



Technische
Universität
Braunschweig

Vorlesungsverzeichnis Medientechnik und Kommunikation Master (PO 2021)

Sommersemester 2023

Gedruckt aus LSF am: 28.2.2023

Inhaltsverzeichnis	
Master (PO 2021)	3
Kernbereich Medientechnik: Pflichtmodule (11 LP)	4
Orientierung Informationsmanagement (Modulnr.: WW-WII-21)	5
Kommunikationstechnik (Modulnr.: ET-NT-36)	6
Kernbereich Medientechnik: Wahlpflichtmodule Kommunikationstechnik (5 LP)	7
Grundlagen der Digitalen Signalverarbeitung (2013) (Modulnr.: ET-NT-48)	8
Kernbereich Medientechnik: Wahlpflichtmodule Technik der Neuen Medien (mind. 15 LP)	9
Rechnerstrukturen I (Modulnr.: ET-IDA-01)	10
Kernbereich Kommunikation: Pflichtmodule Kommunikationswissenschaft (30 LP)	11
Methoden der Kommunikationsforschung (2015) (Modulnr.: SW-MEW-72)	12
Neue Medien (2015) (Modulnr.: SW-MEW-70)	13
Wissenschaftskommunikation (2015) (Modulnr.: SW-MEW-69)	15
Wahlpflichtmodule im Praxisbereich Projekt/Praktikum (10 LP)	17
Medientechnisches Projektmodul (2015) (Modulnr.: MW-STD-03)	18
Kommunikationswissenschaftliches Projektmodul (2015) (Modulnr.: SW-MEW-68)	19
Wahlpflichtmodule im Vertiefungsbereich (mind. 19 LP)	20
Codierungstheorie (MPO 2011) (Modulnr.: ET-NT-42)	21
Wissenschaftliches Arbeiten - Seminar (Modulnr.: WW-WINFO-11)	22
Planung terrestrischer Funknetze (MPO 2011) (Modulnr.: ET-NT-41)	23
Modellierung und Simulation von Mobilfunksystemen (MPO 2011) (Modulnr.: ET-NT-40)	24
Politik und Medien (2015) (Modulnr.: SW-MEW-73)	25
Literature and Media (2015) (Modulnr.: GE-ES-94)	26
Innovationen (Modulnr.: WW-STD-35)	28
Digitale Signalübertragung und Rechnerübung (Modulnr.: ET-NT-67)	29
Orientierung Dienstleistungsmanagement (Modulnr.: WW-AIP-18)	31
Spezialisierung Marketing (Modulnr.: WW-MK-12)	32
Mobilkommunikation (MPO 2017) (Modulnr.: INF-KM-40)	33
Masterarbeit (30 LP)	34
Abschlussmodul Masterarbeit (2015) (Modulnr.: SW-MEW-75)	35

Master (PO 2021)

Beschreibung:

Medientechnik und Kommunikation (PO 2021)

Studiendekan:

Taddicken, Monika, Prof. Dr.

Studienbeginn:

WS und im SS

Kernbereich Medientechnik: Pflichtmodule (11 LP)

Orientierung Informationsmanagement (Modulnr.: WW-WII-21)

Digitale Transformation: Services

Bijan Khosrawi-Rad, Susanne Robra-Bissantz, Linda Grogorick, Timo Strohmann

2218023

Vorlesung

wöchentlich

Do, 15:00 - 16:30 Uhr

Pockelsstraße 11 (3205)

3205.02.202 - PK 11.4

Kommentar

Nach der Veranstaltung kennen Studierende die Ausrichtung auf Dienstleistungen als erfolgversprechendes Konzept in der digitalen Transformation. Sie sind in der Lage, Dienstleistungen theoretisch im Sinne der Service Logik zu beschreiben und zu erklären sowie, gemeinsam mit den dazugehörigen Service-Ökosystemen aber auch Branchenbeispielen (z. B. digitale Dienstleistungen oder Medienprodukte) auf digitalen Märkten zu gestalten. Besondere Kompetenzen erlangen Studierende durch die auf Kenntnisse und Fertigkeiten basierenden Fähigkeiten im Service Design - auch in Diskussion und Reflektion in Teams.

Literatur

Vorlesungsunterlagen per Download, weitere Literatur wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Kolloquium Master-Vertiefung Service-Informationssysteme

Susanne Robra-Bissantz

2222021

Kolloq

Kommentar

Das Kolloquium richtet sich an Studierende der Master-Vertiefung Service-Informationssysteme. In dieser Veranstaltung soll dem Studierenden Gelegenheit gegeben werden Fragen zur Lehrveranstaltung zu stellen. Themen, die während der Vorlesung nicht ausführlich besprochen werden konnten, können hier aufgearbeitet werden.

Kommunikationstechnik (Modulnr.: ET-NT-36)

Bildkommunikation II

Ulrich Reimers, Peter Schlegel

2424006

Vorlesung

Beginn: 14.04.2023

Ende: 21.07.2023

wöchentlich

Fr, 11:30 - 13:00 Uhr

Schleinitzstraße 22 (4101)

4101.04.401 - SN 22.1

Kommentar

Kapitel 6: Analoge Farbfernsehübertragung ? ein kurzer Einblick Kapitel 7: Digitale Bildcodierung

Kapitel 8: Digitale Übertragungstechnik Kapitel 9: Displays und Empfangsgeräte

Literatur

H.Lang: Farbmeterik und Farbfernsehen, Oldenbourg Verlag, 1978 R.Mäusl: Fernsehtechnik, Hüthig Verlag, 1995 U.Reimers: Digitale Fernsehtechnik - Datenkompression und Übertragungstechnik, Springer Verlag, 3. Auflage, 2007 U.Schmidt: Professionelle Videotechnik, Springer Verlag 2000

A.N.Netravali, B.G.Haskell: Digital Pictures - Representation and Compression, Plenum Press, 1991

Kernbereich Medientechnik: Wahlpflichtmodule Kommunikationstechnik (5 LP)

Grundlagen der Digitalen Signalverarbeitung (2013) (Modulnr.: ET-NT-48)

Digitale Signalverarbeitung

Tim Fingscheidt, Ernst Seidel, Jan-Aike Termöhlen

2424001

Vorlesung
wöchentlich
Mo, 09:45 - 11:15 Uhr

Kommentar

Zeitdiskrete Signale und Systeme Fourier-Transformation für zeitdiskrete Signale und Systeme Die z-Transformation Entwurf von rekursiven IIR-Filtern Entwurf von nicht-rekursiven FIR-Filtern Die diskrete Fourier-Transformation (DFT) und die schnelle Fourier-Transformation (FFT) Grundlagen der Multiraten-Systeme und Filterbänke

Literatur

A.V.Oppenheim, R.W.Schafer, J.R.Buck: Zeitdiskrete Signalverarbeitung, Pearson Studium, 2004
K.D.Kammeyer, K.Kroschel: Digitale Signalverarbeitung, Teubner Verlag, 2002 A.V.Oppenheim, R.W.Schafer, J.R.Buck: Discrete Time Signal Processing, Prentice Hall, 2004 H.-W.Schüßler: Digitale Signalverarbeitung, Springer Verlag, 1994

Bemerkung

Die Vorlesung "Digitale Signalverarbeitung" findet ab Sommersemester 2020 nur noch einmalig im Jahr statt.

Digitale Signalverarbeitung

Tim Fingscheidt, Jan-Aike Termöhlen

2424067

Übung
14-täglich
Mi, 13:15 - 14:45 Uhr

Kommentar

Der Inhalt der Vorlesung wird anhand von Übungsaufgaben und praktischen Beispielen vertieft.

Literatur

siehe Vorlesung

Kernbereich Medientechnik: Wahlpflichtmodule Technik der Neuen Medien (mind. 15 LP)

Rechnerstrukturen I (Modulnr.: ET-IDA-01)

Rechnerstrukturen I

Rolf Ernst, Björn Fiethe, Peter Rüffer, Bettina Boettger, Sabine Klöpfer

2416001

Übung

Beginn: 12.04.2023

Ende: 19.07.2023

wöchentlich

Mi, 15:45 - 16:30 Uhr

Schleinitzstraße 22 (4101)

4101.04.401 - SN 22.1

Rechnerstrukturen I

Rolf Ernst, Bettina Boettger, Björn Fiethe, Sabine Klöpfer, Peter Rüffer

2416071

Vorlesung

Beginn: 11.04.2023

Ende: 18.07.2023

wöchentlich

Di, 08:00 - 09:30 Uhr

Schleinitzstraße 22 (4101)

4101.04.401 - SN 22.1

Beginn: 12.04.2023

Ende: 19.07.2023

wöchentlich

Mi, 15:00 - 15:45 Uhr

Schleinitzstraße 22 (4101)

4101.04.401 - SN 22.1

Kernbereich Kommunikation: Pflichtmodule Kommunikationswissenschaft (30 LP)

Methoden der Kommunikationsforschung (2015) (Modulnr.: SW-MEW-72)

Methoden der Kommunikationsforschung (SE)

Esther Greussing, Monika Taddicken

1814175

Seminar

Beginn: 17.04.2023

Ende: 17.07.2023

wöchentlich

Mo, 09:45 - 11:15 Uhr

Bienroder Weg 97 (1328)

1328.02.268 - BI 97.12

Kommentar

Das Modul 'Methoden der Kommunikationsforschung' setzt sich zusammen aus dem Seminar 'Methoden der Nutzungs-, Rezeptions- und Wirkungsforschung' und der gleichnamigen Übung. Durch diesen Aufbau werden die selbstständige Bearbeitung eines konkreten empirischen Projekts in Kleingruppen ermöglicht und so die einzelnen Schritte des Forschungsprozesses praktisch geübt. Seminar und Übung finden unter einem Oberthema statt. Um die im Modulhandbuch formulierten Qualifikationsziele zu erreichen, ist es notwendig, dass sich die Teilnehmenden an den interaktiven Diskussionen, Gruppenarbeiten und Übungen innerhalb der Veranstaltung beteiligen. Dies erfordert, die kontinuierliche Anwesenheit der Teilnehmenden. Das heißt in der Regel in mindestens 80% der Präsenzzeit.

Literatur

Wird im Seminar bekannt gegeben.

Bemerkung

Durchführende(r) Dozent(in): Prof. Dr. Monika Taddicken | Mail: m.taddicken@tu-braunschweig.de
Dr. Esther Greussing | Mail: e.greussing@tu-braunschweig.de
Teilnehmer(innen): Master Medientechnik und Kommunikation; Methoden der Kommunikationsforschung, Master Medienwissenschaften; M6c Kommunikationswissenschaften, Arbeitsform: Kleingruppenarbeit. Um die im Modulhandbuch formulierten Qualifikationsziele zu erreichen, ist es notwendig, dass sich die Teilnehmenden an den interaktiven Diskussionen, Gruppenarbeiten und Übungen innerhalb der Veranstaltung beteiligen. Dies erfordert, die kontinuierliche Anwesenheit der Teilnehmenden. Das heißt in der Regel in mindestens 80% der Präsenzzeit. Prüfung: Leistung im Modul Methoden der Kommunikationsforschung; Portfolio. Anmeldung: Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP

Methoden der Kommunikationsforschung (Ü)

Esther Greussing, Monika Taddicken

1814179

Übung

Beginn: 24.04.2023

Ende: 17.07.2023

14-täglich

Mo, 11:30 - 13:00 Uhr

Bienroder Weg 97 (1328)

1328.02.268 - BI 97.12

Kommentar

Das Modul 'Methoden der Kommunikationsforschung' setzt sich zusammen aus dem Seminar 'Methoden der Nutzungs-, Rezeptions- und Wirkungsforschung' und der gleichnamigen Übung. Durch diesen Aufbau werden die selbstständige Bearbeitung eines konkreten empirischen Projekts in Kleingruppen ermöglicht und so die einzelnen Schritte des Forschungsprozesses praktisch geübt. Seminar und Übung finden unter einem Oberthema statt. Um die im Modulhandbuch formulierten Qualifikationsziele zu erreichen, ist es notwendig, dass sich die Teilnehmenden an den interaktiven Diskussionen, Gruppenarbeiten und Übungen innerhalb der Veranstaltung beteiligen. Dies erfordert, die kontinuierliche Anwesenheit der Teilnehmenden. Das heißt in der Regel in mindestens 80% der Präsenzzeit.

Literatur

Wird in der Übung bekannt gegeben.

Bemerkung

Durchführende(r) Dozent(in): Teilnehmer*Innen: Master Medientechnik und Kommunikation; Methoden der Kommunikationsforschung, Master Medienwissenschaften; M6c Kommunikationswissenschaften
Arbeitsform: Kleingruppenarbeit. Um die im Modulhandbuch formulierten Qualifikationsziele zu erreichen, ist es notwendig, dass sich die Teilnehmenden an den interaktiven Diskussionen, Gruppenarbeiten und Übungen innerhalb der Veranstaltung beteiligen. Dies erfordert, die kontinuierliche Anwesenheit der Teilnehmenden. Das heißt in der Regel in mindestens 80% der Präsenzzeit. Prüfung: Leistung im Modul Methoden der Kommunikationsforschung; Portfolio. Anmeldung: Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP

Neue Medien (2015) (Modulnr.: SW-MEW-70)

Digitale Kommunikationsforschung

Evelyn Peter, Monika Taddicken

1814173

Seminar

Beginn: 13.04.2023

Ende: 20.07.2023

wöchentlich

Do, 09:45 - 11:15 Uhr

Bienroder Weg 97 (1328)

1328.01.171 - BI 97.8

Kommentar

Neue Medien berühren Praktiken des alltäglichen Informationsverhaltens, der kulturellen Teilhabe und der Beziehungspflege genauso wie die Arbeit professioneller Kommunikatoren in Journalismus, Politik oder PR, sowohl innerhalb ihrer jeweiligen Organisationen als auch im Verhältnis zu ihren jeweiligen kommunikativen Bezugsgruppen. Sie verändern die Strukturen gesellschaftlicher Öffentlichkeit und brechen die Dominanz des Modus Massenkommunikation und seiner institutionalisierten Formen auf, indem sie andere Modi, Arenen und Ebenen bereitstellen, die Kommunikationsinhalte für einen (potentiell) großen Personenkreis sichtbar und zugänglich machen. Dies wiederum wirkt sich auch auf das Verständnis von Privatsphäre und informationeller Selbstbestimmung aus, weil die Kontrolle über und die Abgrenzung von Publika für persönliche Informationen schwerer fällt. Die Vorlesung gibt einen Überblick über den aktuellen Forschungs- und Diskussionsstand.

Literatur

Basisliteratur: Schmidt, J.-H. & Taddicken, M. (2016). Handbuch Soziale Medien. Wiesbaden: VS-Verlag Weiterführend: Schweiger, W. & Beck, K. (2010). Handbuch Online-Kommunikation. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Bemerkung

Durchführende(r) Dozent(in): Prof. Dr. Monika Taddicken | Mail: m.taddicken@tu-braunschweig.de
Teilnehmer(innen): Master Digitale Kommunikation und Medientechnologien (Kernbereich Digitale Kommunikation; Digitale Kommunikationsforschung) Master Medientechnik und Kommunikation (Kernbereich Kommunikation: Pflichtmodule Kommunikationswissenschaft; Neue Medien); Master Sozialwissenschaften (Kernmodul Kommunikationswissenschaft: Neue Medien in der Gesellschaft) Master Organisation, Governance, Bildung (Interdisziplinärer Bereich; Neue Medien) Master Medienwissenschaften (HBK) Arbeitsform: regelmäßige aktive Teilnahme Um die im Modulhandbuch formulierten Qualifikationsziele zu erreichen, ist es notwendig, dass sich die Teilnehmenden an den interaktiven Diskussionen, Gruppenarbeiten und Übungen innerhalb der Veranstaltung beteiligen. Dies erfordert die regelmäßige Anwesenheit der Teilnehmenden. Das heißt in der Regel in mindestens 80% der Präsenzzeit. Prüfung: Modulabschlussprüfung als Hausarbeit, das dazugehörige Seminar wird im nächsten Semester angeboten Anmeldung: Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP

Neue Medien in der Gesellschaft II

Evelyn Peter, Monika Taddicken

1814180

Seminar

Beginn: 13.04.2023

Ende: 20.07.2023

wöchentlich

Do, 09:45 - 11:15 Uhr

Bienroder Weg 97 (1328)

1328.01.171 - BI 97.8

Kommentar

Das Seminar zu Neuen Medien in der Gesellschaft im SS wird vertiefend zur Veranstaltung "Neue Medien in der Gesellschaft (VL/SE)" vom WS angeboten. Es findet mit wechselnden Schwerpunkten statt. Entweder widmet es sich spezifischen gesellschaftlichen Bereichen intensiv (beispielsweise aktuellen Themen wie Medienkompetenz oder Privatsphäre, Datenschutz und Überwachung), und/oder es werden etablierte Theorien der Kommunikationswissenschaft auf die Neuen Medien angewendet, da durch die Vermischung von Kommunikator- und Rezipientenrollen viele der etablierten kommunikationswissenschaftlichen Theorien auf dem Prüfstein stehen. Theorien zu Öffentlicher Meinung, Medienwirkungen, Journalismus und Nachrichtenauswahl usw. müssen neu bedacht werden. Um die im Modulhandbuch formulierten Qualifikationsziele zu erreichen, ist es notwendig, dass sich die Teilnehmenden an den interaktiven Diskussionen, Gruppenarbeiten und Übungen innerhalb der Veranstaltung beteiligen. Dies erfordert die kontinuierliche Anwesenheit der Teilnehmenden. Das heißt in der Regel in mindestens 80% der Präsenzzeit.

Literatur

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben

Bemerkung

Durchführende(r) DozentIn: Prof. Dr. Monika Taddicken | Mail: m.taddicken@tu-braunschweig.de Matthias Henke, M.A. | Mail: mathenke@tu-braunschweig.de TeilnehmerInnen: Master Medientechnik und Kommunikation; Neue Medien; Master Sozialwissenschaften; Kernmodul Kommunikationswissenschaft: Neue Medien in der Gesellschaft; Oberbereich: Neue Medien in der Gesellschaft 2; Master Medienwissenschaften; M6c Kommunikationswissenschaft; Master

Organisation, Governance, Bildung; Interdisziplinäres Modul: Bildwissenschaft und (audio-) visuelle Kommunikation; Arbeitsform: Präsentation. Um die im Modulhandbuch formulierten Qualifikationsziele zu erreichen, ist es notwendig, dass sich die Teilnehmenden an den interaktiven Diskussionen, Gruppenarbeiten und Übungen innerhalb der Veranstaltung beteiligen. Dies erfordert die kontinuierliche Anwesenheit der Teilnehmenden. Das heißt in der Regel in mindestens 80% der Präsenzzeit. Prüfung: Aktive Teilnahme, Modulabschlussprüfung als Hausarbeit (10-12 Seiten)
Hinweise: Das Seminar baut auf der Veranstaltung "Neue Medien in der Gesellschaft? (VL/SE)" vom WS auf. Anmeldung: Anmeldung über Stud.IP

Wissenschaftskommunikation (2015) (Modulnr.: SW-MEW-69)

Wissenschaft im AV-Medium

Olaf Levin, Esther Greussing

1814001

Übung

Beginn: 13.04.2023

Ende: 20.07.2023

wöchentlich

Do, 16:45 - 20:00 Uhr

Bienroder Weg 97 (1328)

1328.01.171 - BI 97.8

Kommentar

In der Veranstaltung Videojournalismus werden zunächst grundlegende ästhetische (etwa Bildaufteilung, Blickwinkel, Beleuchtung, Schnitt), technische (etwa Umgang mit verschiedenen Kameras, Tonaufzeichnung) und inhaltliche Aspekte (etwa Themensuche, Storytelling, Stilformen) der Videoproduktion vermittelt. Diese werden anschließend in Projektgruppen erprobt und angewendet. Neben dem Schreiben eines Drehbuchs, soll gemeinsam mit dem Lehrenden auch die komplette Produktion einer eigenen Kurzreportage umgesetzt werden. Die Veranstaltung Videojournalismus greift damit bereits vorhandene journalistische Kenntnisse auf und erweitert diese im Sinne der Medienkonvergenz für die Anwendung im Bereich der Bewegtbildmedien. Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Veranstaltung ?Wissenschaft und AV-Medien? von Prof. Dr. Floto statt und muss entsprechend ebenfalls besucht werden.

Literatur

Sabine Streich, Videojournalismus. Ein Trainingshandbuch, Konstanz : UVK Verl.-Ges, 2008 Anika Sehl, Günther Rager, Qualitätsmanagement im Videojournalismus. Eine qualitative Studie der ARD-Anstalten, Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 2008 Matthias Walter, In Bewegung. Die Produktion von Web-Videos bei deutschen regionalen Tageszeitungen, Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 2010 Martin Ordloff, Fernsehjournalismus, Konstanz: UVK Verl.-Ges., 2005

Bemerkung

Durchführende(r) Dozent(In): Olaf Levin - info@wobstories.de Teilnehmer*Innen: Master Medientechnik und Kommunikation; Wissenschaftskommunikation; Master Medienwissenschaften; Wahlpflichtbereich 6c; Modul Wissenschaftskommunikation; Master Organisation, Governance, Bildung; Interdisziplinäresmodul Journalistik; Master Sozialwissenschaften; Kernmodul Kommunikationswissenschaft: Wissenschaftskommunikation; Arbeitsform: Seminar/Übung mit Gruppenarbeiten, Produktion eines Videos Leistungsnachweis: Video und Projektdokumentation Anmeldeverfahren: Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP.

Forschungskolloquium Kommunikations- und Medienwissenschaften

Monika Taddicken

1814015

Kolloq

Beginn: 17.04.2023

Ende: 17.07.2023

wöchentlich

Mo, 16:45 - 18:15 Uhr

Bienroder Weg 97 (1328)

1328.01.134 - BI 97.6

Kommentar

In diesem Forschungskolloquium werden in einem zwei-wöchentlichen Rhythmus aktuelle Fragestellungen der Kommunikationswissenschaft behandelt. Hierzu werden unterschiedliche kommunikationswissenschaftliche Projekte präsentiert und diskutiert. Dabei kann es sich beispielsweise um Promotionsvorhaben, abgeschlossene Forschungsprojekte, Publikationsvorschläge, BA- und MA-Abschlussarbeiten, kommunikationswissenschaftliche Projekte im Master-Studiengang Medientechnik und Kommunikation oder Ergebnisse aus Medienpraxis-Veranstaltungen handeln. Auch wird aktuelle Literatur diskutiert. Die Studierenden erhalten so einen Einblick in den Stand der aktuellen kommunikationswissenschaftlichen Forschung. Sie lernen dadurch, sozialen Problemen und Fragestellungen mit Bezug zu öffentlicher und digitaler Kommunikation theoretisch zu begegnen. Durch den diskursiven Charakter der Veranstaltung wird das kritische Denken und Argumentieren geschult. Darüber hinaus erhalten die Studierenden Einblick in unterschiedliche Phasen wissenschaftlicher Erkenntnisgewinnungsprozesse.

Bemerkung

Durchführende(r) Dozent(in): Prof. Dr. Monika Taddicken | Mail: m.taddicken@tu-braunschweig.de Teilnehmer:innen: Master Digitale Kommunikation und Medientechnologien (Kernbereich Digitale Kommunikationsforschung; Wissenschaftskommunikationsforschung) Master Medientechnik und Kommunikation (Wissenschaftskommunikation) Master Medienwissenschaften (Wahlpflichtbereich 6c; Modul Wissenschaftskommunikation) Master Sozialwissenschaften (Kernmodul Kommunikationswissenschaft; Wissenschaftskommunikation), Master Organisation, Governance, Bildung (Interdisziplinäres Modul; Wissenschaftskommunikation) Arbeitsform: Kolloquium mit aktiver Mitarbeit, Präsentation eines eigenen Projekts, Diskussionen. Prüfung: Leistung im Modul Medienpraxis: Studienleistung ? die Vergabe von CP für das Modul Medienpraxis kann in Absprache individuell geregelt werden. Anmeldung: Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP

Seminar zu Wissenschaftskommunikation

Kaija Biermann, Monika Taddicken

1814020

Seminar

Beginn: 12.04.2023

Ende: 19.07.2023

wöchentlich

Mi, 09:45 - 11:15 Uhr

Bienroder Weg 97 (1328)

1328.02.268 - BI 97.12

Kommentar

In diesem Seminar führen Studierende in Gruppen Forschungsprojekte zu Wissenschaftskommunikation durch. Im Fokus stehen dabei die kommunizierenden Wissenschaftler:innen selbst. Inhaltlich liegt der Fokus sowohl auf der Kommunizierendenperspektive (z.B. Fähigkeiten, Identität und Rolle kommunizierender Wissenschaftler:innen), als auch auf der Rezipierendenperspektive (z.B. Urteile über die Vertrauenswürdigkeit kommunizierender Wissenschaftler:innen). Im Seminar steht die Erarbeitung eines systematischen Überblicks über den Forschungsstand zu einer spezifischen Frage im Mittelpunkt. Dazu werden Methodenkenntnisse aus dem Bereich der systematischen Literaturübersicht Schritt für Schritt vermittelt und gemeinsam diskutiert. Die Ergebnisse des systematischen Überblicks können als Vorarbeit für weitere Projekt- und Abschlussarbeiten verwendet werden. Bitte beachten Sie den besonderen Ablauf der Lehrveranstaltungen: der dritte Termin wird am Freitag, 18.11. als Blockveranstaltung stattfinden. Dafür wird das Seminar im Semester nicht jede Woche stattfinden, damit Sie mehr Zeit für die Arbeit an Ihrer Fragestellung haben. Um die im Modulhandbuch formulierten Qualifikationsziele zu erreichen, ist es notwendig, dass sich die Teilnehmenden an den interaktiven Diskussionen, Gruppenarbeiten und Übungen innerhalb der Veranstaltung beteiligen. Dies erfordert die kontinuierliche Anwesenheit der Teilnehmenden. Das heißt in der Regel in mindestens 80% der Präsenzzeit.

Bemerkung

Durchführende:r Dozent:in: Prof. Dr. Monika Taddicken | Mail: m.taddicken@tu-braunschweig.de
Lennart Banse M.A. | l.banse@tu-braunschweig.de Julian Fick M.Sc. | j.fick@tu-braunschweig.de
Dr. Friederike Hendriks | f.hendriks@tu-braunschweig.de Teilnehmer:innen: Master
Digitale Kommunikation und Medientechnologien (Kernbereich Digitale Kommunikation;
Wissenschaftskommunikationsforschung) Master Medientechnik und Kommunikation
(Kernbereich Kommunikation; Wissenschaftskommunikation) Master Medienwissenschaften
(Wahlpflichtbereich 6c Modul Wissenschaftskommunikation) Master Sozialwissenschaften
(Kernmodul Kommunikationswissenschaft: Wissenschaftskommunikation) Master Organisation,
Governance, Bildung (Interdisziplinärer Bereich: Wissenschaftskommunikation) Anmeldung: Die
Anmeldung erfolgt über Stud.IP.

Wahlpflichtmodule im Praxisbereich Projekt/ Praktikum (10 LP)

Medientechnisches Projektmodul (2015) (Modulnr.: MW-STD-03)

Medientechnisches Projekt

Eduard Jorswieck, Jonas von Beöczy

1814104

Projekt

Kommentar

Das Institut für Nachrichtentechnik stellt jedes Semester eine Reihe von Themen für Medientechnische Projekte bereit. Diese sind auf den Webseiten des Instituts zu finden oder bei den Mitarbeitern zu erfragen. Auch Themen, die als studentische Arbeiten auf der Institutswebseite ausgeschrieben sind, können unter Umständen angepasst und im Rahmen eines Medientechnischen Projektes bearbeitet werden. The Institute for Communications Technology offers various topics for Media Technology Projects. Please contact the staff member who is working in the field of your interest in order to gain information about which topics are currently available. You can also search our website (<http://www.ifn.ing.tu-bs.de/ifn/>) for open Bachelor/Master thesis topics as the workload could possibly be adapted to that of a Media Technology Project.

Kommunikationswissenschaftliches Projektmodul (2015) (Modulnr.: SW-MEW-68)

Seminar zum Kommunikationswissenschaftlichen Projekt

Monika Taddicken

1814018

Seminar

Beginn: 14.04.2023

Ende: 21.07.2023

14-tägig

Fr, 09:45 - 11:15 Uhr

Bienroder Weg 97 (1328)

1328.02.268 - BI 97.12

Kommentar

Diese Veranstaltung unterstützt die Studierenden im Rahmen des Projektmoduls im MA-Studiengang 'Medientechnik und Kommunikation' bei der Erarbeitung eigener kommunikationswissenschaftlicher Projekte. Das Angebot dient dazu, den Master-Studierenden über den Projektzeitraum hinweg bei der Entwicklung eines geeigneten Forschungszugangs und einer sinnvollen Forschungsmethode Hilfestellung zu geben. Ziel ist es die Projektidee anzuschleifen, Meilensteine zu vereinbaren, Vorgehensweisen zu reflektieren und ggf. erste Teilergebnisse zu diskutieren.

Literatur

Festlegung in den Sitzungen

Bemerkung

Durchführende(r) Dozent(in): Prof. Dr. Monika Taddicken | Mail: m.taddicken@tu-braunschweig.de
Teilnehmer:innen: Master Digitale Kommunikation und Medientechnologien (Praxisbereich; Kommunikationswissenschaftliches Projektmodul) Master Medientechnik und Kommunikation (Praxisbereich; Kommunikationswissenschaftliches Projektmodul) Bachelor Medienwissenschaften (Vertiefung Kommunikationswissenschaft und Medienkontexte; Kommunikationswissenschaftliches Projekt) Master Sozialwissenschaften (Inter- und transdisziplinärer Bereich; Inter- und transdisziplinäres Projektmodul (9CP))
Arbeitsform: Kolloquium mit aktiver Mitarbeit, Präsentation eines eigenen Projekts, Diskussionen. Je nach Bedarf wechseln sich regelmäßige Gruppensitzungen (Termine werden in der Einführungsveranstaltung abgestimmt), Onlinephasen und individuelle Beratung ab. Prüfung: Leistung im Modul Kommunikationswissenschaftliches Projekt im MA MuK/MA DiKuM. Anmeldung: Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP

Wahlpflichtmodule im Vertiefungsbereich (mind. 19 LP)

Codierungstheorie (MPO 2011) (Modulnr.: ET-NT-42)

Codierungstheorie

Thomas Kürner, Ahmad Hamada

2424025

Vorlesung

Beginn: 13.04.2023

Ende: 20.07.2023

wöchentlich

Do, 13:15 - 14:45 Uhr

Schleinitzstraße 22 (4101)

4101.04.401 - SN 22.1

Kommentar

Einführung Grundlagen der Informationstheorie Grundzüge der Kanalcodierung

Einzelfehlerkorrigierende Blockcodes Bündelfehlerkorrigierende Blockcodes Faltungscodes

Spezielle Codierungstechniken Ausblick

Literatur

Vorlesungsskript H.Rohling: Einführung in die Informations- und Codierungstheorie, Teubner

R.Togneri, C.J.S. deSilva: Fundamentals of Information Theory and Coding Design, Chapman&Hall/

CRC H.Schneider-Obermann: Kanalcodierung, Vieweg

Codierungstheorie

Thomas Kürner, Ahmad Hamada

2424026

Übung

Beginn: 12.04.2023

Ende: 19.07.2023

14-täglich

Mi, 15:00 - 16:30 Uhr

Schleinitzstraße 23 - 23 b (4102)

4102.02.213 - SN 23.1

Kommentar

siehe Vorlesung

Literatur

siehe Vorlesung

Rechnerübung zur Codierungstheorie

Thomas Kürner, Ahmad Hamada

2424093

Labor

14-täglich

Di, 15:00 - 18:00 Uhr

Kommentar

Im Rahmen der Rechnerübung werden die Inhalte der Vorlesung "Codierungstheorie" vertieft. Die Rechnerübung wird in MATLAB absolviert.

Bemerkung

Die Rechnerübung ist eine Gruppenübung und wird an drei Terminen im Semester stattfinden.

Weitere Informationen der Webseite des Instituts für Nachrichtentechnik entnehmen.

Wissenschaftliches Arbeiten - Seminar (Modulnr.: WW-WINFO-11)

Master-Seminar Decision Support

Dirk Christian Mattfeld, Alexander Bode, Alexander Bosse, Bruno Albert Neumann Saavedra, Felix Spühler
2218005

Seminar

Kommentar

Die Teilnehmer sollen lernen, selbstständig eine komplexe wissenschaftliche Materie aufzuarbeiten und einem Auditorium in knapper und klar verständlicher Form zu präsentieren. Dabei soll auf mediale Unterstützung zurückgegriffen werden. Es werden verschiedene Seminare mit unterschiedlichen thematischen Ausrichtungen angeboten, die sich jeweils an den Themen der Vorlesungen der Diplom- bzw. Master-Vertiefung Decision Support orientieren.

Literatur

themenabhängig

Bemerkung

Diese Veranstaltung wird mit Hilfe der Lehrmanagement-Software Stud.IP betreut. Wenn Sie an der Veranstaltung teilnehmen möchten, müssen Sie sich in der entsprechenden Stud.IP-Veranstaltung eintragen. Suchen Sie dort nach "Master-Seminar Decision Support". Eine Anmeldung ist bis zum Zeitpunkt der Themenvergabe (in der Regel der Beginn des Semesters) möglich. Bitte achten Sie auf die Ankündigungen im Stud.IP!

Wissenschaftliches Seminar Service-Informationssysteme

Susanne Robra-Bissantz

2222009

Seminar

Kommentar

Die Studierenden kennen die wesentlichen Forschungsansätze der Wirtschaftsinformatik und können sie in kleinen Projekten anwenden. Sie haben wissenschaftlich an einem Themenbereich aus der Service-Informationssysteme gearbeitet, ihre Ergebnisse strukturiert aufbereitet und präsentiert.

Bemerkung

Eine Einführung sowie die Anmeldung zu allen Seminaren und Projekten findet jeweils in der ersten Vorlesung des Lehrstuhls im Semester statt. Die genauen Termine werden über die Homepage des Lehrstuhls bekannt gegeben. Master Informatik: Bitte belegen Sie das wissenschaftliche Seminar, das zu Ihrem Nebenfach (Wirtschaftsinformatik / Decision Support oder Wirtschaftsinformatik / Informationsmanagement gehört.

Planung terrestrischer Funknetze (MPO 2011) (Modulnr.: ET-NT-41)

Rechnerübung zur Planung terrestrischer Funknetze

Thomas Kürner, Bo Kum Jung

2424011

Labor

wöchentlich

Mo, 15:00 - 18:00 Uhr

Kommentar

Kalibrierung eines Ausbreitungsmodells anhand von Messfahrten, Versorgungsplanung und Analyse eines Mobilfunknetzes, Funknetzplanung eines GSM1800-Netzes, Analyse einer GSM1800-Messfahrt, Analyse der UMTS-Versorgung, Monte-Carlo-Simulation und Real-Time-Simulation für UMTS

Literatur

siehe Vorlesung

Planung terrestrischer Funknetze

Thomas Kürner, Bo Kum Jung

2424027

Vorlesung

wöchentlich

Di, 15:00 - 16:30 Uhr

Kommentar

Einführung Funkausbreitungsmodelle Versorgungsplanung Planung zellulärer Netze Allgemeine Grundlagen der Planung zellulärer Netze GSM-Funknetzplanung Im Rahmen der Rechnerübung erfolgt eine Einführung in die Bedienung und den Umgang mit einem Funkplanungswerkzeug

Literatur

Skript in deutscher und englischer Sprache C.Lüders, Mobilfunksysteme, Vogel-Verlag 2001
N.Geng, W.Wiesbeck, Planungsmethoden für die Mobilkommunikation, Springer-Verlag 1998
J.Laiho, A.Wacker, T.Novosad, Radio Network Planning and Optimisation for UMTS, Wiley 2002

Modellierung und Simulation von Mobilfunksystemen (MPO 2011) (Modulnr.: ET-NT-40)

Rechnerübung zur Modellierung und Simulation von Mobilfunksystemen

Thomas Kürner, Mahboubeh Ansari

2424010

Labor

14-täglich

Mo, 09:00 - 12:00 Uhr

Kommentar

Monte-Carlo-Simulation und Erzeugung von Zufallszahlen und korrelierten Zufallsfolgen, Simulation von Sende- und Empfangssystemen mit Quellen- und Kanalkodierung, Modellierung von schmalbandigen und breitbandigen Mobilfunkkanälen, Verkehrsmodellierung, Mobilitätsmodellierung, Fallstudie. Im Rahmen der Rechnerübung erfolgt eine Einführung in MATLAB

Literatur

siehe Vorlesung

Modellierung und Simulation von Mobilfunksystemen

Thomas Kürner, Mahboubeh Ansari

2424032

Vorlesung

wöchentlich

Mi, 09:45 - 11:15 Uhr

Kommentar

Ziele: Die Vorlesung vermittelt die grundlegenden Methoden für die Modellierung und Simulation von Mobilfunksystemen. Dabei werden Kenntnisse auf dem Gebiet der statistischen Methoden zur Erzeugung von Zufallszahlen und Zufallsprozessen sowie auf dem Gebiet der speziell für Mobilfunksysteme wichtigen Beschreibung von Funkkanal und Teilnehmerverhalten erlangt. Inhalt: Einleitung Methoden der Modellierung und Simulation Monte-Carlo-Simulation und Erzeugung von Zufallszahlen Simulation von Sende- und Empfangssystemen Modellierung von Mobilfunkkanälen Verkehrsmodellierung Mobilitätsmodellierung Fallstudie

Literatur

Skript M.C.Jeruchim, P.Balaban, K.S.Shanmugan: Simulation of Communications - Modeling,

Politik und Medien (2015) (Modulnr.: SW-MEW-73)

Theorien und Fallstudien politischer Kommunikation und Politikfeldanalyse

Nils C. Bandelow

1815083

Seminar

Beginn: 13.04.2023

Ende: 20.07.2023

wöchentlich

Do, 13:15 - 16:30 Uhr

Bienroder Weg 97 (1328)

1328.01.171 - BI 97.8

Kommentar

Die Politikfeldanalyse fragt danach, was politische Akteure tun, warum sie es tun und was es letztlich bewirkt. Politikfeldanalyse erklärt politische Prozesse und Politikergebnisse, etwa die Energiewende, die Verkehrswende oder die Gesundheitsreform ? bzw. deren Ausbleiben. Politikfeldanalyse kann auch dazu beitragen, politische Konzepte zu entwickeln und zu bewerten. In dem Modul entwickeln sich die Studierenden in Gruppen zu Experten für politische Themen, etwa Nachhaltige Mobilitätspolitik, Krankenversicherungspolitik oder Bildungspolitik. Für diese recherchieren die Studierenden die zentralen Regeln in Deutschland und in anderen Ländern, die wichtigsten politischen Akteure und zentrale Entscheidungen. Die Politikfeldanalyse stellt verschiedene Instrumente zur Verfügung, um Entscheidungen verstehen zu können. Diese Instrumente sind oft ähnlich wie bei anderen Sozialwissenschaften. Sie basieren in der Regel auf psychologischen Modellen. Wir werden die wichtigsten Perspektiven vorstellen, vergleichen, auf die Fallbeispiele anwenden und kritisch diskutieren. Am Ende des Moduls sollen die Studierenden in der Lage sein, selbstständig die Besonderheiten von konkreten Entscheidungssituationen und Entscheidungsprozessen zu identifizieren, Strategien zu entwickeln und ihre Ergebnisse schriftlich und mündlich zu kommunizieren. Sie erlangen damit wesentliche Kompetenzen, die in vielen Berufsfeldern einsetzbar sind, etwa Public Affairs, Politikberatung, Organisationsentwicklung und Wissenschaft. Dieses Modul richtet sich primär an Studierende des Masters Sozialwissenschaften und des Masters OGB. Studierende medienwissenschaftlicher Masterstudiengänge können dieses Modul auch besuchen. Es ist aber geplant, im Wintersemester 2021/2022 ein alternatives Angebot mit stärkerem Medien- und Kommunikationsbezug anzubieten.

Literatur

Schubert, Klaus/Bandelow, Nils C. (Hrsg.) (2014): Lehrbuch der Politikfeldanalyse. 3., aktualisierte und überarbeitete Auflage. München: De Gruyter Oldenbourg. Weible, Christopher M./Sabatier, Paul A. (Hrsg.) (2017): Theories of the Policy Process. 4. Auflage. Boulder, CO: Westview Press. Wenzelburger, Georg/Zohlnhöfer, Reimut (Hrsg.) (2015): Handbuch Policy-Forschung. Wiesbaden: Springer VS.

Bemerkung

Durchführende*r Dozent*in: Prof. Dr. Nils C. Bandelow | Mail: nils.bandelow@tu-braunschweig.de | Teilnehmer*innen: Master Sozialwissenschaften; Kernmodul Politikwissenschaft: Politikfeldanalyse; Oberbereich: Modelle der Politikfeldanalyse und Politikproduktion in Politikfeldern Master Organisation, Governance, Bildung ; Kernbereich: Kernmodul Politikwissenschaft B; Oberbereich: Theorien der politischen Kommunikation und Politikfeldanalyse und Politische Kommunikation und Politikfeldanalyse; Master Organisation, Governance, Bildung ; Wahlpflichtbereich: Kernmodul Politikwissenschaft B; Oberbereich: Theorien der politischen Kommunikation und Politikfeldanalyse und Politische Kommunikation und Politikfeldanalyse; Interdisziplinärer Bereich: Kernmodul Politikwissenschaft B; Oberbereich: Theorien der politischen Kommunikation und Politikfeldanalyse und Politische Kommunikation und Politikfeldanalyse; Master Medienwissenschaften BPO 2016 (Bereich 6d: Politik und Medien (2015): Stabilität und Veränderung von Policies: Theorien der politischen Kommunikation und Politikfeldanalyse), Medientechnik und Kommunikation BPO 2015 (Wahlpflichtmodule im Vertiefungsbereich: Politik und Medien (2015): Stabilität und Veränderung von Policies: Theorien der politischen Kommunikation und Politikfeldanalyse) Arbeitsform: Die Veranstaltung ist überwiegend als synchrone Lehrveranstaltung zur angegebenen Seminarzeit geplant und findet je nach Situation analog oder digital statt. Ergänzend sollen Screencasts und weiteres Arbeitsmaterial zur Verfügung gestellt werden.. Prüfung: Nach den Regularien der Prüfungsordnungen. Anmeldung: Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP.

Literature and Media (2015) (Modulnr.: GE-ES-94)

Gammar III (Group A)

Yunong Li, Kenton Emery Barnes

4412447

Übung

wöchentlich

Mo, 13:15 - 14:45 Uhr

Kommentar

Please enrol in Stud.IP. For date and time of registration see <https://www.tu-braunschweig.de/fk6/studierende/lehrveranstaltungen>

Literatur

t. b. a.

Communication Practice (Group B)

Jery Tavares, Kenton Emery Barnes

4412498

Übung

wöchentlich

Di, 18:30 - 20:00 Uhr

Kommentar

The course is designed to promote both listening and speaking skills to help enable the students to perform competently in all possible language situations. The emphasis of the course is principally on how to communicate effectively in English. Therefore, it is not a grammar-based course but, instead, makes use of all kinds of controlled language activities where communication is important ? ranging from pair-work, role-play games to more serious work such as skills needed for presentation and public speaking. We will also look at such things as audience analysis, body language, gesturing, as well as impromptu, informa-tive, and persuasive speaking. Please enrol in Stud.IP. For date and time of registration see <https://www.tu-braunschweig.de/fk6/studierende/lehrveranstaltungen>

Literatur

t. b. a.

Diversity

Stefanie Schuray

4412528

Seminar

wöchentlich

Do, 13:15 - 15:00 Uhr

Kommentar

Please enrol in Stud.IP. For date and time of registration see <https://www.tu-braunschweig.de/fk6/studierende/lehrveranstaltungen>

Identität und Zugehörigkeit

Stefanie Schuray, Rüdiger Heinze

4412529

Seminar

wöchentlich

Do, 09:45 - 11:15 Uhr

Bienroder Weg 85 (1407)

1407.01.102 - BI 85.8

Kommentar

Please enrol in Stud.IP. For date and time of registration see <https://www.tu-braunschweig.de/fk6/studierende/lehrveranstaltungen>

Communication Practice (Group C)

Simon Kingsbury, Kenton Emery Barnes**4412559**

Übung

wöchentlich

Do, 11:30 - 13:00 Uhr

Kommentar

The course is designed to promote both listening and speaking skills to help enable the students to perform competently in all possible language situations. The emphasis of the course is principally on how to communicate effectively in English. Therefore, it is not a grammar-based course but, instead, makes use of all kinds of controlled language activities where communication is important ? ranging from pair-work, role-play games to more serious work such as skills needed for presentation and public speaking. We will also look at such things as audience analysis, body language, gesturing, as well as impromptu, informa-tive, and persuasive speaking. Please enrol in Stud.IP. For date and time of registration see <https://www.tu-braunschweig.de/fk6/studierende/lehrveranstaltungen>

Literatur

t. b. a.

Innovationen (Modulnr.: WW-STD-35)

ToM Methode

Ricarda Schlimbach

2222049

Projekt

Digitale Signalübertragung und Rechnerübung (Modulnr.: ET-NT-67)

Signalübertragung I

Eduard Jorswieck, Marcel André Mross, Jonas von Beöczy

2424003

Vorlesung

Beginn: 17.04.2023

Ende: 17.07.2023

wöchentlich

Mo, 11:30 - 13:00 Uhr

Schleinitzstraße 22 (4101)

4101.04.401 - SN 22.1

Kommentar

Determinierte Signale in LTI-Systemen Fourier-Transformation Diskrete Signale und Systeme Korrelationsfunktionen determinierter Signale Systemtheorie der Tiefpass- und Bandpasssysteme

Literatur

Ohm, Lüke: Signalübertragung, Springer-Verlag, ISBN 3-540-67768-2 Reimers: Digitale Fernsehtechnik, 2. Aufl., ISBN 3-540-60945-8

Beginn: 18.04.2023

Ende: 18.07.2023

wöchentlich

Di, 11:30 - 13:00 Uhr

Schleinitzstraße 22 (4101)

4101.04.401 - SN 22.1

Rechnerübung zur Signalübertragung II

Eduard Jorswieck, Jonas von Beöczy

2424012

Labor

Kommentar

Vertiefung der Inhalte aus der Vorlesung Signalübertragung II.

Literatur

siehe Vorlesung

Bemerkung

Die Rechnerübung ist eine Gruppenübung, individuell gestaltbar und kann im Raum 316 (CIP-Pool, IfN) durchgeführt werden. Der Beginn wird in der Vorlesung bekannt gegeben. Weitere Informationen der Webseite (www.ifn.ing.tu-bs.de) des Instituts für Nachrichtentechnik entnehmen.

Signalübertragung II

Eduard Jorswieck, Marcel André Mross, Jonas von Beöczy

2424017

Vorlesung

wöchentlich

Mo, 11:30 - 13:00 Uhr

Kommentar

- Statistische Signalbeschreibung - Multiplex-Übertragung - Binärübertragung mit Tiefpasssignalen - Binärübertragung mit Bandpasssignalen - Digitale Modulation

Literatur

Ohm, Lüke: Signalübertragung, Springer-Verlag, ISBN 3-540-67768-2 Reimers: Digitale Fernsehtechnik, 2. Aufl., ISBN 3-540-60945-8

wöchentlich

Di, 11:30 - 13:00 Uhr

Signalübertragung II

Eduard Jorswieck, Marcel André Mross, Jonas von Beöczy

2424018

Übung
wöchentlich
Di, 09:45 - 11:15 Uhr

Kommentar
siehe Vorlesung
Literatur
siehe Vorlesung

Signalübertragung I

Eduard Jorswieck, Marcel André Mross, Jonas von Beöczy

2424019

Übung
Beginn: 18.04.2023
Ende: 18.07.2023
wöchentlich
Di, 09:45 - 11:15 Uhr
Schleinitzstraße 22 (4101)
4101.04.401 - SN 22.1

Kommentar
siehe Vorlesung
Literatur
siehe Vorlesung

Orientierung Dienstleistungsmanagement (Modulnr.: WW-AIP-18)

Customer Relationship Management

David Woisetschläger

2220039

Vorlesung

wöchentlich

Mo, 16:45 - 18:15 Uhr

Pockelsstraße 4 (4204)

4204.00.009 - PK 4.3

Kommentar

In der Veranstaltung Customer Relationship Management erwerben die Studierenden ein Verständnis über das Management von Kundenbeziehungen in unterschiedlichen Phasen des Kundenlebenszyklus. Darüber hinaus erlernen die Studierenden Analysetechniken zur Erforschung der Erfolgswirkung von Maßnahmen zur kundenwertorientierten Beziehungspflege.

Literatur

Lehrbücher und weiterführende Literatur werden in den Veranstaltungen bekannt gegeben #
Ergänzende Literatur (PDF-Dokumente, Vorlesungsunterlagen zum Download)

Sales Management

David Woisetschläger

2220040

Vorlesung

wöchentlich

Di, 15:00 - 16:30 Uhr

Schleinitzstraße 19 (4205)

4205.00.006 - SN 19.2

Kommentar

In der Veranstaltung Sales Management werden Fragestellungen des Vertriebsmanagements, insbes. des Vertriebs von Dienstleistungen in Unternehmensnetzwerken behandelt. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Betrachtung von Interaktionsbeziehungen zwischen Unternehmensmanagement, Mitarbeitern und Kunden in der Service-Profit-Chain.

Literatur

Lehrbücher und weiterführende Literatur werden in den Veranstaltungen bekannt gegeben #
Ergänzende Literatur (PDF-Dokumente, Vorlesungsunterlagen zum Download)

Spezialisierung Marketing (Modulnr.: WW-MK-12)

Übung Marketingforschung

N.N. (Dozent Wirtschaftswissen)

2221009

Übung

wöchentlich

Mi, 13:15 - 14:45 Uhr
Pockelsstraße 3 (4206)
4206.01.0113 - PK 3.2

Kommentar

In dieser Übung werden quantitative Methoden der Marketingforschung vorgestellt. Dies erfolgt in Anlehnung an die Phasen des Marktforschungsprozesses. Im Rahmen von z.B. Gruppenarbeiten werden die erlernten Methoden und Techniken angewandt.

Literatur

Literaturempfehlungen werden in den Veranstaltungen vom Dozenten bekannt gegeben.

Vorlesung im Master

N.N. (Dozent Wirtschaftswissen)

2221014

Vorlesung

Bemerkung

Es wird empfohlen, vorher die Vorlesung "Einführung in das Marketing" zu hören.

Mobilkommunikation (MPO 2017) (Modulnr.: INF-KM-40)

Mobilkommunikation

Lars Wolf, Torben Petersen

4213001

Vorlesung

Beginn: 18.04.2023

Ende: 18.07.2023

wöchentlich

Di, 09:45 - 11:15 Uhr

Mühlenpfordtstraße 23 (4103)

4103.01.161 - IZ 161

Kommentar

Die Vorlesung Mobilkommunikation dient der Vorstellung von Kenntnissen und Verfahren insbesondere aus dem Umfeld der drahtlosen Kommunikation. Es werden einleitende nachrichtentechnische Grundkenntnisse vermittelt, Multiplexverfahren und Medienzugriffsverfahren diskutiert. Konkrete Systeme wie bspw. aus dem Telekommunikationsumfeld sowie dem drahtlosen LAN-Umfeld werden aufgezeigt. Darüberhinaus werden Protokollaspekte betrachtet wie bspw. Mobile IP und Transportprotokollverfahren für drahtlose Kommunikation.

Literatur

J. Schiller: Mobilkommunikation - Techniken für das allgegenwärtige Internet, 2. Auflage, Addison-Wesley 2003 weitere Literaturhinweise folgen

Bemerkung

siehe auch Aktualisierung auf der Webseite der Lehrveranstaltung - zu erreichen über <http://www.ibr.cs.tu-bs.de/courses/>

Masterarbeit (30 LP)

Abschlussmodul Masterarbeit (2015) (Modulnr.: SW-MEW-75)

Examenskolloquium

Monika Taddicken

1814088

Kolloq

Beginn: 21.04.2023

Ende: 21.07.2023

14-tägig

Fr, 09:45 - 11:15 Uhr

Bienroder Weg 97 (1328)

1328.02.268 - BI 97.12

Kommentar

In diesem Kolloquium stellen die Studierenden ihre Abschlussarbeiten (Bachelor und Master) vor. Dabei soll das Ergebnis der eigenen Arbeit dadurch verbessert werden, dass es zum einen verständlich aufzubereiten ist und zum anderen mit Kommilitonen und Dozentin kritisch diskutiert wird. Die Abschlussarbeitsprojekte können sich in verschiedenen Stadien befinden, besonders hilfreich aber ist die Vorstellung kurz vor der Anmeldung. Um die im Modulhandbuch formulierten Qualifikationsziele zu erreichen, ist es notwendig, dass sich die Teilnehmenden an den interaktiven Diskussionen, Gruppenarbeiten und Übungen innerhalb der Veranstaltung beteiligen. Dies erfordert, die kontinuierliche Anwesenheit der Teilnehmenden. Das heißt in der Regel in mindestens 80% der Präsenzzeit.

Bemerkung

Durchführende(r) Dozent(in): Prof. Dr. Monika Taddicken | Mail: m.taddicken@tu-braunschweig.de
Teilnehmer(innen): Bachelor Medienwissenschaften (Bachelormodul) Master Digitale Kommunikation und Medientechnologien (Abschlussmodul Masterarbeit) Master Medientechnik und Kommunikation (Abschlussmodul Masterarbeit) Master Sozialwissenschaften (Abschlussmodul Masterarbeit) Arbeitsform: Präsentation Um die im Modulhandbuch formulierten Qualifikationsziele zu erreichen, ist es notwendig, dass sich die Teilnehmenden an den interaktiven Diskussionen, Gruppenarbeiten und Übungen innerhalb der Veranstaltung beteiligen. Dies erfordert, die kontinuierliche Anwesenheit der Teilnehmenden. Das heißt in der Regel in mindestens 80% der Präsenzzeit. Prüfung: - Anmeldung: Die Anmeldung erfolgt über Stud.IP Hinweis: Das Kolloquium ist für alle, die ihre BA-Arbeit im Bereich der K-Module schreiben wollen, verpflichtend. Das Kolloquium ist ebenfalls verpflichtend im MA Medientechnik und Kommunikation für das Modul M11 Wege zur Masterarbeit für alle, die Ihre Arbeit im Bereich der Kommunikationswissenschaften schreiben.