

Die Dissertation planen. Exposé oder Thesis Proposal schreiben

Das Exposé bzw. Proposal ist der Grundpfeiler einer Dissertation, die realisierbar ist und in angemessener Zeit abgeschlossen werden kann. Nicht nur die Forschung, auch der gesamte Schreibprozess gelingt deutlich besser, wenn das Thema fokussiert und präzise gefasst ist und von Beginn an die Relevanz des Themas deutlich ist. Dabei hilft das Exposé auch, die eigenen Ansprüche an die Dissertation zu klären bzw. erneut zu überprüfen. Zudem ist das Schreiben eines Exposés gut geeignet, das Schreiben von (späteren) Forschungsanträgen zu trainieren.

Im Workshop arbeiten Sie direkt an Ihrem aktuellen Exposé. Im Mittelpunkt steht dabei das „so what?“: Warum ist das Thema nicht nur interessant, sondern wirklich relevant für die jeweilige Fachgemeinschaft? Ist es realisierbar? Wo bestehen noch Lücken in der Planung? Wie lässt sich die Relevanz des Forschungsprojekts auch sprachlich überzeugend ausdrücken?

Mit Schreibmethoden und Feedback arbeiten Sie inhaltlich und sprachlich den Kern Ihres Forschungsvorhabens heraus. Das Exposé dient dabei sowohl der eigenen Klärung und Verortung als auch als Diskussionsgrundlage für die Kommunikation mit den Betreuungspersonen oder eventuellen Förderinstitutionen.

Inhalte:

- Aufbau und Ziel eines Exposés bzw. Proposals
- Fokussierung des Erkenntnisinteresses in Bezug auf Relevanz und Forschungslücke
- Realistische Planung der Dissertation
- Klärung der eigenen Ansprüche an die Dissertation
- „Antragsprosa“: eine starke Sprache, die überzeugt
- (Peer-)Feedback auf Inhalt und Sprache geben und nehmen

Trainerin: Dr. Eva Lerche

Der Workshop findet je nach Pandemie-Lage online oder in Präsenz statt.

WANN

22.11.2021 13:00 - 17:00 Uhr

23.11.2021 09:00 - 16:00 Uhr

ANMELDUNG