





#### **BA Studiengang English Studies**

Studienziel Lehramt Englisch Studienziel Master Fachwissenschaft

Institut f
ür Anglistik und Amerikanistik

Informationsbroschüre BA-Studium und Tutorien im WS 23/24



#### **BA-Studiengang English Studies**

Institut für Anglistik und Amerikanistik

Sprachpraxis

Literatur- und Kulturwissenschaft

Sprachwissenschaft

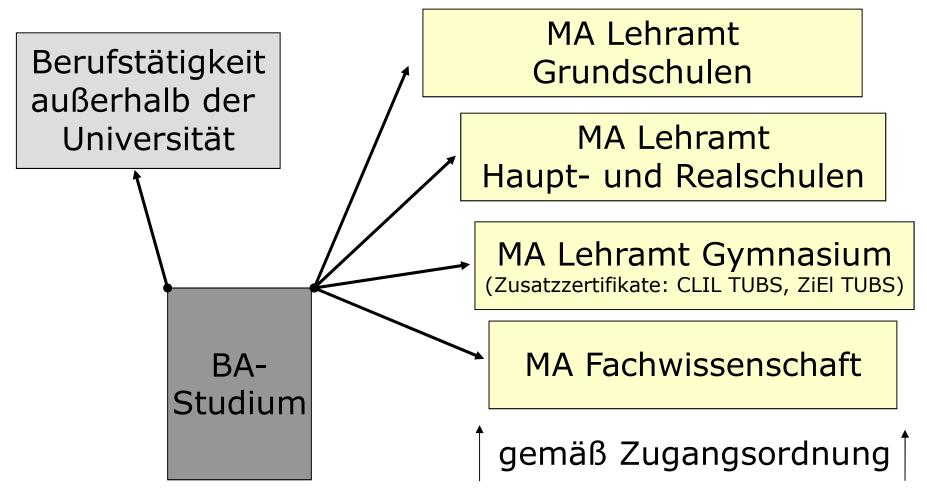
Didaktik

- 3 Abteilungen, insgesamt z.Zt. 19 angestellte Lehrende, 8 Projektmitarbeiter\*innen, ca. 12 Lehrbeauftragte und 2
- 8 Projektmitarbeiter\*innen, ca. 12 Lehrbeauftragte und 2 Sekretärinnen





#### **Aufbau BA und Master**







#### Studienplan Schwerpunktfach

**Ziel Master LGym und Master Fachwissenschaft** 

1. Studienjahr	В1	B2			В4	В5
2. Studienjahr	<b>A1</b>	<b>A2</b>	В3		<b>A4</b>	
3. Studienjahr	<b>E1</b>	<b>E2</b>		P	<b>E4</b>	ABA*

<sup>\*</sup>BA-Arbeit: Literatur- und Kulturwissenschaft oder Linguistik Alle Module gehen in die Abschlussnote ein.





#### Studienplan Schwerpunktfach

**Ziel Master LG und Master LHR** 

1 . Studienjahr	<b>B1</b>	B2		В4	В5
2 . Studienjahr	<b>A1</b>	<b>A2</b>	В3		
3. Studienjahr					ABA*

<sup>\*</sup>BA-Arbeit: Literatur- und Kulturwissenschaft oder Linguistik Alle Module gehen in die Abschlussnote ein.





## Studienplan Nebenfach

1 . Studienjahr	<b>B1</b>			B4	
2 . Studienjahr		<b>B2</b>	В3		<b>B5</b>
3. Studienjahr	<b>A1</b> /	<b>'</b> A2			

Alle Module gehen in die Abschlussnote ein.





#### Studienplan 1. Studienjahr

Ziel Master LGym und Master Fachwissenschaft	В1	В2	В4	В5
Ziel Master LGrundschule und Master LHR	В1	В2	В4	В5
Nebenfach	В1		В4	

→ Siehe auch Merkblatt:

Informationen für Studienanfänger English Studies (BPO 2021)





#### **Modul B1:**

# Introduction to Literary and Cultural Studies

Introduction to Literary and Cultural Studies
 Part I im Wintersemester

Part II im Sommersemester

Academic Writing
 Winter- oder Sommersemester

Begleitende Tutorien (optional)

Anmeldung über stud.ip: ab 20.10.2023, 11:30 Uhr!





#### **Modul B2:**

#### **Linguistic Foundations**

Introduction to Linguistics
 Part I im Wintersemester
 Part II im Sommersemester

Begleitende Tutorien (optional)

- Descriptive Grammar of English
   Wintersemester
- Spoken English
   Sommersemester
- Anmeldung über stud.ip: ab 20.10.2023, 11:30 Uhr!





#### Module B4 und B5:

## **B4 Basic Language Skills:** Reading and Writing

- Grammar I
   Winter- oder Sommersemester
- Regional Studies I
   Winter- oder Sommersemester
- Writing I
   Winter- oder Sommersemester

# B5 Basic Language Skills: Listening and Speaking

- Aural Oral
   Winter- oder Sommersemester
- Communication Practice
   Winter- oder Sommersemester
- Phonetics and Pronunciation
   Winter- oder Sommersemester

Begleitende Tutorien (optional)

Anmeldung über stud.ip: ab 20.10.2023, 11:30 Uhr!
 Belegungsempfehlung: Pro Semester insgesamt 3 Kurse belegen
 (entweder alle 3 aus einem Modul oder 3 Kurse über beide Module verteilt belegen)





#### Modul B3:

#### **Mediating Languages and Cultures**

(erst im 2. Studienjahr)

- Introduction to Foreign Language Pedagogy I
- Introduction to Foreign Language Pedagogy II beide LV im Wintersemester (anschließende Modulprüfung Klausur)
- 1 weiterführendes fachdidaktisches Seminar

Sommersemester





#### Hinweise zu der Reihenfolge

- Veranstaltungen aus Aufbaumodulen können erst belegt werden, wenn das entsprechende Basismodul vollständig abgeschlossen ist!
- Veranstaltungen aus Erweiterungsmodulen können erst belegt werden, wenn das entsprechende Aufbaumodul vollständig abgeschlossen ist!

Module sollen innerhalb eines Jahres abgeschlossen werden.



#### **Bitte beachten**

- Wiederholung von Prüfungen:
  - Eine nicht bestandene Prüfungsleistung kann zweimal wiederholt werden.

 In der Regel erreichen Sie insgesamt 30 Credits pro Semester.





#### Zusätzliche Leistungen

- Auslandsaufenthalt im englischsprachigen Ausland
  - Obligatorisch für English Studies als Hauptfach und/oder Studienziel Lehramt
  - Weitere Infos auf der Homepage des Instituts sowie in Info-Veranstaltungen im Laufe des Wintersemesters





https://www.tu-braunschweig.de/anglistik/studium/goingabroad







#### Zusätzliche Leistungen

- 2-3 Praktika im BA
  - Je nach Studienziel
    - Schulische Praktika (Lehrämter)
    - Außerschulische Praktika (fachwissenschaftl. Profil)

https://www.tu-braunschweig.de/fk6/studierende/praktika

Hinweis: Praktika können auch im Ausland absolviert werden

https://www.tu-braunschweig.de/auslandspraktikum





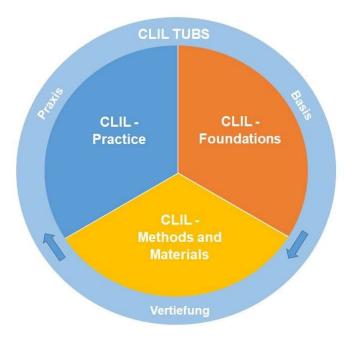
#### Zusätzliche Anforderung

- Obligatorische Studienberatung
  - Jeweils am Ende des 1. und 2. Studienjahrs
  - Empfohlen auch am Ende des 3. Studienjahrs, sofern Ihr BA-Studium über das 6. Semester hinaus geht
  - WICHTIG: Ohne den Nachweis der Beratung ist das Studium nicht ordnungsgemäß abgeschlossen!





#### Zusatzqualifikationen (ab 3. Semester)



CLIL TUBS
(Content and Language Integrated Learning)



ZiEI TUBS (Zertifikat inklusiv Englisch lehren und lernen)

Kontakt: siehe Homepage <a href="https://www.tu-braunschweig.de/anglistik/seminar/esud/lehre">https://www.tu-braunschweig.de/anglistik/seminar/esud/lehre</a>





## Service: Bücher und Medien (Campus Nord)

- Bibliothek am Campus Nord Öffnungszeiten: Mo-Fr 9:00-18:00 Uhr
- LiKu-Mediathek, Cinema Lounge BI 80.306, 80.305, 3. Stock Öffnungszeiten siehe Homepage
- MakerSpace
   BI 80.303/304, 3. Stock
   Öffnungszeiten siehe Aushang und Homepage
- CIP-Pool Campus Nord BI 85.103B, 1.Stock Öffnungszeiten siehe Aushang





#### Service: Universitätsbibliothek

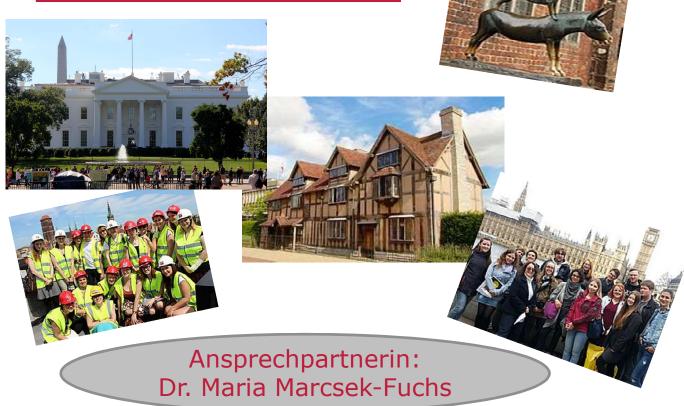
- Universitätsbibliothek am Hauptcampus Öffnungszeiten: siehe <a href="https://www.tu-braunschweig.de/ub/">https://www.tu-braunschweig.de/ub/</a>
- Erstsemesterführung:
  - Termin: 01.11.2023, 16:45 Uhr
  - Anmeldung per Email: bei Vid Stevanovic vid.stevanovic@tu-braunschweig.de
- Themen:
  - Auftrag der UB
  - Aufbau
  - Recherche im Onlinekatalog





# Exkursionen: GB, USA, EU, etc.

regelmäßig in der Exkursionswoche







## **TUBS-Players: English Theatre Group**



Treffen Mittwochs, 19:15-21:00 Uhr und Freitags, 16:45

**Erstes Treffen:** 08.11.2023

Come and join our team!! On 'stage' and/or backstage

Mittwochs Online, via **BigBlueButton** Freitags im MakerSpace

Ansprechpartnerin:



Universität

Braunschweig





#### Fachgruppe Englisch



Wir als Fachgruppe....

....sind zentrale Anlaufstelle, um Interessen, Vorschläge und Wünsche zur Gestaltung der Lehre zu sammeln.

Spieleabend mit English Studies Erstis am 19.10. ab 18:00 Uhr in Raum Bi 80.1 und Bi 80.2 (Erdgeschoss)





Weitere Infos findet ihr auf unserer Website!

<a href="https://www.tu-braunschweig.de/">https://www.tu-braunschweig.de/</a>
<a href="mailto:anglistik/studium/fachgruppe">anglistik/studium/fachgruppe</a>

Instagram:

fachgruppeenglischtubs

## **Orientierung: Campus Nord**







#### Weitere Informationen auf unserer Homepage:

https://www.tu-braunschweig.de/anglistik

Informationsbroschüre BA-Studium und Tutorien im WS 23/24





Meet us on facebook and

Instagram (o)



hier

Stundenplanberatung durch Lehrende und die Fachgruppe:

Tag: 19.10.2023

Zeit: 16.00-17.30

Ort: im MakerSpace &

Online (Link auf der Homepage)

(3. OG); BI 80. 303/304





#### **Weitere Programmpunkte**

## Beispiel für einen Stundenplan

Ihre Fragen





Zu studierende Module im Hauptfach: B1, B2, B4, B5

Vorgehensweise:

<u>Schritt 1:</u> Wählen Sie zunächst alle Seminare, die Sie ZWINGEND im Wintersemester belegen müssen (z.B. in B1: *Introduction to Literary and Cultural Studies 1*)

#### Modul B1:

Introduction to Literary and Cultural Studies

Introduction to Literary and Cultural Studies

Part I im Wintersemester
Part II im Sommersemester

Begleitende Tutorien (optional)

Academic Writing
 Winter- oder Sommersemester

Anmeldung über stud.ip: ab 20.10.2023, 11:30 Uhr!



18. Oktober 2023 | Institut für Anglistik und Amerikanistik | BA-Studiengang English Studi

Eine Übersicht über alle
Kurse in allen Modulen
Kurskommen Sie im
(Webseite des Instituts)





### Hier nochmal im Überblick

#### Module im 1. Semester

**B1** 

- Introduction to Literary Studies 1 (&Tutorium);
- ggf. Academic Writing

**B2** 

**B4** 

- Introduction to Linguistics 1 (&Tutorium)
- Descriptive Grammar of English

- Grammar 1
- Regional Studies 1
- Writing 1

- Aural-Oral

- Communication Practice
- Phonetics and Pronunciation

Hauptfach
Gym o. GHR:
B1, B2, B4, B5

3 Kurse aus B4 und/oder B5 Nebenfach Gym o. GHR: B1, B4

**B5** 





#### Kurse finden Sie im Kurskommentar

Schritt 2: Im
Kurskommentar alle
Parallelkurse eines
Kurstyps einsehen.
Hier nur eine
Lehrveranstaltung
pro Typ
auswählen....

#### <u>Link:</u>

https://www.tubraunschweig.de/fileadm in/Redaktionsgruppen/In stitute\_Fakultaet\_6/Angli stik/Kurskommentare/BA \_WiSe\_23\_24.pdf



#### INSTITUT FÜR ANGLISTIK UND AMERIKANISTIK

Technische Universität Braunschweig Geschäftsführung: Prof. Dr. Rüdiger Heinze

Abt. für Literatur- und Kulturwissenschaft Abt. für Englische Sprachwissenschaft Abt. für Englische Sprache und ihre Didaktik D-38106 Braunschweig Bienroder Weg 80 (Gebäude links vom Eingang)

Telefon 05 31/3 91-87 12 Telefon 05 31/3 91-87 01 Telefon 05 31/3 91-87 12

Stand 21.09.2023

Änderungen jederzeit möglich

#### Kurskommentar Wintersemester 2023/24

#### Studiengang BA English Studies

Gültig für Studierende English Studies Beginn WS 2013/14 (alte Prüfungsordnung) und WS 2021/22 (neue Prüfungsordnung)





#### Beispiel B1 Intro 1: Es gibt 4 Parallelkurse

Zeit	Мо	Di	Mi	Do	Fr
8:00					
9:45		B1: Intro 1 John			
11:30	B1: Intro 1 Heinze				
13:15					
15:00	B1: Intro 1 Voigts				
16:45				B1: Intro 1 Marcsek- Fuchs	
18:30					





Beispiel B1 Intro 1: Es gibt 4 Parallelkurse

→ Sie besuchen nur EINEN davon

Zeit	Мо	Di	Mi	Do	Fr
8:00					
9:45					
11:30					
13:15					
15:00	B1: Intro 1 Voigts				
16:45					
18:30					





Verfahren Sie genauso für B2 (falls Sie English Studies im Hauptfach studieren)

→ Intro 1 und Descriptive Grammar im WS zu belegen

Zeit	Мо	Di	Mi	Do	Fr
8:00			B2 Intro 1 Carroll		
9:45					
11:30					B2 Descr. Gr. Hopp
13:15					
15:00	B1: Intro 1 Voigts				
16:45					
18:30					





Fügen Sie nun Kurse aus den Modulen B4 und B5 hinzu

→ Insgesamt nicht mehr als 3

Zeit	Мо	Di	Mi	Do	Fr
8:00			B2 Intro 1 Carroll		
9:45					
11:30					B2 Descr. Gr. Hopp
13:15					
15:00	B1: Intro 1 Voigts		B4 Grammar I Rose	B4 Writing I Schrader	
16:45					B5: Comm. Practice Li
18:30					





Ggf. weitere Kurse, z.B. aus B1 Academic Writing

→ Tutorien: zu B1, B2, B4, B5

Universität

**Braunschweig** 

Zeit	Мо	Di	Mi	Do	Fr
8:00			B2 Intro 1 Carroll		
9:45				B1 Tutorium Memis	
11:30					B2 Descr. Gr. Hopp
13:15					
15:00	B1: Intro 1 Voigts		B4 Grammar I Rose	B4 Writing I Schrader	
16:45	B1 Academic Writing Tamas				B5: Comm. Practice Li
18:30 List Technische					



## **Schritt 3: Kursnummer merken**

→ Kursnummer oder Titel & Dozierende\*n merken

→ in StudIP, in die Lupe eingeben

Prof. Dr. E. Voigts:
Introduction to Literary and Cultural Studies I (Group B) - 4412 011
EK, Mo 15:00 – 16:30, BI 97.9

This course will introduce you to key concepts in British and American literary studies. Our guiding questions will be: What is literature? What is literary criticism, literary theory, literary history? What is poetry, narrative, the novel, drama, theatre and film? What is fiction, plot, story and discourse? What is metafiction? What is an author and a reader? What is orality, literacy? What is film and TV? What is gender studies, postcolonialism? Psychoanalysis and Marxism? Deconstruction and postmodernism? What is formalism, New Criticism? What is a Jacobean revenge tragedy, a Keatsian ode, metaphysical poetry, a mashup novel?

We will read William Shakespeare's "The Tempest" (Arden Edition), Mary Shelley's "Frank-enstein", Shirley Jackson's "The Lottery", Edgar Allan Poe's "The Tell-Tale Heart" and a selection of poetry.

Additional material will be made available at the beginning of term. Please purchase the following editions before the first session:

#### Literature:

William Shakespeare, *The Tempest* (Arden edition, 3<sup>rd</sup> series, 2011, ed. Virginia Mason Vaughan and Alden T. Vaughan). This is the definitive edition. Mary Shelley, *Frankenstein* (Oxford's Classics, Penguin, etc.).

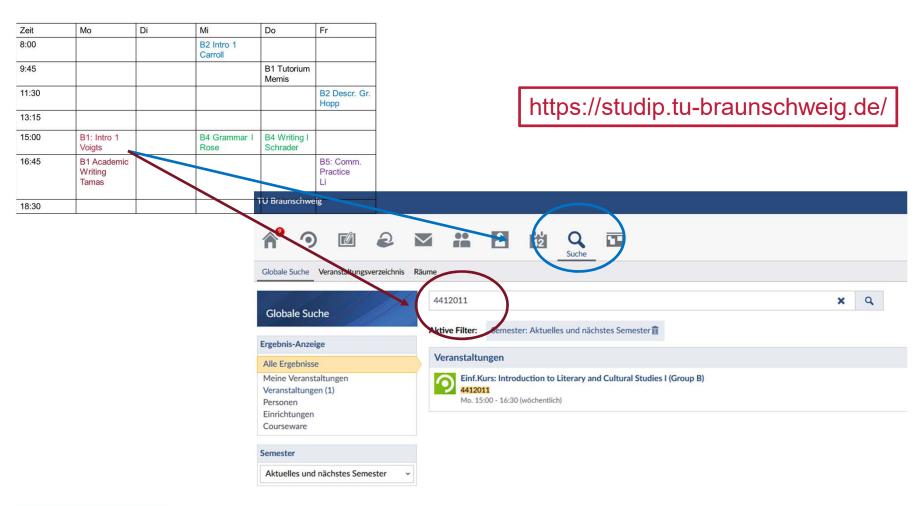
Nünning, Vera, and Ansgar Nünning. An Introduction to the Study of English and American Literature. Stuttgart: Klett, 2014.

To enrol, please sign up in Stud.IP. Registration opens October 20th, 2023 (11:30am/11:30h).





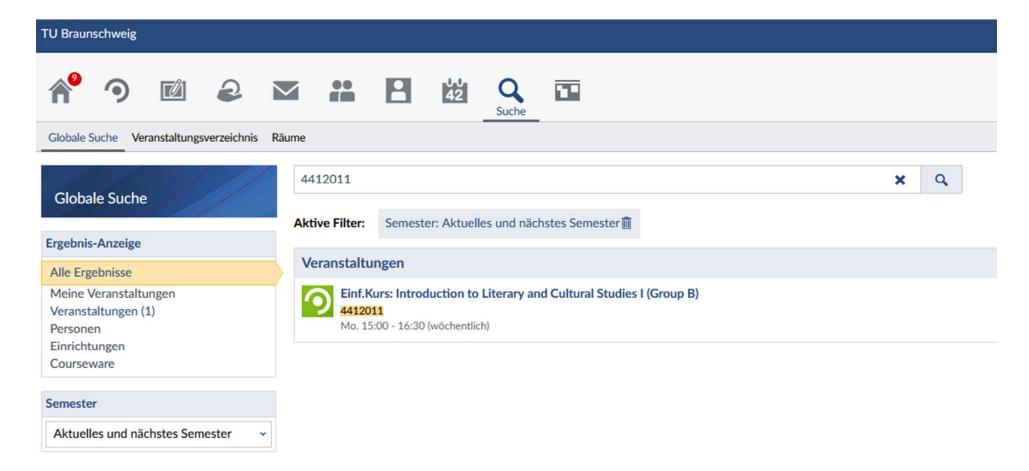
#### Anmeldung zu den Kursen: Stud.IP







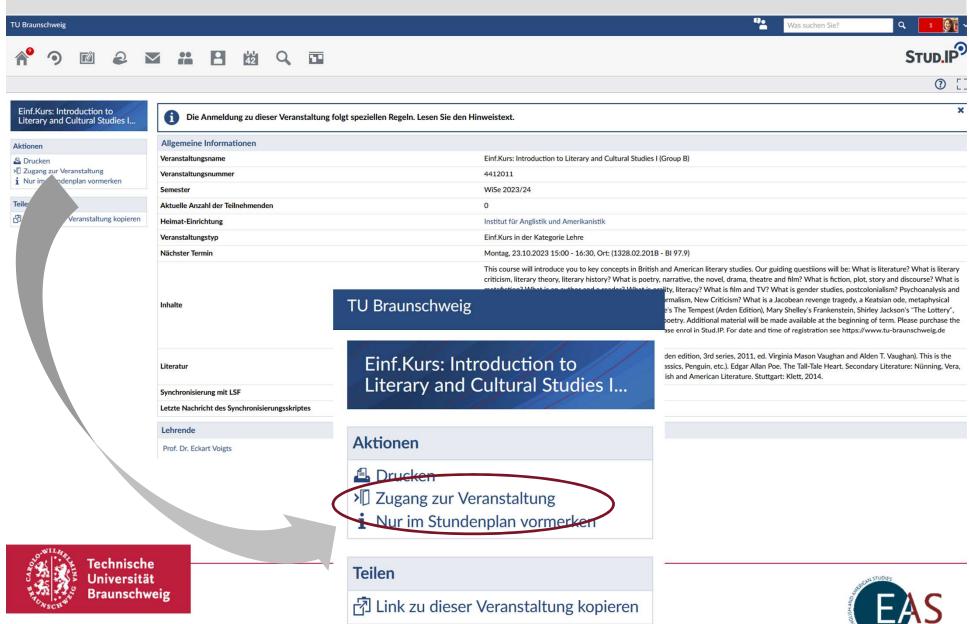
## Über die Lupe:







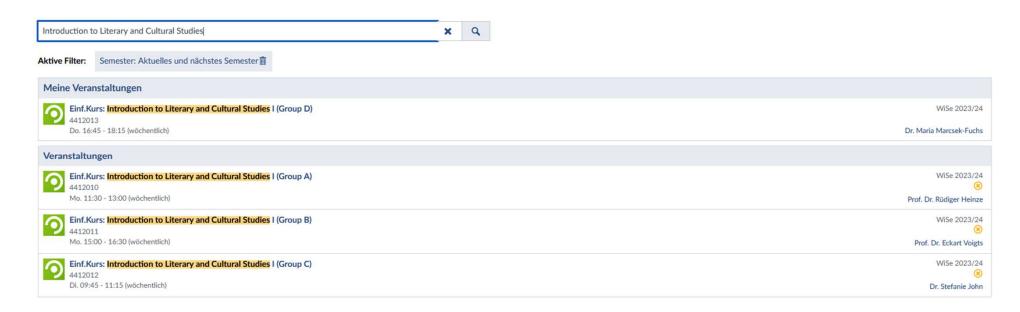
## **Schritt 4: Zur Anmeldung in StudIP**



#### **Alternativer Weg: Titel & StudIP**

Über die Suche nach Titeln statt Veranstaltungsnr.....

→ Vorteil: Alle Parallelkurse auf einen Blick











# Wir wünschen Ihnen einen guten Start ins Studium!







