

M3/M4

Orientierung im Raum: System und Wahrnehmung

Das Blockseminar „Orientierung im Raum: System und Wahrnehmung“ untersucht Orientierungssysteme als künstlerisch-mediales Entwurfssfeld an der Schnittstelle von Raum, Wahrnehmung und Gestaltung.

Im Mittelpunkt stehen methodische Kompetenzen: Analyse von Situationen und Zielgruppen, Entwicklung von Informationshierarchien, räumliche Dramaturgie, Systemdenken (Regeln, Konsistenz, Wiedererkennung) sowie Prototyping und Feldtests. Die Studierenden arbeiten iterativ in kurzen Sprints und übersetzen Recherchen in räumlich-mediale Prototypen (z. B. Typografie im Raum, Licht, Sound, performative oder digitale Layer).

Konkrete Use Cases werden im Seminarverlauf aus dem unmittelbaren Umfeld entwickelt und dienen als Reallabor für die Anwendung und Reflexion der erlernten Methoden. Abschluss ist eine Präsentation (Walkthrough/Review) inklusive Dokumentation des Prozesses und der Ergebnisse.



Dozenten*:

Sven Tillack & Steffen Knöll
Kommunikationsdesigner

Plätze:

20

Termine:

Block 1: 22.04 bis 24.04. (Kickoff)

Block 2: 03.06. bis 05.06.

Block 3: 24.06. bis 26.06. (Präsentation)
(Blockveranstaltungen)

Anmeldung:

[Link \(TUconnect\)](#)

Foto:

Studio TillackKnöll, 2025