



Technische  
Universität  
Braunschweig

Braunschweig University of Art  
Hochschule für Bildende Künste Braunschweig



# :: MEDIENWISSENSCHAFTEN

: BACHELOR-STUDIENGANG

Hochschulinformationstag  
25. Mai 2018



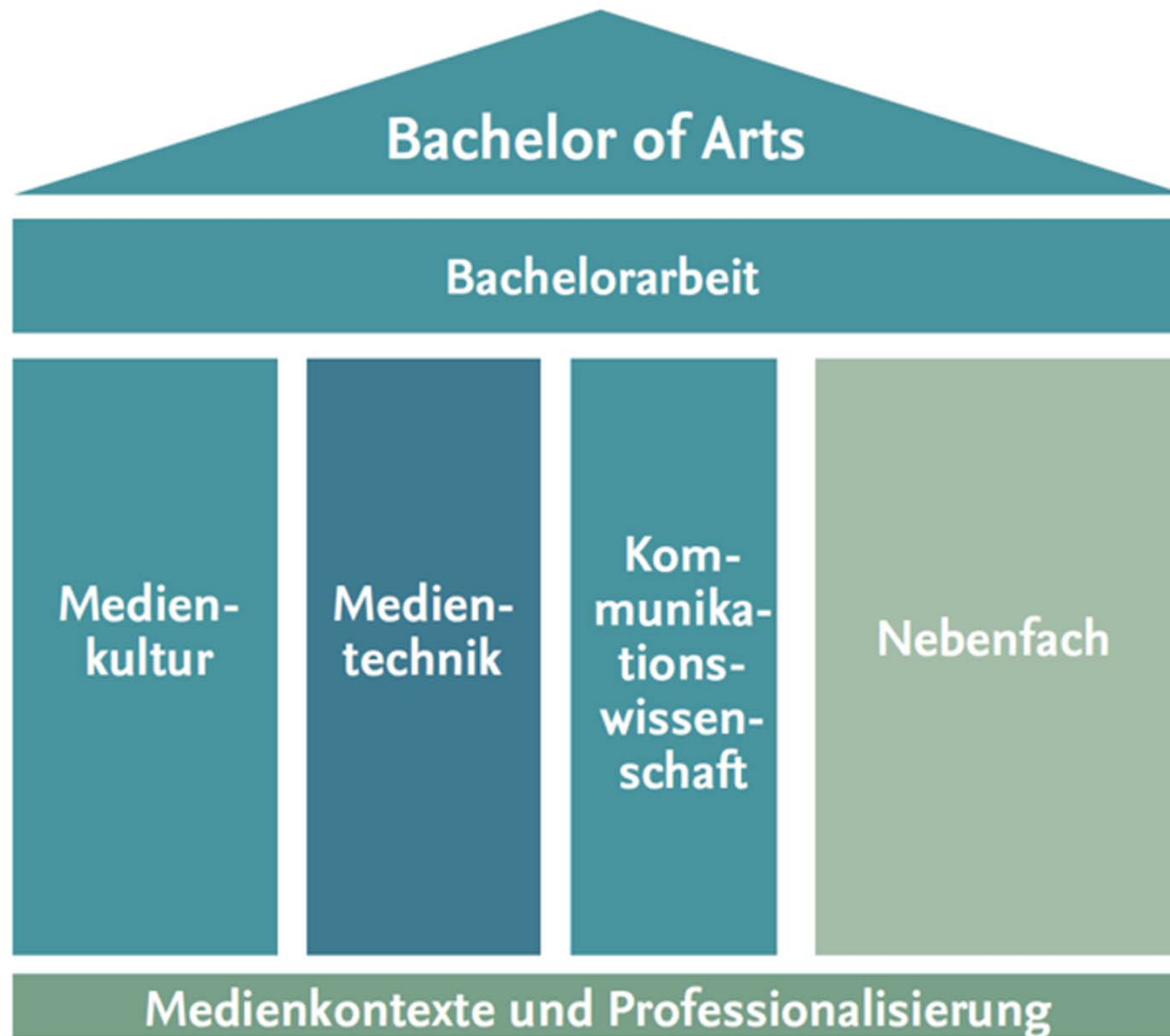
## Worum es heute geht

1. Medienwissenschaften – was ist das?
2. Struktur des BA Medienwissenschaften in Braunschweig
3. Studieninhalte: Überblick über Module und Inhalte
4. Studienalltag
5. Berufsfelder nach dem Bachelor
6. Fragen



**Irgendwas mit Medien?**

Medienwissenschaften in BS



---

---

**BA MEDIENWISSENSCHAFTEN**

# BA Medienwissenschaften in Braunschweig

- 2-Fach Bachelor
- 6 Semester Regelstudienzeit
- Bewerbung **nur zum Wintersemester**, Bewerbungszeitraum:  
01. Juni-15. Juli

## Informationen zur Bewerbung:

[www.tu-braunschweig.de/studieninteressierte/bewerben](http://www.tu-braunschweig.de/studieninteressierte/bewerben)  
[www.hbk-bs.de/studium/studienbewerbung/](http://www.hbk-bs.de/studium/studienbewerbung/)

## Nebenfachkombinationen

- Germanistik (TU)
- English Studies (TU) \*
- Informationssystemtechnik (TU)
- Kunstwissenschaft (HBK)
- Visuelle Kommunikation (HBK) \* \*

\* Sprachnachweis: [www.tu-braunschweig.de/studieninteressierte/bewerben/glossar](http://www.tu-braunschweig.de/studieninteressierte/bewerben/glossar)

\*\* Eignungsprüfung (künstlerisches Aufnahmeverfahren) Online bis 15. März., Mappe bis 31. März

# Warum Braunschweig?

- Kooperation der TU und der HBK Braunschweig
- Interdisziplinärer 2-Fächer Bachelor-Studiengang mit Kombination kulturwissenschaftlicher, medientechnischer und kommunikationswissenschaftlicher Ansätze
  - vielfältige Berufsfelder
- Breites Spektrum medienpraktischer Angebote zur Profilbildung

**Was sind die  
Studieninhalte in den  
drei Hauptfächern?**



# Medientechnik (TU)

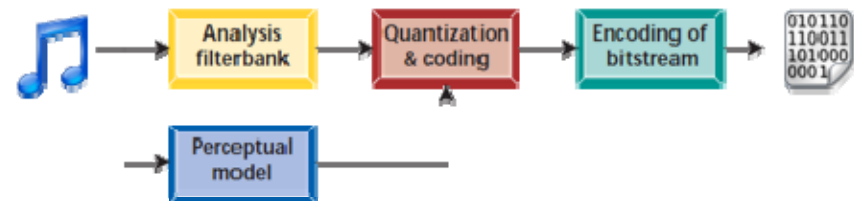
- Programmieren und Grundkenntnisse in Informatik
- nötige mathematische Grundlagen
- Grundlagen der Elektrotechnik
- **Ziel: Vermittlung technischer Hintergründe und Erschließung einer ingenieurwissenschaftlichen Sichtweise**

```
<!DOCTYPE HTML>
<html>
<head>
  <meta charset="utf-8">

  <script type="text/javascript" charset="utf-8" src="js/p
  <script type="text/javascript" src="main.js"></script>

  <link rel="stylesheet" href="css/jquery.mobile-1.0b3.r
  <script type="text/javascript" src="js/jquery-1.6.2.js"
  <script type="text/javascript" src="js/jquery.mobile

  <link rel="stylesheet" href="css/jquery.autocomplete
  <script type="text/javascript" src="js/jquery.bgif
  <script type="text/javascript" src="js/jquery.aut
```



## Medientechnik (TU)

- Seminaerauswahl:
  - Mathematik für Medienwissenschaftler
  - Einführung in das Programmieren
  - Grundlagen der Informationstechnik

# Kommunikationswissenschaften (TU)

Das Braunschweiger Modell

- Theorien und Modelle der Massenkommunikation
- Mediensysteme und Medienorganisation
- Empirische Methoden der Kommunikationsforschung
- Produktions- und Rezeptionsbedingungen von Medien



## Kommunikationswissenschaften (TU)

- Seminaerauswahl:
  - Grundlagen der Medieninhalts- und Medienwirkungsforschung
  - Theoretische und methodische Aspekte der empirischen Sozialforschung

## Medienkultur (HBK)

- Medien/Kultur
- Medientheorien
- Medienanalyse
- Geschichte der Medien



## Medienkultur (HBK)

### Mögliche Bereiche:

- Bild- und Filmwissenschaft
- Digitale Kulturen (VR, Games)
- Cultural Studies
- Gender Studies



## Medienkultur: Seminare aus den letzten Semestern

- Illusion - Realität - Virtualität
- Internet, digitale Vernetzung, Revolution
- Indie Games. Kontrolle, Privatheit und Überwachung
- Körper von Pop-Musik: Klänge – Subjekte –  
Geschlechterordnungen
- Surveillance Filme
- Performing Migration - Inszenierungen und Strategien von Flucht  
und Migration

**Was gibt es an  
zusätzlichen studentischen  
Angeboten und  
Medienpraxis?**



## Medienpraxis

- Filmproduktion
  - Einführung in den digitalen Videoschnitt
  - Digitale Postproduktion
- Filmforum HBK
- Cryptoparty
- Exkursionen: z.B. Berlinale, Filmfestivals
- Praktikum: mind. 5 Wochen



## Studentische Projekte

- Durchgedreht 24
- Daumenkino / Cinemathek
- Sommerkino
- Campus TV Braunschweig
- Campus on Air – Wissenschaft im Radio
- Studi38– das Hochschulmagazin der Region





# Studienalltag



**Und was mache ich nach  
dem Studium damit?**

## Womit beschäftigen sich Medienwissenschaftler\*innen?

Arbeitsfelder

- Produktion, Funktion und Wirkung medialer Produkte in Fotografie, Film, Fernsehen, Video, Hörfunk und „neuen Medien“
- Formen, Inhalte, Prozesse und Wirkung medialer Gestaltung in ihren kulturellen und gesellschaftlichen Zusammenhängen
- Medienpraktische Inhalte in interdisziplinären Anwendungen
- Forschung und Entwicklung z.B. im Bereich Mensch-Fahrzeug-Kommunikation

Arbeitsfelder

Medienagenturen/Werbeagenturen

Film

Fernsehen

Hörfunk

Printmedien

Mediendesign

Public Relations/Öffentlichkeitsarbeit

Betriebliche Aus- und  
Weiterbildung

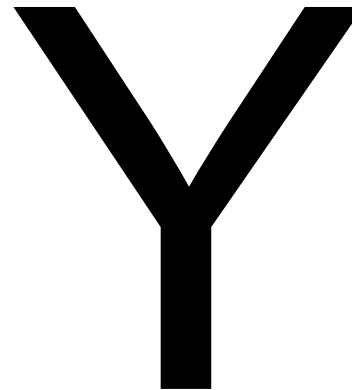
Medienwirtschaft

Erwachsenenbildung

Eventmanagement

**TU-Master**  
***Medientechnik***  
***und Kommunikation***

**HBK-Master**  
***Medienwissenschaften***



**BA-Studiengang Medienwissenschaften**  
Grundlagen der Kommunikations- und  
Medienwissenschaften sowie Medientechnik



# Kontakt

Franziska Wagner

Studiengangskordinatorin Medienwissenschaften HBK

[koordination.mewi@hbk-bs.de](mailto:koordination.mewi@hbk-bs.de)

Tel.: 0531 – 391 – 9020

Maresa Kasten

Studiengangskordinatorin Medienwissenschaften TU

[sowi-studium@tu-braunschweig.de](mailto:sowi-studium@tu-braunschweig.de)

Tel.: 0531 – 391 – 2836

## Nützliche Links

<http://www.hbk-bs.de/studiengaenge/medienwissenschaften>

<http://mewi.hbk-bs.de/>

<http://www.tu-braunschweig.de/mewi>