

„We should actively engage with environmental and technological change to prepare and adapt cities to future uncertainties.“



Grace Abou Jaoude

**Das bin ich:** Ich bin ein sehr ruhiger Mensch, nehme mich gerne zurück und liebe es, meine Umgebung und die Menschen darin still zu beobachten. Beobachten, Auswerten und Verstehen sind Fähigkeiten, die als Designerin wichtig sind. Vielleicht habe ich deshalb so viel Freude an der Arbeit, weil diese Anforderungen meinem Charakter entsprechen.

**Hier arbeite ich:** Institut für Nachhaltigen Städtebau (ISU)

**Das Team am ISU...** ist kulturell und fachlich sehr vielfältig. Wir haben verschiedene Nationalitäten vertreten, zudem sind Kompetenzen und fachliche Expertise der Mitarbeiter oft komplementär. Diese Diversität bereichert das Zusammenarbeiten menschlich und inhaltlich.

**Meine Lieblingsstädte sind ...** meine Heimatstadt Beirut und meine Studienstadt Delft. Es sind nicht nur die vielen Erinnerungen, die mich mit ihnen verbinden. Ich schätze an beiden Städten die spürbare Vielfalt und Lebhaftigkeit. In Beirut geht dies stärker auf aus unterschiedlichen Regionen des Landes anreisende Besucher der Hauptstadt zurück; in Delft auf die internationale Studierendenschaft. Beide Städte sind gleichzeitig ähnlich und verschieden.

**Von Städten wünsche ich mir ...** mehr Zugangsmöglichkeiten für Menschen mit Behinderungen. Wenn ich mit jemandem reise, der körperlich eingeschränkt ist, wünsche ich mir, dass wir beide zusammen alles entdecken und genießen können.

**Eine Stadt ist für mich lebenswert, wenn...** sie barrierefrei und sicher ist. Wir nehmen Sicherheit häufig als selbstverständlich an. Erst in Krisensituationen - gleich ob sie auf Infektionen, gewaltvolle Unruhen oder Naturkatastrophen zurückgehen - wird uns ihre Zerbrechlichkeit und ihr Wert bewusst.

**Meine Superkraft für die Wissenschaft ist...** meine große Neugier, die mit Lernbereitschaft und Geduld einhergeht.

**Zur Stadt der Zukunft trage ich bei ...** indem ich am ISU im Projekt MeTAPOLIS an der Erarbeitung von Zukunfts-Szenarien urbaner und suburbaner Gebiete mitwirke und im Projekt „Offene Stadt“ Kriterien für Offenheit untersuche.

**Wenn ich mir für unser Team zwei weitere Personen wünschen dürfte, dann...** wäre das ein Dichter/ eine Dichterin, denn ich schätze Gedichte und Lesungen. Desweiteren wünsche ich mir jemanden, der das (Nutzungs-) Verhalten von Menschen an verschiedenen Orten besser erklären kann - eine Philosophin oder ein Sozialwissenschaftler vielleicht.

**Als nächstes würde ich gerne...** den Einfluss und die Dynamik neuer Technologien auf unsere Umgebung untersuchen.

- |   |   |   |  |   |                                    |
|---|---|---|--|---|------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Email       | <input type="checkbox"/> Anruf  | <input type="checkbox"/> Eule   | <input checked="" type="checkbox"/> Lerche<br><i>klappt aber nicht immer</i> | <input type="checkbox"/> Bier                                 | <input type="checkbox"/> Wein      |
| <input type="checkbox"/> Duzen                  | <input checked="" type="checkbox"/> Siezen  | <input checked="" type="checkbox"/> Gedruckt  | <input type="checkbox"/> Digital   | <input checked="" type="checkbox"/> Fisch                     | <input type="checkbox"/> Fleisch   |
| <input type="checkbox"/> Wachsen                | <input checked="" type="checkbox"/> Fokussieren<br><i>und die Stärken herausarbeiten, ehe man sich entschließt zu wachsen</i> | <input checked="" type="checkbox"/> Berge<br><i>wenn man in Beirut aufgewachsen ist, kann man nur beides lieben</i> | <input checked="" type="checkbox"/> Meer                                     | <input checked="" type="checkbox"/> Schokolade                | <input type="checkbox"/> Chips     |
| <input checked="" type="checkbox"/> Entscheiden | <input checked="" type="checkbox"/> Abstimmen   | <input checked="" type="checkbox"/> Hund  | <input type="checkbox"/> Katze   | <input checked="" type="checkbox"/> Kochen<br><i>absolut!</i> | <input type="checkbox"/> Bestellen |