kultureller Inhalte für verschiedene Klassenstufen unter Berücksichtigung der schulstufenspezifischen Vorgaben des Curriculums
- Fähigkeit zum Einsatz neuer Medien in der literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeit
- Überblickskenntnisse zur Entwicklung von Sprache oder Literatur/Kultur des Englischen seit der frühen Neuzeit
- Überblickskenntnisse zu konzeptuellen und theoretischen Entwicklungen in der gewählten Teildisziplin (Linguistics or Literature/Cultural Studies)
- Vertiefte Kenntnis aktueller Theorien und Methoden sowie die Befähigung, diese zur Analyse übergreifender und spezifischer Fragestellungen der gewählten Teildisziplin einzusetzen
- Methoden der Literatur/Kulturvermittlung (Textanalyse/-interpretation, Kultursemiotik, handlungs- und produktionsorientierte Methoden, academic/creative writing)
- Lesetechniken (skimming, scanning, intensive reading, extensive reading)
- Aktuelle curriculare Anforderungen an den schulischen Literaturunterricht
- Englischsprachige Literatur im Unterricht, einschließlich Kinder- und Jugendliteratur
- Einsatz traditioneller und neuer Medien für die Vermittlung von literarischen und landeskundlichen Inhalten
- Ausgewählte Spezialthemen der englischen Sprachwissenschaft oder der anglophonen Literaturen und Kulturen
- Überblick zur fachwissenschaftlichen Entwicklung (Theorien, Methoden) in der gewählten Teildisziplin

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	American Immigration – Survey Course and Special Seminar – 4412 316
Lehrende	Jun. Prof. Dr. R. Heinze
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	Literature / Cultural Studies
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

In his book of the same title, John F. Kennedy has famously called the U.S. a “Nation of Immigrants”. Few would dispute this; however, as the recent, nation-wide demonstrations over the status of illegal (mostly Mexican) immigrants have shown, perspectives differ significantly regarding the legacy and future of immigration in the U.S. In this course, we will look at immigration in the U.S. from Plymouth Rock to the present and its (historical and contemporary) consequences for American society and culture. We will discuss a variety of texts from different genres and media: from short stories and poetry to autobiographies, from cartoons and essays to films. We will also look at the didactic dimension of the topic and various strategies and possibilities for teaching it.

Literatur:

A reader will be made available at the beginning of the course.

To enrol, please enter your name in the list on the notice board!

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Bei 2. Fach: Das noch nicht im BA absolvierte A-Modul
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.9, Di 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	20.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Language and Evolution – 4412 315
Lehrender:	Prof. Dr. H. Janßen
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	English Linguistics
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Linguistic evolution has been a peripheral subject of debate for many years, and only recently research has tried to move this topic more to the core of linguistics. The perspectives range from views from the natural sciences (e.g. biological evolution of language, the development of the genetic and neurological equipment of humans) to views of the humanities (evolution of language as a change of the system of human communication). At the end of the Darwin year 2009 it seems more than appropriate to discuss topics like biological plausibility, empirical genetic findings, the linguistic relevance of the forces of natural selection and of variation, and contrast them with traditional and modern culture-based ideas of language change. The focus of this course will lie on the possible relations or even implications between general approaches to evolutionary processes and hypotheses of language change, the genetic (innate) status of language, assumptions of language organs (the so-called language instinct or bio-program). This also includes questions of the origin of language, the assumptions of a protolanguage, the status of determinate and variable linguistic universals (incl. "architecture of language"), the status of structural and historical-comparative typologies, and the theoretical status of contact languages (pidgins and creoles).

Literatur:

Aitchison, Jean (1998). *The Seeds of Speech. Language Origin and Evolution*. Cambridge: Cambridge University Press. Pinker, Steven (1994). *The Language Instinct*. London, New York: Penguin Books. Ch. 11 "The Big Bang". Jackendoff, Ray (2002). *Foundations of Language. Brain, Meaning, Grammar, Evolution*. Oxford: Oxford University Press. Ch. 8 "An Evolutionary Perspective on the Architecture". McMahon, April S. (1994). *Understanding Language Change*. Cambridge: Cambridge University Press. Ch. 12 "Linguistic Evolution?". Further literature will be given at the beginning of the semester.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Mi 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	21.10.09 (Vorherige Anmeldung über Stud.IP)

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	English and American Literature(s) and Culture(s) in the EFL Classroom – Survey Course – 4412 181
Lehrende(r)	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

This course will deal with two topics: a) selection processes: which works of literature written in English have been selected for schools as obligatory or suggested reading? Several reading lists of British and German curricula will be discussed. b) how literature and culture can be taught in the classroom (starting from primary, even pre-primary school up to the Abitur level) in a creative way.

Literatur:

Niedersächsisches Kerncurriculum Englisch (2006). Hannover: Unidruck.

Bloom, H. (1994). *The Western Canon: the Books and School to the Ages*. New York: Harcourt Brace.

All participants are asked to bring their – currently – favourite novel, poem, play, film in English to the first session, as one course task will be to design a lesson plan for how to teach this work of art.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Bei 2. Fach: Das noch nicht im BA absolvierte A-Modul
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.7, Di 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	20.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Classroom English 4412 328
Lehrende(r)	Prof. Dr. A. Kubanek / L. Bolin
Adressaten	Master (GHR) 1. Studienjahr
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur	
In this course, you will learn about the special features of classroom language and have the chance to practice - for example: giving instructions, adapting teacher talk, corrective feedback, checking comprehension.	
There will be some filming of short teaching sequences so you can analyse your personal communicative style.	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Berechtigung zum Masterstudium
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (10 Seiten) und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.7, Di 11.30 – 13.00
Termin der 1. Sitzung	20.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Modulinformation Modul FP 1 “Fachpraktikum”

Modul	Winter	Sommer
Fachpraktikum 1 (3. Semester oder Block nach dem 3. Semester) Studienleistung: - 1 didaktische Akte FP 1	Fachpraktikum 1 LV Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP	Keine LV im Sommersemester

Kompetenzen

- Fähigkeit zur Planung, Durchführung und kritischen Auswertung von Englischunterricht sowie Kenntnis von Instrumenten zur Beobachtung, Reflexion und Bewertung von Englischunterricht
- Kenntnis von Methoden der empirischen Unterrichtsforschung und Erwerb der Fähigkeit, diese auf die Erhebung, Analyse und Auswertung von Englischunterricht anzuwenden.

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Fachpraktikum verbunden mit Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP – 4412 192
Lehrende	Prof. Dr. C. Gnutzmann
Adressaten	Studierende im 3. MA-Semester, die ihr Fachpraktikum im Fach Englisch absolvieren möchten
Studiengebiet	
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	
äquivalente Lehrveranstaltungen	
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur	
Studierende des Lehramtes Gymnasium, die im Februar/März 2010 ihr Fachpraktikum absolvieren möchten, werden gebeten, sich möglichst bald mit mir in Verbindung zu setzen. Die erfolgreiche Teilnahme an der Veranstaltung „Planung und Analyse von Englischunterricht: Gymnasium“ wird vorausgesetzt. Die Veranstaltung besteht aus einem vorbereitenden Kurs „Methoden der empirischen Unterrichtsforschung“ in der Vorlesungszeit sowie dem begleiteten Praktikum und der Nachbereitung in der vorlesungsfreien Zeit.	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	eine didaktische Akte
SWS	
Ort und Zeit	Block Februar/März 2010, Ort und Zeit des Vorbereitungskurses nach Vereinbarung
Termin der 1. Sitzung	

Modulinformation Modul FP 2 “Fachpraktikum”

Modul	Winter	Sommer
Fachpraktikum 2 (3. Semester) Studienleistung: - 1 Präsentation FP 2	1 LV Special Seminar in Foreign Language Teaching and Learning	Keine LV im Sommersemester

Kompetenzen

- Exemplarische Kenntnisse der Methodengeschichte des Fremdsprachenunterrichts sowie aktueller Theorien der Fremdsprachenforschung und Fähigkeit, diese zur Analyse übergreifender und spezifischer Fragestellungen der Sprachlehr- und lernforschung einzusetzen.

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Current Topics in Content and Language Integrated Learning / Bilingualer Sachfachunterricht – 4412 185
Lehrende(r)	Prof. Dr. C. Gnutzmann
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Content and Language Integrated Learning (CLIL) and its German equivalent “bilingualer Sachfachunterricht” refer to educational settings in which an additional language, which is usually the second language of the learners, is used as a medium in the teaching and learning of non-language content in subjects such as history, politics, geography, but also the natural sciences and mathematics as well as art, drama and music. The seminar will deal with the educational history and justification of CLIL, the functions of language in natural science-based as opposed to social science-based subjects, the use and acquisition of CLIL-specific strategies, teaching materials, the role of ‘errors’ and questions of assessment. In addition to the usual seminar classes, students will observe and report on CLIL teaching in Braunschweig schools. Students will be encouraged to formulate and discuss principal and current issues in CLIL research and practice.

Literature:

Baker, C. (2001). *Foundations of Bilingual Education and Bilingualism*. Clevedon: Multilingual Matters.

Breidbach, S./Bach, G./Wolff, D. (Hrsg.) (2002). *Bilingualer Sachfachunterricht. Didaktik, Lehrer-/Lernerforschung und Bildungspolitik zwischen Theorie und Empirie*. Frankfurt am Main: Lang.

Cummins, J. (Hrsg.) (2001). *Bilingual Education. Encyclopedia of Language and Education Vol. 5 (general ed. David Corson)*. Dordrecht: Kluwer.

Finkbeiner, C. (Hrsg.) (2002). *Bilingualer Unterricht. Lehren und Lernen in zwei Sprachen*. Schroedel: Hannover.

Gnutzmann, C. (Hrsg.) (2007). *Fremdsprache als Arbeitssprache in Schule und Universität*. Themenband von Fremdsprachen Lehren und Lernen (FLuL), 36.

Wildhage, M./Otten, E. (Hrsg.) (2003). *Praxis des bilingualen Unterrichts*. Berlin: Cornelsen.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	1 Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80, 303/304 PCS, Mo 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	19.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Differenzierungsbereich

Modulinformation Aufbaumodul 1 „Genres and Methods“

Art und Bezeichnung des Moduls	Aufbaumodul 1 Genres and Methods
Pflicht-/Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul
Semester/Studienjahr laut Studienplan	Master (Gym) 1. Studienjahr
Credits	6 LP

Kompetenzen:

- Vertiefung der Kenntnisse und Fähigkeiten aus dem Basismodul im Bereich der verschiedenen literarischen Genres und der Methodologie.
- Einübung von literatur- und kulturwissenschaftlichen Analyseverfahren.
- Fähigkeit zur medialen Aufbereitung von Forschungsergebnissen: Umgang mit verschiedenen Präsentationstechniken (Schlüsselqualifikationen).
- Selbständige Abfassung schriftlicher, wissenschaftlichen Ansprüchen genügender Arbeiten.

Modulaufbau

(Für Studierende mit Studienbeginn ab WS 06/07. Für andere Studienjahrgänge vgl. die Informationsblätter auf der Homepage des Englischen Seminars.)

Wintersemester	Sommersemester
Folgende LV sind zu belegen (auf Winter und Sommer zu verteilen):	
SE Literaturwissenschaft	
SE Kulturwissenschaft	
L: 1 LV mit veranstaltungsbegleitender Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung 1 LV mit Präsentation	

LV: Lehrveranstaltung

L: Studien- oder Prüfungsleistung

LP: Leistungspunkte

SE: Seminar

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Survey Course: American Literature I, Group A – 4412 267
Lehrende	PD Dr. T. Kinzel
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	Literature / Cultural Studies
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Survey Course: American Literature I, Group B

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

This course is intended to offer a comprehensive overview of the most important features of American literature in the 18th and 19th centuries (part II will deal with American literature after 1900 to the present). A wide range of topics, genres and styles will be included. Please be prepared to master a rather heavy reading load of fascinating texts that demonstrate both the contribution of American literature to world literature and the forces that have shaped and go on shaping American culture. In-depth readings of individual texts will be complemented by contextualizations of various kinds to provide you with a solid grounding in literary history.

All texts for discussion in class will be taken from the

NORTON ANTHOLOGY OF AMERICAN LITERATURE, seventh edition (ISBN 978 0 393 93057 3).

You should buy a copy of this most valuable resource book as soon as possible in order to participate actively and effectively in this class!

To enrol, please enter your name in the list on the notice board!

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat (mit schriftlicher Vorlage / Ausarbeitung) oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80.1, Di 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	20.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Survey Course: American Literature I, Group B – 4412 268
Lehrende	PD Dr. T. Kinzel
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	Literature / Cultural Studies
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	Survey Course: American Literature I, Group A

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

This course is intended to offer a comprehensive overview of the most important features of American literature in the 18th and 19th centuries (part II will deal with American literature after 1900 to the present). A wide range of topics, genres and styles will be included. Please be prepared to master a rather heavy reading load of fascinating texts that demonstrate both the contribution of American literature to world literature and the forces that have shaped and go on shaping American culture. In-depth readings of individual texts will be complemented by contextualizations of various kinds to provide you with a solid grounding in literary history.

All texts for discussion in class will be taken from the

NORTON ANTHOLOGY OF AMERICAN LITERATURE, seventh edition (ISBN 978 0 393 93057 3).

You should buy a copy of this most valuable resource book as soon as possible in order to participate actively and effectively in this class!

To enrol, please enter your name in the list on the notice board!

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat (mit schriftlicher Vorlage / Ausarbeitung) oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Do 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	22.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Survey Course: British Literature I - 4412 163
Lehrende	M. Marcsek-Fuchs
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	Literature / Cultural Studies
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

The 17th and 18th centuries were times of vivid literary production and cultural change. From apron stage to proscenium arch, from prose romance to early attempts of novel writing, from Shakespearean sonnets to poetic diction of Neoclassicism—we find exciting shifts of paradigm wherever we look.

This survey course is designed as an introduction to important texts of the 17th and 18th centuries. Our literary as well as cultural journey will encompass poetry, drama, narrative fiction, essays, and culturally relevant critical texts. By discussing selected works ranging from the Renaissance to Pre-Romanticism, from William Shakespeare to Thomas Gray, we will trace lines of development and place these texts into their literary, as well as cultural contexts. This course will provide an opportunity to deepen analytical skills and to further an awareness of literature as a crucial part of this rapidly changing time.

Literature:

- Greenblatt, S., et al., eds. (2006). *The Norton Anthology of English Literature*. 8th ed. Vol. 1. New York: Norton. [ISBN: 978-0393925319]
- Shakespeare, W. (1994). *Hamlet*. Ed. Susanne L. Wofford. Boston: Bedford Books. [ISBN: 978-0312055448]

Participants should read William Shakespeare's *Hamlet* prior to the first session.

To enrol, please enter your name in the list on the notice board!

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat (mit schriftlicher Vorlage / Ausarbeitung) oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Di 16:45 - 18:15
Termin der 1. Sitzung	20.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Modulinformation Aufbaumodul 2

Art und Bezeichnung des Moduls	Aufbaumodul 2 System and Variability of English
Pflicht-/Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul
Semester/Studienjahr laut Studienplan	Master (Gym) 1. Studienjahr
Credits	6 LP

Kompetenzen:

- Kenntnisse der Variation des Englischen in sozialer, zeitlicher oder räumlicher Dimension in Wort und Schrift (=Kenntnisse der Varietäten sowie psycholinguistische Verarbeitungsmechanismen)
- Kenntnisse der Entwicklungsprozesse und -prinzipien in der allgemein-sozialen Dimension (Sprachgeschichte) und im individuellen Bereich (Spracherwerb)
- Vertiefung expliziten Sprachwissens und Fähigkeit zur Anwendung kontrastiver Analysen des Deutschen und Englischen (z.B. Übersetzungen)
- Fähigkeit zur Analyse von Sprachsystem und Sprachvariabilität und den entsprechenden sprachlichen Daten des gesprochenen und geschriebenen Englisch in den jeweiligen sprachwissenschaftlichen Teilgebieten
- Anwendung der Techniken linguistischer Datenaufbereitung und Präsentation (in Nachschlag- und Schulgrammatiken, in Wörterbüchern; traditionell wie auch digitalisiert). (Schlüsselqualifikationen)
- Erhöhung der fremdsprachlichen Kompetenz mit dem Schwerpunkt auf Sprachbewusstsein in Grammatik und Lexik
- Verständnis für soziale und politische Probleme des Englischen als internationaler Sprache
- Analysefähigkeit medialer Erzeugnisse in englischer Sprache, ggf. unter kontrastiven Gesichtspunkten
- Reflektorische Medienkompetenz bzgl. englischsprachiger Massenmedien

Modulaufbau

Wintersemester	Sommersemester
Zwei Seminare sind zu belegen, die die folgenden Bereiche abdecken:	
Bereich 1: Developmental and Linguistic Variation	
Bereich 2: Systems of Language and Communication	
<p>L: 1 LV mit schriftlicher Datenanalyse 1 LV mit veranstaltungsbegleitender Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung</p>	

LV: Lehrveranstaltung

L: Studien- oder Prüfungsleistung

LP: Leistungspunkte

SE: Seminar

Themenbereich 1: Developmental and Linguistic Variation

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Introduction to Sociolinguistics – 4412 167
Lehrende	K. Franke
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	English Linguistics
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Noam Chomsky once stated the ideal of the homogeneous speech community which, in fact, is in contrast to linguistic reality that is characterized by heterogeneity, i. e. linguistic variation, in many respects. This variation is expressed in regional (standard variety vs. dialect), functional (situational style), or social varieties (group-specific and gender-specific variants based, for example, on social class, age or sex of speakers).

The branch of linguistics called sociolinguistics is concerned with this linguistic variation with reference to the social context that language is used in. It deals with the correlation between linguistic variation and various social factors such as ascribed vs. acquired characteristics (social class, sex, age) but also social ambition, or individual network integration, for example.

In this seminar we will take a look at English from a sociolinguistic point of view. That is, participants will be introduced to forms of linguistic variation within the English language. Some selected areas of sociolinguistics will include classical sociolinguistics with the groundbreaking urban dialect studies done by Labov in New York City as well as those studies done by Trudgill in Norwich. In this connection we will focus on the variables social class, gender and age and their impact on language use. We will also take into account other factors such as situation, power, orientation and contact, as well as integration into social networks and their influence on language variation. Other areas of sociolinguistics to be touched on will entail linguistic variation with reference to the situational context, differences in the use of language between men and women (gender studies), multilingualism in society, language change through language contact (English-based pidgins and creoles), as well as the notion of the “linguistic marketplace.”

Literatur:

General introductory reading: Chambers, J. K. (1995). *Sociolinguistic Theory. Linguistic Variation and its Social Significance*. Oxford/UK and Cambridge/USA: Blackwell. Meyerhoff, M. (2006). *Introducing Sociolinguistics*. London and New York: Routledge.

A reading list will also be given at the beginning of the semester.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 “Linguistic Foundations”
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Schriftliche Datenanalyse oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.9, Do 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	22.10.09 (Vorherige Anmeldung über Stud.IP)

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Second Language Acquisition – 4412 308
Lehrende	Dr. C. Meyer zu Hartlage
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	English Linguistics
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

The acquisition of a second language is a very complex process – the result of various interrelated factors. This course will provide an overview of the central issues discussed in second language acquisition, e.g.: What are the processes underlying language acquisition in general? Is there a difference between first and second language acquisition? Do learners with different first languages learn the second language in the same way? What is the role of the first language? Are there individual differences between learners of the same second language? How do learners communicate in the second language? What is the role of instruction?

Current models/ theories of (second) language acquisition, as well as empirical studies will be introduced. We will look at both formal aspects (language structure) and functional aspects (language use). Students will be familiarised with empirical research methods, as analysis of language data will be an integral part of this course.

Literatur:

Recommended introductory reading: Ellis, Rod (¹³1999). *Understanding Second Language Acquisition*. Oxford / New York: Oxford University Press.

A reading list will be given at the beginning of the semester.

Note: This course is strongly recommended to students who plan to join the Master program “Master Gymnasium (Vertiefung CLIL)”.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 “Linguistic Foundations”
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Schriftliche Datenanalyse oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Di 9:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	20.10.09 (Vorherige Anmeldung über Stud.IP)

Bereich 2: Systems of Language and Communication

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Introduction to Syntax – 4412 226
Lehrende	H. Comes-Koch
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	English Linguistics
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--
Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur	
<p>Syntax is concerned with the ways in which words can be combined to form sentences and phrases.</p> <p>This course provides students with an introduction to the key concepts of contemporary syntactic theory as developed in the generative linguistic framework. Building up on students' knowledge of sentence structure gained in the introductory course, we will look at categories, sentence structure and syntactic movement in more detail, including underlying theoretical principles postulated in generative syntactic theory. Lectures will include practical work in the form of exercises.</p>	
Literatur:	
Adger, David (2003). <i>Core Syntax. A Minimalist Approach</i> . Oxford / New York: Oxford University Press.	
Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 "Linguistic Foundations"
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Schriftliche Datenanalyse oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Mo 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	19.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten! (Vorherige Anmeldung über Stud.IP)

Aufbaumodul 4 „Intermediate Language Skills“

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Grammar II - 4412 271
Lehrende(r)	M. Bacon
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

This course is intended for all BA students in their second year who require the course credit points for the A4 module “Intermediate Language Skills” and deals with many of the problems that German speakers have with English grammar. Students may take the course in the winter or summer semester.

Although we shall, of course, be looking at basic grammatical categories such as word-classes and clause constituents, the course will focus particularly on the verb: tenses, simple and progressive aspects, modal auxiliaries, reported speech and the passive. In addition, special attention will be paid to verb patterns and prepositional usage in English.

A reader and/or exercise material will be made available in the class. Useful grammar reference and practice books that you should consider purchasing will be discussed in class. Further information concerning course requirements will be given in the first session.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 4
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	2 Klausuren
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Fr 13:15 – 14:45
Termin der 1. Sitzung	23.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Vocabulary Expansion – 4412 229
Lehrende(r)	M. Bacon
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

This course is designed for all BA students in their second year who require the course credit points for the A4 module “Intermediate Language Skills“. Students may take the course in the winter or summer semester.

As students often find that they have a lack of general "common core" vocabulary when they come to write essays and other texts, the aim of this course is to provide students at this level with the opportunity of consolidating and improving their use of vocabulary - an area of practical language work that is often neglected in traditional courses. The course will in particular concentrate on extending the student's range of general (non-specialist) vocabulary by looking at such areas as word-fields, antonyms, synonyms and word-formation. Some emphasis in the course will be laid on learning expressions that naturally occur or belong together, so-called “collocations“. Idioms and phrasal verbs, both of which belong more to spoken English, will also be examined and practised.

Emphasis in the course will be on practical classwork and tasks. Further information concerning course requirements will be given in the first session.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 4
Zu erbringende Arbeitsleistung(en)	2 Teilklausuren
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Fr 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	23.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Classroom English 4412 328
Lehrende(r)	Prof. Dr. A. Kubanek / L. Bolin
Adressaten	Master (GHR) 1. Studienjahr
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

In this course, you will learn about the special features of classroom language and have the chance to practice - for example: giving instructions, adapting teacher talk, corrective feedback, checking comprehension.

There will be some filming of short teaching sequences so you can analyse your personal communicative style.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Berechtigung zum Masterstudium
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (10 Seiten) und/oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.7, Di 11.30 – 13.00
Termin der 1. Sitzung	20.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Art und Bezeichnung des Moduls	Erweiterungsmodul Literary/Cultural Studies and English Linguistics
Pflicht-/Wahlpflichtmodul	Pflichtmodul
Semester/Studienjahr laut Studienplan	Master (Gym) 1. Studienjahr
Credits	12 LP

Kompetenzen:

- Praktische Anwendung der in Basis- und Aufbaumodul erworbenen Analyse- und Bearbeitungsfähigkeiten
- Vertrautheit im Umgang mit allen wichtigen Methoden und Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft
- Fähigkeit zu eigenständiger Forschungsarbeit und zur Präsentation unter Anleitung, allein und in Gruppen
- Methoden und Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft

Modulaufbau

Wintersemester	Sommersemester
Folgende LV sind wahlweise im Winter oder Sommer zu belegen:	
1 LV Literature 1 LV Landeskunde/Cultural Studies 2 LV Linguistics	
L: 1 LV mit Referat mit schriftlicher Vorlage/Ausarbeitung oder 1 veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) 2 LV mit Präsentation oder Protokoll oder Essays oder Hausaufgabe oder Datenanalyse oder Test	

LV: Lehrveranstaltung

L: Studien- oder Prüfungsleistung

LP: Leistungspunkte

SE: Seminar

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	English as a Lingua Franca (ELF) – 4412 234
Lehrender:	Prof. Dr. C. Gnutzmann
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	English Linguistics
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Research into the linguistic forms and uses of English as a lingua franca has gained considerable momentum over the past decade. There are a number of reasons for this development, which can be found on a European and on a global level. The introduction of the European Single Market in 1992 and the enlargement of the European Union with its present 27 member states and 23 official languages have – despite official EU language policies of pluri- and multilingualism – resulted in the emergence of English as a(n unofficial) lingua franca in Europe, and a comparable result can be observed through the use of English as a global language. Undoubtedly, the English language has become the medium of globalisation and it is itself deeply affected by globalisation. As a result, many and new kinds of *Englishes* all over the world have come into being, and these give rise to a number of questions relating to

The relationship between native varieties and other forms of English and connected quantitative and qualitative issues: To what extent do non-native speakers outnumber native speakers? What is the relevance of this ratio? Whose English is more intelligible, under which circumstances? When and how do communication breakdowns occur and how can they possibly be repaired?

The status of English as a lingua franca in Europe (EELF): Can EELF be conceptualised as a form in its own right or even as a linguistic variety? Can it serve as a marker of European identity, or is it rather a ‘corrupt’ form of Standard English?

The functions of English as a medium in Content and Language Integrated Learning (CLIL) and in English medium study courses: Does English in these contexts further global- intercultural communication and understanding? Are its potential benefits above all economic and financial ones? Does the increasing shift of domains in favour of English constitute a serious threat to other languages? Does English endanger other languages in education or even threaten the linguistic eco-system?

The dominance of English in academic communication: Does it foster scientific progress globally, or does it above all contribute to the spread of Anglo-American theories and methods? Does it put non-native speakers of English at a serious disadvantage, e.g. with regard to publishing their research in international journals? Can the dominance of English be compensated for by establishing a new form of English like “Globalish”?

The impact of ELF and EELF on speakers' identities: Are ELF and EELF, ideologically speaking, neutral forms of English or do they foster Englishisation and Americanisation of other languages and cultures? If so, how could these processes be evaluated?

The teaching of English (as a lingua franca): How could the development of English as a lingua franca be reflected in English language classrooms, for non-native learners, but possibly also for pupils in the ‘real’ English-speaking world? Do we need new teaching models? If so, how could they be legitimised, what could they look like and how could they be implemented in the classroom?

Literatur:

- Gnutzmann, Claus; Intemann, Frauke (eds.) (2008): *The Globalisation of English and the English Language Classroom*. Tübingen: Narr.
- Graddol, David (2006): *English Next. Why Global English May Mean the End of 'English as a Foreign Language'*. London: The British Council.
<http://www.britishcouncil.org/files/documents/learning-research-english-next.pdf>
- Jenkins, Jennifer (2003): *World Englishes. A Resource Book for Students*. London /New York: Routledge.
- Jenkins, Jennifer (2007): *English as a Lingua Franca: Attitudes and Identity*. Oxford: Oxford University Press.
- Kirkpatrick, Andy (2007): *World Englishes: Implications for International Communication and English Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Leung, Constant; Jenkins, Jennifer (eds.) (2006): *Reconfiguring Europe. The Contribution of Applied Linguistics*. London; Oakville: BAAL in association with Equinox.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 "Linguistic Foundations", Aufbaumodul 2 "System and Variability of English"
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat mit schriftlicher Vorlage/Ausarbeitung oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Präsentation oder Datenanalyse
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80, 303/304 PCS, Mi 13:15 – 14:45, vierzehntäglich und Blockseminar im März
Termin der 1. Sitzung	28.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Introduction to Film: History, Theory, Analysis – 4412 306 (Vorlesung)
Lehrende	Jun. Prof. Dr. R. Heinze
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	Literature / Cultural Studies
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

This course will introduce you to the history, theory, and analysis of film. We will survey film history from the earliest (pre-film) beginnings in the 19th century to the present, discuss the most important theoretical frameworks for analyzing film, and analyze specific examples in order to put theory and terminology to the test. At the end of the course, you should be able to talk and write about film *as film*.

Note: The most important films will be shown in additional screenings. Time and place will be announced in due time.

Literatur:

D. Bordwell & K. Thompson (2008). *Film Art*. 8th ed. New York: McGraw-Hill.

D. Bordwell & K. Thompson (2002). *Film History*. New York: McGraw-Hill.

R. Stam & T. Miller (1999). *A Companion to Film Theory*. New York: Blackwell.

J. Collins etc. (1993). *Film Theory Goes to the Movies*. London: Routledge.

To enrol, please enter your name in the list on the notice board!

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Aufbaumodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat mit schriftlicher Vorlage/Ausarbeitung oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Präsentation oder Test
SWS	2
Ort und Zeit	BI 84.2, Mo 16:45 – 18:15
Termin der 1. Sitzung	19.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Fashion and Literature – 4412 309
Lehrende	PD Dr. T. Kinzel
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	Literature / Cultural Studies
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

In this seminar we will focus on literary and theoretical texts that try to come to terms with the fundamental fact that clothes are an essential attribute of most human beings' lives. Starting out with Thomas Carlyle's witty „philosophy of clothes“ attributed to the German scholar Teufelsdroeckh, we will study texts from various periods of both English and American literary history, ranging widely over various genres, from the court masques of Inigo Jones to P. G. Wodehouse, and from Anna Cora Mowatt's play *Fashion* to the movie *The Devil Wears Prada* and Nicholas Antongiavanni's *The Suit. A Machiavellian Approach to Men's Clothing*. Philosophical and semiotic theories of fashion from Carlyle to Barthes, Hollander and Lurie will provide the background for analysing various issues of clothing and fashion, including the role of the theatre, gender, politics. Elizabethan clothing as well the phenomenon of the dandy will be given due consideration.

Mowatt's play is available free of charge online; please print out a copy and bring this to class <http://library.marist.edu/diglib/english/americanliterature/19c-20c%20play%20archive/fashion-index.htm> I also expect you to order the following text by Hannelore Schlaffer which is available for free from the Vontobel-Stiftung (schriftenreihe@vontobel.ch; www.vontobel-stiftung.ch.) The text is *Kleidersprache* and was published in 2005 (No. 1690).

Class readings on the theory of fashion will also be taken from the following anthology: Malcolm Barnard (ed.): *Fashion Theory: A Reader*, Taylor and Francis, 2007, ISBN 978-0415413404.

Other texts will be announced in due course.

To enrol, please enter your name in the list on the notice board!

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Aufbaumodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat mit schriftlicher Vorlage/Ausarbeitung oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Präsentation oder Test
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Do 9:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	22.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Canadian Short Stories – 4412 310
Lehrende	PD Dr. T. Kinzel
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	Literature / Cultural Studies
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

This course will offer a survey of Canadian short stories. A wide range of topics and concerns as well as narrative strategies will be explored. This course may then serve to be both an introduction to some of the major Canadian writers such as Margaret Atwood, Timothy Findley, Alice Munro, Mordecai Richler, Mavis Gallant, Jane Urquhart, Neil Bissoondath and M. G. Vassanji as well as to Canadian culture in general.

Textbooks for this class will be *The Penguin Book of Canadian Short Stories*, ed. by Jane Urquhart. Penguin 2007. ISBN 978-0143054436, and *Contemporary Canadian Short Stories*, ed. by Klaus Peter Müller. Stuttgart: Reclam, 1990. ISBN 978-3150092613. For a general overview of Canadian literature I recommend either Maria and Martin Löschnigg. *Kurze Geschichte der kanadischen Literatur*. Stuttgart: Klett, 2001, ISBN 978-3-15-009261-3, or *Kanadische Literaturgeschichte*, ed. by Konrad Groß, Wolfgang Kloß and Reingard M. Niesschik. Stuttgart: Metzler, 2005, ISBN 978-3-476-02062-8.

A very useful general introduction to Canadian culture is the following:

Canadian Studies in the New Millennium, ed. by Patrick James and Mark Kasoff. Toronto: University of Toronto Press, 2008, ISBN 978-0-8020-9468-1.

To enrol, please enter your name in the list on the notice board!

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Aufbaumodul 1
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat mit schriftlicher Vorlage/Ausarbeitung oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Präsentation oder Test
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Fr 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	23.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Expressive Language in Context – 4412 311
Lehrender:	Prof. Dr. H. Janßen
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	English Linguistics
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Pragmatic markers (also often called discourse markers or particles) in a broad sense comprises the classes of speech act markers (pragmatics) and of text-sequence markers (discourse). They are realised as words, phrases, or even syntactic constructions (e.g. question tags) and are commonly characterized as short, recurrent (with high frequency), and optional verbal elements, which are typically used in informal contexts (because of their stylistic stigmatisation and negative evaluation) and display an extensive multi-functionality. Pragmatic markers in a narrow sense refer to a set of linguistic items which have only little or no lexical content and therefore do not contribute to the inference of the propositional part of speech acts meanings. But they serve significant (non-propositional) functions of speech acts: i.e. signalling speaker's attitude, feeling, evaluation, or perspective on the things and matters, empathy, ideology, etc. They also include modal modifiers like hedges, downtoners, upgraders, etc. The central question concerns the relationship between linguistic meaning, its ways of semantic and pragmatic modification of content), and the contextual parameters. The object of this course thus touches the interface of semantics and pragmatics. Discourse markers in a narrow sense are interactional and sequential signals and thus apply on the conversational or discourse level. They serve "traffic" functions like: connectivity of texts and talk ("connectives"), turn taking activities and are of no relevance for the speech act meaning, speaker's attitudes, etc. Among these markers we also find invariant tag questions like *eh? Right? Okay?*, which may be subsumed under both classes of pragmatic/discourse markers.

The course will first of all review the system of markers (use and function) and then focus on the developmental contexts, i.e. the historical axis of change of pragmatic markers in the history of English, and the individual axis of language acquisition (acquiring pragmatic markers in L1, L2, or bilingual contexts) including the use of markers in the speech of adolescents.

Literatur:

Renkema, J. Renkema, J. (2004). *Introduction to Discourse Studies*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Relevant chapters. Blakemore, D. (2004, 2006). "Discourse Markers." In: L. R. Horn / G. Ward (eds). *The Handbook of Pragmatics*. Malden, MA, Oxford: Blackwell ch. 10. Schiffrin, D. (2001, 2003). "Discourse Markers". In: D. Schiffrin, D. Tannen, H.E. Hamilton (eds.). *The Handbook of Discourse Analysis*. Malden, MA, Oxford: Blackwell. ch. 3. Further literature will be given at the beginning of the semester.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 "Linguistic Foundations, Aufbaumodul 2 "System and Variability of English"
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat mit schriftlicher Vorlage/Ausarbeitung oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Präsentation oder Datenanalyse
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.2, Do 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	22.10.09 (Vorherige Anmeldung über Stud.IP)

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Pragmatic Markers: History and Current Use – 4412 312
Lehrender:	Prof. Dr. H. Janßen
Adressaten	Master (Gym) 1. Studienjahr
Studiengebiet	English Linguistics
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Pragmatic markers (also often called discourse markers or particles) in a broad sense comprise the classes of speech act markers (pragmatics) and of text-sequence markers (discourse). They are realised as words, phrases, or even syntactic constructions (e.g. question tags) and are commonly characterized as short, recurrent (with high frequency), and optional verbal elements, which are typically used in informal contexts (because of their stylistic stigmatisation and negative evaluation) and display an extensive multi-functionality. Pragmatic markers in a narrow sense refer to a set of linguistic items which have only little or no lexical content and therefore do not contribute to the inference of the propositional part of speech acts meanings. But they serve significant (non-propositional) functions of speech acts: i.e. signalling speaker's attitude, feeling, evaluation, or perspective on the things and matters, empathy, ideology, etc. They also include modal modifiers like hedges, downtoners, upgraders, etc. The central question concerns the relationship between linguistic meaning, its ways of semantic and pragmatic modification of content, and the contextual parameters. The object of this course thus touches the interface of semantics and pragmatics. Discourse markers in a narrow sense are interactional and sequential signals and thus apply on the conversational or discourse level. They serve "traffic" functions like: connectivity of texts and talk ("connectives"), turn taking activities and are of no relevance for the speech act meaning, speaker's attitudes, etc. Among these markers we also find invariant tag questions like *eh? Right?* *Okay?*, which may be subsumed under both classes of pragmatic/discourse markers.

The course will first of all review the system of markers (use and function) and then focus on the developmental contexts, i.e. the historical axis of change of pragmatic markers in the history of English, and the individual axis of language acquisition (acquiring pragmatic markers in L1, L2, or bilingual contexts) including the use of markers in the speech of adolescents.

Literatur:

Renkema, J. (2004). *Introduction to Discourse Studies*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Relevant chapters. Blakemore, D. (2004, 2006). "Discourse Markers." In: L. R. Horn / G. Ward (eds). *The Handbook of Pragmatics*. Malden, MA, Oxford: Blackwell. Ch. 10. Schiffrin, D. (2001, 2003). "Discourse Markers". In: D. Schiffrin / D. Tannen / H.E. Hamilton (eds.). *The Handbook of Discourse Analysis*. Malden, MA, Oxford: Blackwell. Ch. 3. Further literature will be given at the beginning of the semester.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Basismodul 2 "Linguistic Foundations, Aufbaumodul 2 "System and Variability of English"
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Referat mit schriftlicher Vorlage/Ausarbeitung oder veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Präsentation oder Datenanalyse
SWS	2

Ort und Zeit	BI 80.301, 08.02. – 12.02.10; Blockseminar nach Vorlesungsende Teilnahme an Vorbesprechung obligatorisch, danach Kontakte über Stud.IP
Termin der 1. Sitzung	Vorbesprechung zu Beginn der Vorlesungszeit im WS 2009/10; bitte achten Sie auf Hinweise im Englischen Seminar und auf der Homepage

Spezifische Kurse für die Vertiefung Master CLIL/ Bilingualer Sachfachunterricht

Modulinformation Modul SFU M1: Advanced and Applied English Studies: CLIL I

Modul	Winter	Sommer
Advanced and Applied English Studies: CLIL I (Schwerpunktfach: 1./2. Sem. Nebenfach: 2./3. Sem.)		
Prüfungsleistungen (Faktor) <ul style="list-style-type: none"> - Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) (3) - 1 Präsentation (1) - 1 Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung (1) SFU M1 (9 cr.)	1 LV Applied Linguistics and Language Teaching/Learning – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%) 1 LV Individual, Social and Historical Aspects of Bi- and Multilingualism	1 LV Issues and Options in EFL (50%) und Planung und Analyse von Englischunterricht: Gymnasium/bilingualer Zweig

Kompetenzen:

- Kenntnisse von Theorien des Zweitspracherwerbs sowie Überblickswissen zu individuellen und sozialen Ausprägungen von Bilingualismus und Mehrsprachigkeit
- Kenntnis der Methoden der Linguistik sowie Kompetenz diese anzuwenden und kritisch zu reflektieren
- Fähigkeit, sich mit einem Themengebiet der Linguistik analytisch und argumentativ auseinanderzusetzen
- Nutzung der neuen Medien für fachwissenschaftliche Fragestellungen
- Befähigung zur vertieften wissenschaftlichen Arbeit in der gewählten Teildisziplin
- Fähigkeit, einschlägige Konzepte der Angewandten Linguistik und Fremdsprachendidaktik auf Fremdsprachenunterricht anzuwenden
- Fähigkeit zur kritischen Reflexion des aktuellen Forschungsstandes der Fremdsprachenforschung hinsichtlich möglicher Konsequenzen für den Fremdsprachenunterricht
- Kenntnis von Fragestellungen und kontroversen wissenschaftlichen Positionen der Fremdsprachendidaktik
- Fähigkeit, diese Fragestellungen und Positionen einzuschätzen, zu bewerten und in unterrichtliches Handeln umzusetzen.
- Fähigkeit, Englischunterricht im Gymnasium auf der Basis fachdidaktischer Analyse- und Planungskriterien zu analysieren und zu entwerfen
- Kenntnis von Methoden und ‚traditionellen‘ Medien zur Planung und Durchführung von Englischunterricht und Fähigkeit, diese angemessen einzusetzen
- Nutzung der neuen Medien für die Planung von Englischunterricht sowie die Fähigkeit, neue Medien in den Englischunterricht zu integrieren
- Kenntnis wichtiger Begriffe und Konzepte der Didaktik des Englischen mit der Befähigung, weiterführende fachdidaktische Literatur zu verwenden

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Individual, Social and Historical Aspects of Bi- and Multilingualism – 4412 166
Lehrende	H. Comes-Koch
Adressaten	MA students (Master Lehramt Gymnasium CLIL)
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Bilingualism is often rephrased as “the native-like control of two languages”; more recent approaches emphasise factors of cultural or social identity and integration, e.g. “a bilingual [...] is taken to be one of themselves by the members of two different linguistic communities, at the same social and cultural level” (Thiery). In order to thoroughly study the various facets of bilingualism we will analyse this phenomenon from complementary perspectives, taking into account linguistic, psycholinguistic and sociolinguistic approaches. We will first look at the typical linguistic phenomena of bilingual speech (e.g. code-mixing, code-switching, borrowing) and discuss various theoretical models which have been suggested to analyse (and predict) the linguistic properties of these phenomena (e.g. the *Matrix Language Frame Model* (Myers-Scotton)). From a psycholinguistic perspective, we will deal with topics such as the simultaneous acquisition of two languages, the structure of the mental lexicon (mental representation and activation of the two languages), bilingual language production and comprehension. We will further focus on how social factors and cultural norms influence bilingual speakers’ language behaviour in terms of language choice, speech accommodation, and code-switching. Another central sociolinguistic and historical topic is the interdependence of bilingualism and cultural identities and attitudes (additive and subtractive bilingualism); it leads to the central questions of bilingual education and of language policy (collective multilingualism, diglossia, history of bilingual education).

Advanced linguistic knowledge is presupposed.

Literatur:

- Hoffmann, Charlotte (1991). *An introduction to bilingualism*. New York: Longman.
 Myers-Scotton, C. (2006). *Multiple Voices: An Introduction to Bilingualism*. Malden, Mass: Blackwell.
 Wei, Li (2000) (ed.). *The Bilingualism Reader*. London and New York: Routledge.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.1, Mi 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	21.10.09 (Vorherige Anmeldung über Stud.IP)

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Applied Linguistics and Language Teaching – Survey Course and Special Seminar (Teaching and Learning Materials / Lehrwerkanalyse) – 4412 177
Lehrende(r)	Prof. Dr. C. Gnutzmann
Adressaten	MA students (Master Lehramt Gymnasium CLIL)
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Applied Linguistics (AL) is an interdisciplinary domain of research and practice consisting of a linguistic and a non-linguistic component. Thus, a subdiscipline of AL, such as sociolinguistics draws from sociology and linguistics whereas error analysis is related to (contrastive) linguistics, psychology as well as to pedagogy. In its narrow sense, AL refers to language teaching and learning including language education. In its wider sense, it refers to the application of linguistic theory to the solution of all kinds of interdisciplinary problems involving a linguistic and a non-linguistic component.

The seminar consists of two major parts: The survey course will provide a review of the central components of *language* teaching such as pronunciation, grammar, vocabulary and pragmatics. This semester, the special seminar will deal with selected aspects **teaching and learning materials / Lehrwerkanalyse** including

- History of ELT textbooks in Germany
- Emergence of textbooks: the impact of politics, curricular guidelines, language teaching and learning research
- Textbooks and additional teaching and learning materials
- Criteria for the analysis and evaluation of textbooks
- Working with(out) textbooks
- Future of textbooks

Literatur:

- Cook, G. (2003). *Applied Linguistics*. Oxford: Oxford University Press.
 Johnson, K./Johnson, H. (eds.) (1998). *Encyclopaedic Dictionary of Applied Linguistics*. Oxford: Blackwell.
 Leupold, Eynar (2006). „Das Lehrwerk im Fremdsprachenunterricht: Ein viel diskutiertes Medium“. In: Jung, Udo (ed.) (2006). *Praktische Handreichungen für Fremdsprachenlehrer*. Frankfurt am Main: Lang, 1-9.
 Neuner, Gerhard 2003). „Lehrwerke“. In: Bausch, Karl-Richard Bausch/ Christ, Herbert / Krumm, Hans-Jürgen (eds.) (2003). *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen: Narr, 399-402.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Bei 2. Fach: Das noch nicht im BA absolvierte A-Modul
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80, 303/304 PCS, Mi 09:45 – 11:15
Termin der 1. Sitzung	28.10.09

Modulinformation Modul SFU M2: Advanced and Applied English Studies: CLIL II

Advanced and Applied English Studies: CLIL II (3. Semester) Prüfungsleistungen (Faktor) <ul style="list-style-type: none"> - Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) (3) - 1 Präsentation (1) SFU M2 (6 cr.)	1 LV Current Topics in Content and Language Integrated Learning (1 SWS) 1 LV English and American Literature(s) and Culture(s) in the EFL Classroom – Survey Course (1 SWS) 1 LV Literature/Cultural Studies – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%) (2 SWS)	Keine LV im Sommersemester
--	--	----------------------------

Kompetenzen:

- Kenntnis der theoretischen Grundlagen und praktischen Durchführungsformen des bilingualen Sachfachunterrichts, der wesentlichen Merkmale einer Didaktik des bilingualen Sachfachunterrichts und der Funktionen des Englischen in gesellschaftswissenschaftlich vs. naturwissenschaftlich-mathematisch basierten Sachfächern
- Kenntnis wichtiger Methoden zur Literatur- und Kulturvermittlung und Fähigkeit, diese im Fremdsprachenunterricht anzuwenden
- Befähigung zur Auswahl und Vermittlung angemessener literarischer und kultureller Inhalte für verschiedene Klassenstufen unter Berücksichtigung der schulstufenspezifischen Vorgaben des Curriculums
- Fähigkeit zum Einsatz neuer Medien in der literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeit
- Überblick über wesentliche Inhalte, Entwicklungen und Konzepte der anglistischen Literatur- oder Kulturwissenschaft
- Kenntnis aktueller literatur-/kulturwissenschaftlicher Theorien und die Befähigung, diese zur Analyse übergreifender und spezifischer Fragestellungen einzusetzen

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Current Topics in Content and Language Integrated Learning – 4412 185
Lehrende(r)	Prof. Dr. C. Gnutzmann
Adressaten	MA students (Master Lehramt Gymnasium CLIL)
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Content and Language Integrated Learning (CLIL) and its German equivalent “bilingualer Sachfachunterricht” refer to educational settings in which an additional language, which is usually the second language of the learners, is used as a medium in the teaching and learning of non-language content in subjects such as history, politics, geography, but also the natural sciences and mathematics as well as art, drama and music. The seminar will deal with the educational history and justification of CLIL, the functions of language in natural science-based as opposed to social science-based subjects, the use and acquisition of CLIL-specific strategies, teaching materials, the role of ‘errors’ and questions of assessment. In addition to the usual seminar classes, students will observe and report on CLIL teaching in Braunschweig schools. Students will be encouraged to formulate and discuss principal and current issues in CLIL research and practice.

Literature:

- Baker, C. (2001). *Foundations of Bilingual Education and Bilingualism*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Breidbach, S./Bach, G./Wolff, D. (Hrsg.) (2002). *Bilingualer Sachfachunterricht. Didaktik, Lehrer-/Lernerforschung und Bildungspolitik zwischen Theorie und Empirie*. Frankfurt am Main: Lang.
- Cummins, J. (Hrsg.) (2001). *Bilingual Education. Encyclopedia of Language and Education Vol. 5 (general ed. David Corson)*. Dordrecht: Kluwer.
- Finkbeiner, C. (Hrsg.) (2002). *Bilingualer Unterricht. Lehren und Lernen in zwei Sprachen*. Schroedel: Hannover.
- Gnutzmann, C. (Hrsg.) (2007). *Fremdsprache als Arbeitssprache in Schule und Universität*. Themenband von Fremdsprachen Lehren und Lernen (FLuL), 36.
- Wildhage, M./Otten, E. (Hrsg.) (2003). *Praxis des bilingualen Unterrichts*. Berlin: Cornelsen.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	Bei 2. Fach: Das noch nicht im BA absolvierte A-Modul
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) oder Präsentation
SWS	1
Ort und Zeit	BI 80, 303/304 PCS, Mo 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	19.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Modulinformation Modul SFU FP 1 “Fachpraktikum”

<p>Fachpraktikum 1 (Gymnasium bilingualer Zweig) (3. Semester oder Block nach dem 3. Semester)</p> <p>Studienleistung: - 1 didaktische Akte</p> <p>SFU FP 1</p>	<p>Fachpraktikum</p> <p>1 LV Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des FP</p>	<p>Keine LV im Sommersemester</p>
<p>Masterarbeit</p>	<p>Für Studierende mit dem Schwerpunkt Gymnasium/bilingualer SFU ist die Erstellung der Masterarbeit zu einem Thema des bilingualen SFU <i>obligatorisch</i>.</p>	

Kompetenzen:

- Fähigkeit zur Planung, Durchführung und kritischen Auswertung von Englischunterricht sowie Kenntnis von Instrumenten zur Beobachtung, Reflexion und Bewertung von Englischunterricht bzw. bilingualen Sachfachunterricht
- Kenntnis von Methoden der empirischen Unterrichtsforschung und Erwerb der Fähigkeit, diese auf die Erhebung, Analyse und Auswertung von Englischunterricht bzw. bilingualen Sachfachunterricht anzuwenden

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Fachpraktikum (Block Februar bis März 2009), verbunden mit: Methoden der empirischen Unterrichtsforschung, Begleitung und Nachbereitung des Fachpraktikums – 4412 186
Lehrende(r)	Prof. Dr. C. Gnutzmann
Adressaten	MA students (Master Lehramt Gymnasium CLIL)
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Im Fachpraktikum erhalten die Studierenden mit dem Schwerpunkt CLIL die Gelegenheit, bilingualen Sachfachunterricht zu planen, durchzuführen und kritisch zu analysieren. In den mit dem Fachpraktikum in Verbindung stehenden Veranstaltungen werden Fragen der empirischen Unterrichtsforschung und Forschungsmethodologie mit Blick auf die Masterarbeit behandelt.

Literatur:

- Helmke, A. (62007) *Unterrichtsqualität – erfassen, bewerten, verbessern*. Seelze: Kallmeyer.
 Ziebell, B. (2002). *Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten*. Berlin: Langenscheidt.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	1 didaktische Akte
SWS	
Ort und Zeit	Block Mitte Februar bis Mitte März 2010, Zeit nach Vereinbarung
Termin der 1. Sitzung	

Kurse für den Studiengang Master GHR

Fakultatives Angebot

N.N.

Gestaltung visueller Medien – 4412 313

Workshop (an einem Tag, vierstündig) 15 Pers.

Dieser workshop wird sich mit dem Einsatz von Fotografie im Englischunterricht bei Kindern und in der Sekundarstufe beschäftigen. Der genaue Termin wird noch bekannt gegeben.

N.N.

Musik im Englischunterricht – 4412 317

Workshop (an einem Tag, vierstündig) 15 Pers.

Nicht nur mit der CD zum Lehrwerk arbeiten! In diesem workshop sollen die Teilnehmer selbst häufig verwendete Lieder singen und einfache Möglichkeiten der rhythmischen Gestaltung erproben. Es soll vor allem um Musik für jüngere Schüler gehen (Klasse 3 – 5/6). Der genaue Termin wird noch bekannt gegeben.

Modulinformation Modul GHR 1: “Teaching English”

Modul	Lehrveranstaltungen	Prüfungsleistungen (Faktor)
Teaching English GHR 1 Wintersemester M1 (6 cr.)	1 LV Planung und Analyse von Englischunterricht für Grundschule, Hauptschule oder Realschule 1 LV Teaching English at the Primary Level: Methods, Aims and Materials Oder 1 LV Teaching English as a Foreign Language: Grammar and Lexis in Context	1 Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung (1) 2 Leistungen mit Faktor 1 (z.B. Präsentation, Protokoll, Hausaufgabe, Datenanalyse, Test)

Kompetenzen:

- Kenntnis grammatischer und lexikalischer Konzepte aus angewandt-linguistischer Perspektive
- Kenntnis wichtiger Methoden zur Vermittlung von Grammatik und für die Wortschatzarbeit sowie Fähigkeit, diese angemessen im Fremdsprachenunterricht einzusetzen

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Teaching English as a Foreign Language: Grammar and Lexis in Context – 4412 209
Lehrende(r)	Prof. Dr. C. Gnutzmann
Adressaten	MA students (Master Lehramt GHR 1, Schwerpunkt HR)
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
Äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

The aim of the course is to introduce students to some of the basic concepts of grammar (e.g. descriptive vs. prescriptive, language-general vs. language-specific, structural vs. communicative), grammatical terminology and lexis (e.g. word, lexeme, lexical field, collocation, lexical meaning) from a linguistic perspective and to develop a pedagogical framework which can be used for the teaching of grammar and lexis. Such linguistic and pedagogical knowledge will be applied to the investigation of reference grammars and dictionaries of English, which are to be analysed with regard to their underlying linguistic and pedagogical assumptions. In addition, approaches and techniques of how to make good use of grammars and dictionaries for practical language work will be presented and practised. Furthermore, the course is designed to illustrate the relationships between grammatical/lexical choices and the various contexts (linguistic, situational, socio-cultural) in which they are made. Working with language learning software on grammar and lexis to improve one's own linguistic as well as one's didactic competence is another prominent feature of this seminar.

Literature:

- Carter, Ron/McCarthy, Michael (2006). *Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide. Spoken and Written English. Grammar and Usage*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hewings, Ann/Hewings, Martin (2005). *Grammar and Context: an Advanced Resource Book*. London: Routledge
- Leech, Geoffrey/Svartvik, Jan (1994). *A Communicative Grammar of English*. London: Longman
- McCarthy, Michael /O'Dell, Felicity (2002). *English Vocabulary in Use* (advanced level). Cambridge: Cambridge University Press. (2005). *Oxford Advanced Learner's Dictionary*. Oxford University Press.
- Swan, Michael (2005). *Grammar*. Oxford: Oxford University Press.
- Thornbury, Scott (2002). *How to Teach Vocabulary*. Harlow: Longman.
- Thornbury, Scott (2002). *Grammar (Resource book for teachers)*. Oxford: Oxford University Press.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	2 Leistungen: Präsentation und/oder Protokoll und/oder Hausaufgabe und/oder Datenanalyse und/oder Test
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80, 303/304 PCS, Mo 16:45 – 18:15
Termin der 1. Sitzung	19.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht in der Haupt- oder Realschule – 4412 188
Lehrende	C. Hinsemann
Adressaten	MA students (Master Lehramt GHR 1, Schwerpunkt HR)
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Der Schwerpunkt dieser Lehrveranstaltung liegt in der Planung und praktischen Erprobung von Unterrichtssequenzen und Unterrichtsstunden. Dabei werden fachdidaktische Aspekte und methodische Grundlagen erarbeitet und angewendet. Die Umsetzung des Kerncurriculums Englisch wird im Hinblick auf die geforderten Kompetenzen exemplarisch aufgezeigt und mit entsprechenden Inhalten verknüpft. Verschiedene Unterrichtsverfahren und sinnvoller Medieneinsatz sind ebenso wie Beobachtungsaufgaben zu Schüler- und Lehrerverhalten Gegenstand der Veranstaltung.

Empfohlene Literatur: Haß, Frank (Hrsg.): Fachdidaktik Englisch. Ernst Klett Verlag. Stuttgart 2006.

Anmeldung an: cp.hinsemann@gmx.de

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Mi 15:00 – 16:30 im Wechsel mit Schule, Mi 08:30 – ca. 12:00
Termin der 1. Sitzung	21.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht in der Grundschule – 4412 189
Lehrende	H. Kraft
Adressaten	Studierende Master GHR 1
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Englischunterricht in der Grundschule erfolgt einsprachig, mündlich und kleinschrittig. Welche Themen und Arbeitsweisen unter diesen Vorgaben möglich sind, wird erarbeitet. In Gruppen sollen Unterrichtseinheiten geplant, evtl. durchgeführt und nachbereitet werden.

Literatur:

Die vom Niedersächsischen Kultusministerium herausgegebenen *Didaktisch-methodischen Empfehlungen für das frühe Fremdsprachenlernen in der Grundschule* werden zur Anschaffung empfohlen.

Pflichtanschaffung: Bleyhl, Werner (ed.) (2000). *Fremdsprachen in der Grundschule: Grundlagen und Praxisbeispiele*. Hannover: Schroedel.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Di 16:45 – 18:15 im Wechsel mit Schule, Mi 08:00 – 10:00
Termin der 1. Sitzung	20.10.09, Achtung ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Teaching English at the Primary Level: Methods, Aims and Materials – 4412 190
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Studierende Master GHR 1
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

The course gives an overview on central issues in teaching young learners a foreign language. Aims, the current developments in Europe in this ever growing field of language teaching, assessment of textbooks and other learning materials, how to measure and support learner progress, useful and well-liked methods, these aspects will form the content of the course. The participants will discuss lesson plans, develop a learner profile and learn how to observe classrooms. The new curricula will be discussed.

Literatur:

- Edelenbos, P. & Kubanek, A. (2009). *Gute Praxis im frühen Fremdsprachenunterricht*. Braunschweig: Westermann
 Pienemann, M. (2006). *Englischerwerb in der Grundschule*. Tübingen: UTB. (Taschenbuch)

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation)
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.7, Di 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	20.10.09, Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Modulinformation Modul GHR 2: “Teaching English”

Modul	Lehrveranstaltungen	Prüfungsleistungen (Faktor)
Teaching English GHR 2 Wintersemester M2 (9 cr.)	1 LV Planung und Analyse von Englischunterricht für Grundschule, Hauptschule oder Realschule 1 LV Teaching English at the Primary Level: Methods, Aims and Materials Oder 1 LV Teaching English as a Foreign Language: Grammar and Lexis in Context 1 LV Problems of Teaching English at the Primary or Secondary Level – Survey Course (50%) and Special Seminar (50%)	1 Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung (1) 1 Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation) (3)

Kompetenzen:

- Kenntnis grammatischer und lexikalischer Konzepte aus angewandt-linguistischer Perspektive
- Kenntnis wichtiger Methoden zur Vermittlung von Grammatik und für die Wortschatzarbeit sowie Fähigkeit, diese angemessen im Fremdsprachenunterricht einzusetzen

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Teaching English as a Foreign Language: Grammar and Lexis in Context – 4412 209
Lehrende(r)	Prof. Dr. C. Gnutzmann
Adressaten	MA students (Master Lehramt GHR 2, Schwerpunkt HR)
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
Äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

The aim of the course is to introduce students to some of the basic concepts of grammar (e.g. descriptive vs. prescriptive, language-general vs. language-specific, structural vs. communicative), grammatical terminology and lexis (e.g. word, lexeme, lexical field, collocation, lexical meaning) from a linguistic perspective and to develop a pedagogical framework which can be used for the teaching of grammar and lexis. Such linguistic and pedagogical knowledge will be applied to the investigation of reference grammars and dictionaries of English, which are to be analysed with regard to their underlying linguistic and pedagogical assumptions. In addition, approaches and techniques of how to make good use of grammars and dictionaries for practical language work will be presented and practised. Furthermore, the course is designed to illustrate the relationships between grammatical/lexical choices and the various contexts (linguistic, situational, socio-cultural) in which they are made. Working with language learning software on grammar and lexis to improve one's own linguistic as well as one's didactic competence is another prominent feature of this seminar.

Literature:

- Carter, Ron/McCarthy, Michael (2006). Cambridge Grammar of English. A comprehensive guide. Spoken and Written English. Grammar and Usage. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hewings, Ann/Hewings, Martin (2005). Grammar and Context: an Advanced Resource Book. London: Routledge
- Leech, Geoffrey/Svartvik, Jan (1994). A Communicative Grammar of English. London: Longman
- McCarthy, Michael /O'Dell, Felicity (2002). English Vocabulary in Use (advanced level). Cambridge: Cambridge University Press. (2005). Oxford Advanced Learner's Dictionary. Oxford University Press.
- Swan, Michael (2005). Grammar. Oxford: Oxford University Press.
- Thornbury, Scott (2002). How to Teach Vocabulary. Harlow: Longman.
- Thornbury, Scott (2002). Grammar (Resource book for teachers). Oxford: Oxford University Press.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	2 Leistungen: Präsentation und/oder Protokoll und/oder Hausaufgabe und/oder Datenanalyse und/oder Test
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80, 303/304 PCS, Mo 16:45 – 18:15
Termin der 1. Sitzung	19.10.09 Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht in der Haupt- oder Realschule – 4412 188
Lehrende	C. Hinsemann
Adressaten	MA students (Master Lehramt GHR 1, Schwerpunkt HR)
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Der Schwerpunkt dieser Lehrveranstaltung liegt in der Planung und praktischen Erprobung von Unterrichtssequenzen und Unterrichtsstunden. Dabei werden fachdidaktische Aspekte und methodische Grundlagen erarbeitet und angewendet. Die Umsetzung des Kerncurriculums Englisch wird im Hinblick auf die geforderten Kompetenzen exemplarisch aufgezeigt und mit entsprechenden Inhalten verknüpft. Verschiedene Unterrichtsverfahren und sinnvoller Medieneinsatz sind ebenso wie Beobachtungsaufgaben zu Schüler- und Lehrerverhalten Gegenstand der Veranstaltung.

Empfohlene Literatur: Haß, Frank (Hrsg.): Fachdidaktik Englisch. Ernst Klett Verlag. Stuttgart 2006.

Anmeldung an: cp.hinsemann@gmx.de

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Mi 15:00 – 16:30 im Wechsel mit Schule, Mi 08:30 – ca. 12:00
Termin der 1. Sitzung	21.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Planung und Analyse von Englischunterricht in der Grundschule – 4412 189
Lehrende	H. Kraft
Adressaten	Studierende Master GHR 1
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Englischunterricht in der Grundschule erfolgt einsprachig, mündlich und kleinschrittig. Welche Themen und Arbeitsweisen unter diesen Vorgaben möglich sind, wird erarbeitet. In Gruppen sollen Unterrichtseinheiten geplant, evtl. durchgeführt und nachbereitet werden.

Literatur:

Die vom Niedersächsischen Kultusministerium herausgegebenen *Didaktisch-methodischen Empfehlungen für das frühe Fremdsprachenlernen in der Grundschule* werden zur Anschaffung empfohlen.

Pflichtanschaffung: Bleyhl, Werner (ed.) (2000). *Fremdsprachen in der Grundschule: Grundlagen und Praxisbeispiele*. Hannover: Schroedel.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Unterrichtsentwurf mit mündlicher Erläuterung
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.3, Di 16:45 – 18:15 im Wechsel mit Schule, Mi 08:00 – 10:00
Termin der 1. Sitzung	20.10.09, Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Teaching English at the Primary Level: Methods, Aims and Materials – 4412 190
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Studierende Master GHR 1
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

The course gives an overview on central issues in teaching young learners a foreign language. Aims, the current developments in Europe in this ever growing field of language teaching, assessment of textbooks and other learning materials, how to measure and support learner progress, useful and well-liked methods, these aspects will form the content of the course. The participants will discuss lesson plans, develop a learner profile and learn how to observe classrooms. The new curricula will be discussed.

Literatur:

- Edelenbos, P. & Kubanek, A. (2009). *Gute Praxis im frühen Fremdsprachenunterricht*. Braunschweig: Westermann
 Pienemann, M. (2006). *Englischerwerb in der Grundschule*. Tübingen: UTB. (Taschenbuch)

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation)
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.7, Di 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	20.10.09, Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Problems of Teaching English at the Primary and Secondary Level – Survey Course and Special Seminar: Training of Speaking, Listening and Reading Competences – 4412 191
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Studierende Master GHR 2
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

In the Survey course which will comprise about half the semester, we will go into possible solutions for the problems of teaching.

Such problem areas are:

- 1) continuity (i.e. making use of what the pupil learnt before, for example in primary school, when he /she starts grade 5, continuity between the topics taught, describing progress),
- 2) making good use of a textbook and
- 3) addressing individual learner needs. In the second part of the seminar we will focus on three competences a learner needs to develop. We will look at competence descriptions in the Common European Frame of Reference for Modern Languages and related documents, analyse typical exercises in textbooks and improve them. Each student has to design (partially try out) and evaluate a training programme for one specific pupil.

Recent empirical research will be taken up.

Literatur:

A list will be given at the beginning of the semester.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	Veranstaltungsbegleitende Hausarbeit (ggf. mit Präsentation)
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.7, Mo 15:00 – 16:30
Termin der 1. Sitzung	19.10.09, Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Modulinformation Modul Fachpraktikum 2

Das Modul FP2 richtet sich ausschließlich an Studierende, die das Fachpraktikum *nicht* im Fach Englisch machen.

Modul	Lehrveranstaltungen	Studienleistung (Faktor)
Fachpraktikum Wintersemester	1 LV Special Seminar in Foreign Lan-guage Teaching and Learning	1 Präsentation
FP2 (*)		

* Credits FP1 und FP2 zusammen: 9

Kompetenzen

- Exemplarische Kenntnisse der Methodengeschichte des Fremdsprachenunterrichts sowie aktueller Theorien der Fremdsprachenforschung und Fähigkeit, diese zur Analyse übergreifender und spezifischer Fragestellungen der Sprachlehr- und lernfor-schung einzusetzen.

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Current Topics in Content and Language Integrated Learning / Bilingualer Sachfachunterricht – 4412 185
Lehrende(r)	Prof. Dr. C. Gnutzmann
Adressaten	MA students (Master Lehramt GHR)
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

Content and Language Integrated Learning (CLIL) and its German equivalent “bilingualer Sachfachunterricht” refer to educational settings in which an additional language, which is usually the second language of the learners, is used as a medium in the teaching and learning of non-language content in subjects such as history, politics, geography, but also the natural sciences and mathematics as well as art, drama and music. The seminar will deal with the educational history and justification of CLIL, the functions of language in natural science-based as opposed to social science-based subjects, the use and acquisition of CLIL-specific strategies, teaching materials, the role of ‘errors’ and questions of assessment. In addition to the usual seminar classes, students will observe and report on CLIL teaching in Braunschweig schools. Students will be encouraged to formulate and discuss principal and current issues in CLIL research and practice.

Literature:

- Baker, C. (2001). *Foundations of Bilingual Education and Bilingualism*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Breidbach, S./Bach, G./Wolff, D. (Hrsg.) (2002). *Bilingualer Sachfachunterricht. Didaktik, Lehrer-/Lernerforschung und Bildungspolitik zwischen Theorie und Empirie*. Frankfurt am Main: Lang.
- Cummins, J. (Hrsg.) (2001). *Bilingual Education. Encyclopedia of Language and Education Vol. 5 (general ed. David Corson)*. Dordrecht: Kluwer.
- Finkbeiner, C. (Hrsg.) (2002). *Bilingualer Unterricht. Lehren und Lernen in zwei Sprachen*. Schroedel: Hannover.
- Gnutzmann, C. (Hrsg.) (2007). *Fremdsprache als Arbeitssprache in Schule und Universität. Themenband von Fremdsprachen Lehren und Lernen (FLuL)*, 36.
- Wildhage, M./Otten, E. (Hrsg.) (2003). *Praxis des bilingualen Unterrichts*. Berlin: Cornelsen.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	1 Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 80, 303/304 PCS, Mo 11:30 – 13:00
Termin der 1. Sitzung	19.10.09

Bezeichnung der Lehrveranstaltung und Form	Diagnostische Kompetenz für den Englischunterricht – 4412 318
Lehrende	Prof. Dr. A. Kubanek
Adressaten	Studierende Master, GHR
Studiengebiet	--
Kombination mit folgender Lehrveranstaltung empfohlen/obligatorisch	--
äquivalente Lehrveranstaltungen	--

Inhalte und Ziele der Lehrveranstaltung, Literatur

In this course we will mainly consider how „Differenzierung“ can take place and how slow learners can be supported. We will look at teaching material, use recent research data from an ongoing project of A. Kubanek, do case studies and design teaching material ourselves and try it out. Diagnostic competence is expected from teachers and supposed to be part of the study courses for language teachers. Possibly, students can participate in a conference for local teachers about this topic.

Literature:

A folder will be handed out.

Voraussetzungen der Lehrveranstaltung	--
zu erbringende Arbeitsleistung(en)	1 Präsentation
SWS	2
Ort und Zeit	BI 85.7, Mo 13:15 – 14:45
Termin der 1. Sitzung	19.10.09, Achtung: ggf. Ausfallempfehlung beachten!

Kolloquien

Prof. Dr. H. Janßen:

Linguistisches Kolloquium – 4412 251

Mi 13:30 – 15:00, BI 80.301

In this colloquium students and doctorates will present current linguistic and media-linguistic projects and ideas for future projects (incl. exam papers). It is open to all students with clearly advanced knowledge of linguistics, including students in the programs 'Master Kultur der technisch-wissenschaftlichen Welt' and 'Master Organisationskulturen und Wissenstransfer'.

Prof. Dr. C. Gnutzmann:

Kolloquium zur Angewandten Linguistik und Fremdsprachendidaktik – 4412 254

Mo 18:30 – 20:00 (vierzehntäglich), BI 80, 303/304, PCS (1. Termin: 26.10.09)

Das Kolloquium richtet sich an Studierende der ‚neuen‘ Master-Studiengänge, die ein besonderes Interesse an angewandt-linguistischen und fachdidaktischen Fragestellungen haben und/oder ihre Examensarbeit im Fach Englisch schreiben möchten.

Als **Themenbereiche** werden in diesem Semester angeboten:

- Sprachenlernen und Identität
- Bilingualer Sachfachunterricht/CLIL

Weitere Vorschläge der Teilnehmer und Teilnehmerinnen sind ausdrücklich erwünscht.

Anmeldung in den (Ferien-)Sprechstunden

Öffnungszeiten der Abteilungsgeschäftszimmer:

Abt. Literatur- und Kulturwissenschaft

A. Kaminsky	Montag – Freitag,	10:30 – 12:00 Uhr
Abt. Englische Sprachwissenschaft		
E. Wolf	Dienstag – Freitag,	10:00 – 12:30 Uhr
Abt. Englische Sprache und ihre Didaktik		
M. Bittner	Montag – Donnerstag,	13:30 – 14:30 Uhr

Sprechstunden im WiSe 09/10 (Vorlesungszeit)

Abt. Literatur- und Kulturwissenschaft

Prof. Dr. R. Heinze	Mittwoch, 10:00 – 12:00 Uhr
PD Dr. T. Kinzel	Donnerstag, 15:30 – 17:30 Uhr
M. Marcsek-Fuchs	Dienstag, 14:00 – 16:00 Uhr
Prof. Dr. F. Meier	Wegen Forschungsfreisemester keine regelmäßige Sprechstunde. Termine siehe Aushang und Ankündigung auf der Homepage des Englischen Seminars
C. Perkins	Dienstag, 10:00 – 11:00 Uhr Donnerstag, 10:00 – 11:00 Uhr

Abt. Englische Sprachwissenschaft

H. Comes-Koch	Dienstag, 11:30 – 12:30 (Voranmeldung per Email)
K. Franke	Mittwoch, 10:30 – 12:00
Prof. Dr. H. Janßen	nach Vereinbarung über das Sekretariat Linguistik
Dr. C. Meyer zu Hartlage	Dienstag, 13:30 – 15:00

Abt. Englische Sprache und ihre Didaktik

M. Bacon	Montag, Freitag,	12:00 – 13:00 Uhr 10:00 – 11:00 Uhr
J. Gerdes	Dienstag, Donnerstag,	14:00 – 15:00 Uhr 10:00 – 11:00 Uhr
Prof. Dr. C. Gnutzmann	Montag,	09:30 – 10:30 Uhr 14:30 – 15:30 Uhr
J. Jakisch	Donnerstag,	14:00 – 15:00 Uhr
Prof. Dr. A. Kubanek	Montag,	11:00 – 12:00 Uhr
K. Lipski-Buchholz	Mittwoch,	14:00 – 15:00 Uhr

Lehrbeauftragte

C. Drescher	nach Vereinbarung: Tel.: 0531/341924
Dr. J. Meyer	nach Vereinbarung: juergen.meyer@anglistik.uni-halle.de
Z. Khan-Owald	nach Vereinbarung: Tel.: 0531/339585
C. Otterbach	nach Vereinbarung: Tel.: 0531/343339
K. Rehbock	nach Vereinbarung: k.rehbock@tu-bs.de
N. Salden-Förster	nach Vereinbarung n.salden@tu-bs.de

Emeriti

Prof. em. P. Doyé	nach Vereinbarung
Prof. em. Dr. H.-J. Possin	nach Vereinbarung
Prof. a.D. Dr. V. Link	nach Vereinbarung

Sprechstunden in der vorlesungsfreien Zeit

Abt. Literatur- und Kulturwissenschaft

Prof. Dr. R. Heinze	Mittwoch, Mittwoch, Mittwoch, Mittwoch, Mittwoch, Mittwoch, Mittwoch, Mittwoch, Mittwoch, Mittwoch,	15.07.09 29.07.09 05.08.09 26.08.09 02.09.09 09.09.09 16.09.09 23.09.09 07.10.09 14.10.09	10:00 – 12:00 Uhr 10:00 – 12:00 Uhr 11:00 – 12:00 Uhr 10:00 – 12:00 Uhr
			und nach Vereinbarung r.heinze@tu-bs.de
PD Dr. T. Kinzel	Mittwoch, Donnerstag, Mittwoch, Donnerstag,	05.08.09 06.08.09 02.09.09 08.10.09	14:00 – 16:00 Uhr 14:00 – 16:00 Uhr 14:00 – 16:00 Uhr 14:00 – 16:00 Uhr
			und nach Vereinbarung t.kinzel@tu-bs.de
M. Marcsek-Fuchs			beurlaubt wegen Forschungsaufenthalt
Prof. Dr. F. Meier	Dienstag, Montag,	14.07.09 20.07.09	12:00 – 14:00 Uhr 10:00 – 12:00 Uhr
			Weitere Termine siehe Aushang und Ankündigung auf der Homepage des Englischen Seminars
C. Perkins	Mittwoch Mittwoch, Mittwoch, Dienstag, Dienstag,	22.07.09 05.08.09 19.08.09 15.09.09 06.10.09	10:00 – 11:00 Uhr 10:00 – 11:00 Uhr 10:00 – 11:00 Uhr 10:00 – 11:00 Uhr 10:00 – 11:00 Uhr
			und nach Vereinbarung c.perkins@tu-bs.de

Abt. Englische Sprachwissenschaft

H. Comes-Koch	nach Vereinbarung: h.comes@tu-bs.de
K. Franke	nach Vereinbarung: ka.franke@tu-bs.de
Prof. Dr. H. Janßen	nach Vereinbarung über das Sekretariat Linguistik
Dr. C. Meyer zu Hartlage	nach Vereinbarung: c.meyer-zu-hartlage@tu-bs.de

Abt. Englische Sprache und ihre Didaktik

M. Bacon	Montag,	13.07.09	12:00 – 13:00 Uhr
	Montag,	20.07.09	12:00 – 13:00 Uhr
	Montag,	27.07.09	12:00 – 13:00 Uhr
	Montag,	05.10.09	12:00 – 13:00 Uhr
	Montag,	12.10.09	12:00 – 13:00 Uhr
	sowie nach Vereinbarung: m.bacon@tu-bs.de		
Prof. Dr. C. Gnutzmann	Mittwoch,	29.07.09	14:00 – 15:00 Uhr
	Mittwoch,	05.08.09	11:30 – 12:30 Uhr
			14:00 – 15:00 Uhr
	Dienstag,	01.09.09	11:00 – 12:00 Uhr
			15:00 – 16:00 Uhr
	Donnerstag,	10.09.09	11:00 – 12:00 Uhr
			15:00 – 16:00 Uhr
	Dienstag,	06.10.09	11:00 – 12:00 Uhr
	sowie nach Vereinbarung: c.gnutzmann@tu-bs.de		
Prof. Dr. A. Kubanek	Montag,	10.08.09	
	Donnerstag,	03.09.09	
	Uhrzeit bitte per E-Mail vereinbaren/erfragen.		
	Montag,	12.10.09	13:00 – 14:00 Uhr
	sowie nach Vereinbarung: a.kubanek@tu-bs.de		
K. Lipski-Buchholz	Mittwoch,	29.07.09	14:00 – 15:00 Uhr
	Dienstag,	01.09.09	11:00 – 12:00 Uhr
	Dienstag,	06.10.09	11:00 – 12:00 Uhr
	sowie nach Vereinbarung: k.lipski-buchholz@tu-bs.de		
N. Salden-Förster	Montag,	13.07.09	11:00 – 12:00 Uhr
	Mittwoch,	15.07.09	14:00 – 15:00 Uhr
	Donnerstag,	16.07.09	10:00 – 11:00 Uhr
	sowie nach Vereinbarung: n.salden@tu-bs.de		

Lehrbeauftragte

C. Drescher	nach Vereinbarung: Tel.: 0531/341924
Dr. J. Meyer	nach Vereinbarung (juergen.meyer@anglistik.uni-halle.de)
Z. Khan-Owald	nach Vereinbarung: Tel.: 0531/339585
C. Otterbach	nach Vereinbarung: Tel.: 0531/343339
K. Rehbock	nach Vereinbarung: k.rehbock@tu-bs.de

Emeriti

Prof. em. P. Doyé	nach Vereinbarung
Prof. em. Dr. H.-J. Possin	nach Vereinbarung
Prof. a.D. Dr. V. Link	nach Vereinbarung